



NOMBRE: Marilyn Montserrat Castro

DOCENTE: Dra. Karen M. Bolaños Perez

ACTIVIDAD: Mapa conceptual cap38

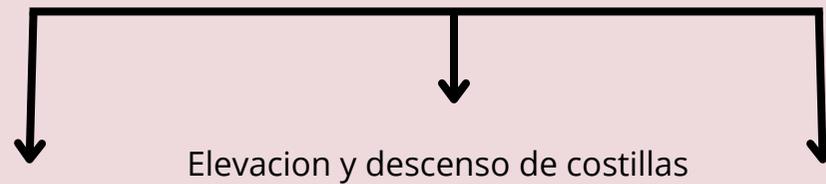
FECHA Y GRUPO: 2B. 11-04-25

Ventilación pulmonar



Es la entrada de aire de la atmósfera a los pulmones y viceversa

Mecánica de la ventilación pulmonar



Elevación y contracción

Elevación y descenso de costillas

Elevación y descenso de costillas

- Entra el aire
- Se contrae el diafragma
- Se contraen los músculos intercostales
- Las costillas se elevan

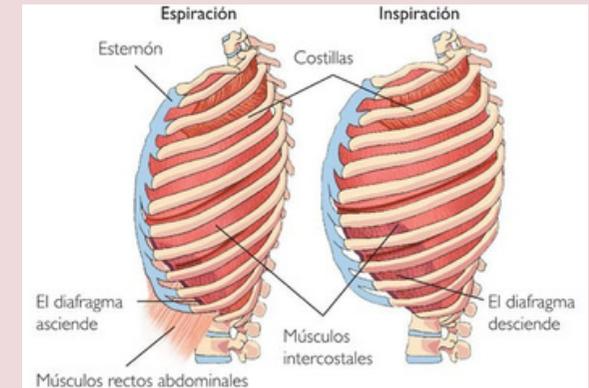
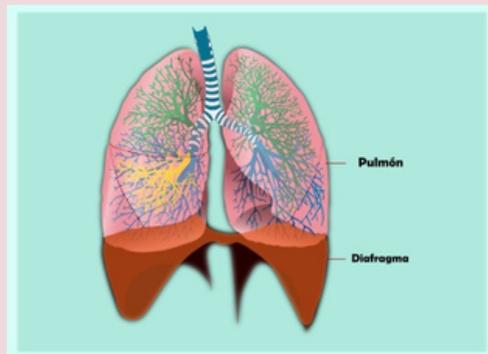
Inspiración ←

- Sale el aire
- Se relaja el diafragma
-

→ Espiración

Musculos de la inspiración:

- Esternocleidomastoideo (eleva al esternó)
- Serrato anterior (eleva las costillas)
- Escaleno (eleva las dos primeras costillas)



Musculos de la espiración:

- recto del abdomen
- Intercostales externos (eleva las costillas)

El surfactante

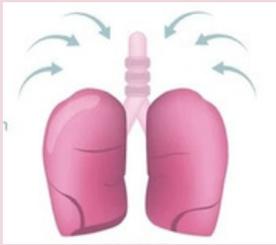
Es un líquido que protege al alveolo, para que no colapse y reduce la tensión superficial en los alveolos



Presión alveolar

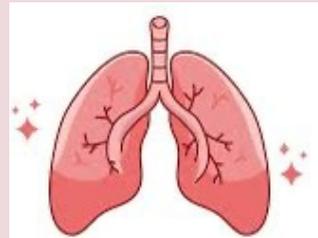
Inspiración

PA < a la Presión atmosférica <de 1cm H₂O



Reposo

PA es igual que la presión atmosférica es de 0cm H₂O



Espiración

PA > que la presión atmosférica > 1cm H₂O



Presión transpulmonar

Es la diferencia que hay entre la PA y la P pulmonar

Presión pleural

Presión de líquido que está en el espacio entre la pleura y el pulmón de la pared torácica

- Inspiración -5cm H₂O
- inspiración -7 cm H₂O

Presión alveolar

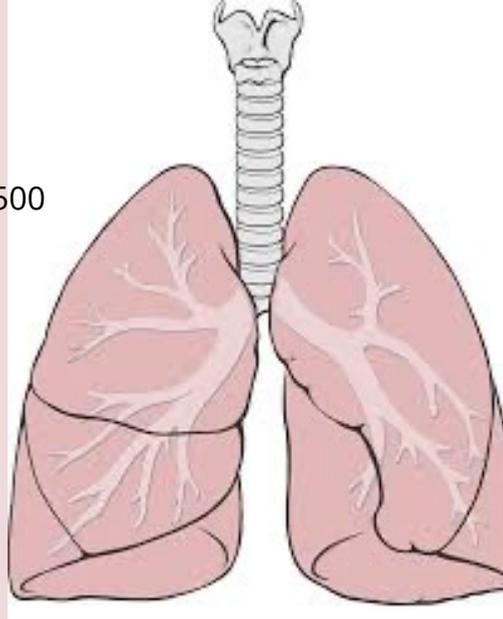
Presión de aire que está en el interior de los alveolos con un valor de 0 cm H₂O

- Inspiración -1 cm H₂O
- inspiración -1 cm H₂O

Volúmenes pulmonares

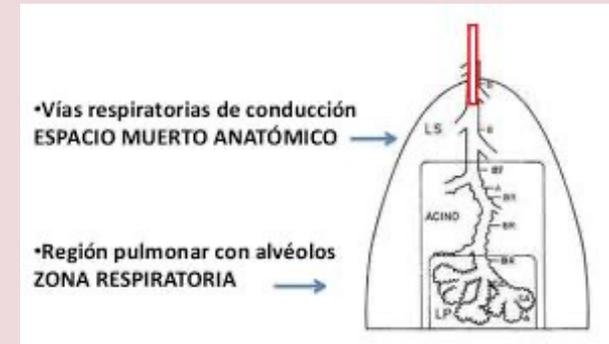
Volúmenes corriente

Aire que metemos en inspiración forzada (VN=500 ml)



Volumen de reserva inspiratoria

Aire que sacamos una inspiración forzada (VN=1100 ml)



Volumen de reserva Espiratoria

Aire que metemos en inspiración forzada (VN=3000 ml)

Volumen residual

Es el aire que permanece en los pulmones (VN=1200 ml)

BIBLIOGRAFÍA:

fisiología médica, Guyton y Hall 14^a edición