



Licenciatura en medicina humana

Nombre del alumno:

Yahnisi Alejandra Alegría Hernández

Docente:

Dra. Irma Sánchez Prieto

Materia:

Antropología medica II

Actividad:

Crítica

Grado: 2 Grupo: A

Medicina tradicional China

El artículo "Evolución Histórica de la Medicina Tradicional China" ofrece un panorama general y conciso sobre el desarrollo milenario de la MTCH, destacando sus figuras legendarias, obras fundamentales y los hitos de su progreso a través de las dinastías chinas. La estructura cronológica facilita la comprensión de la evolución de esta compleja disciplina.

El artículo "Evolución Histórica de la Medicina Tradicional China" ofrece una visión general y concisa del desarrollo milenario de la MTCH, resaltando sus figuras legendarias, textos clave y los hitos importantes a lo largo de las dinastías chinas, lo que facilita la comprensión de esta compleja disciplina.

Un aspecto sobresaliente del texto es su énfasis en la naturaleza integral y preventiva de la Medicina Tradicional China. Se distingue de un enfoque puramente curativo y subraya su fundamento en la filosofía taoísta, especialmente en las teorías del Yin y el Yang y los Cinco Elementos. La explicación de cómo el "Qi" (energía vital) está presente en el universo y el cuerpo, y cómo su equilibrio es crucial para la salud, es presentada con claridad y solidez.

El artículo destaca a 3 emperadores: Fuxi, Shennong y Huang Di como figuras míticas esenciales en los orígenes de la MTCH, asociándolos con obras fundamentales como el *Yi Ling*, el *Bencao* y el *Nei Ching*, respectivamente. Asimismo, la descripción del *Nei Ching* como una obra médica china fundamental, que abarca desde la fisiología y patología hasta los puntos de acupuntura y métodos de inserción de agujas, es precisa y pertinente. La inclusión de la conversación entre el Emperador Amarillo y Chi Po del *Su Wen*, que aborda la disminución de la calidad de vida por los excesos, enfatiza la perspectiva preventiva de la MTCH desde tiempos antiguos.

A pesar de sus puntos fuertes, el artículo tiene margen de mejora. Aunque menciona a figuras importantes como Bian Que y Zhang Zhongjing y sus contribuciones, la profundización en los avances específicos de cada dinastía podría ser mayor. Por ejemplo, a pesar de que se resalta la avanzada cirugía durante la dinastía Han con Huatuo, se podrían haber incluido más detalles sobre sus técnicas y el impacto real en la práctica médica de ese periodo.

La mención de la llegada de la medicina occidental a China durante la dinastía Ming y la propuesta de su integración con la medicina tradicional china es un antecedente significativo, pero el artículo no explora en detalle cómo esta interacción afectó el desarrollo posterior de la MTCH, ni si hubo resistencias o adaptaciones. De manera similar, se indica que los estudios anatómicos sistemáticos no se realizaron hasta el siglo XVIII debido a las doctrinas de Confucio, un aspecto que podría haberse examinado más a fondo para entender las limitaciones y los enfoques alternativos al conocimiento anatómico que se desarrollaron en la MTCH.

Medicina Ayurveda

El artículo "Medicina Ayurveda Tomo I" se presenta como una obra exhaustiva y reveladora sobre la sabiduría ancestral del Ayurveda. Este primer tomo, de los tres que componen la serie, se enfoca primordialmente en el diagnóstico, aunque integra constantemente conceptos de tratamiento. La intención del autor es ofrecer una herramienta global para prevenir y curar desequilibrios, y lo logra al sumergir al lector en una profunda comprensión de la vida y el macrocosmos.

Un punto fuerte del libro es su habilidad para desglosar la compleja filosofía ayurvédica, presentándola no como un simple conocimiento, sino como una "sabiduría revelada, perfecta, aplicable en cualquier momento, espacio y situación, eterna y completa". Ciarlotti enfatiza la naturaleza holística del Ayurveda, que no solo ve al individuo como un todo, sino que también establece una conexión con el universo, afirmando que macrocosmos y microcosmos comparten los mismos elementos constitutivos. La explicación de los *Pancha Maha Bhuta* (cinco elementos), los *Tridosha* (biotipos) y los *Triguna* (cualidades) como principios fundamentales es clara y sirve de base para comprender la fisiología ayurvédica.

El autor enriquece el contenido al dedicar una parte importante del idioma original del Ayurveda. Esta sección es muy valiosa, ya que no solo ayuda a entender la dificultad de traducir palabras con múltiples y a veces contradictorios significados, sino que también subraya la relevancia de la vibración del sonido en la pronunciación de los términos ayurvédicos. Al señalar que las enseñanzas ayurvédicas se transmitían como *sutras*

(aforismos) para facilitar la memorización y su transformación en experiencia, el libro destaca la profundidad pedagógica de esta tradición.

Además, el Dr. Ciarlotti explora la relación entre la física cuántica y atómica con los principios ayurvédicos, una aproximación de "Neo Ayurveda" que moderniza y amplía la comprensión de esta medicina. La comparación entre los *Tanmatra* (componentes sutiles de los elementos) y los cuantos subatómicos es intrigante y sugiere una visión precursora de la interconexión entre materia y energía, presente en la filosofía ayurvédica desde hace milenios. La explicación de cómo el cuerpo es "partícula" y la mente "onda", y cómo todo en el universo es vibración, añade una dimensión más profunda a la concepción de la salud y la enfermedad.

Bibliografía:

- Reyes G., A. E. (2008). *Evolución Histórica de la Medicina Tradicional China*. Comunidad y Salud, 6(2), 42–49.

[Evolución Histórica de la Medicina Tradicional China](#)

- Ciarlotti, F. J. (2016). *Medicina Ayurveda Tomo I*. Ediciones Lea S.A.

[Medicina Ayurveda Tomo I - PDFCOFFEE.COM](#)