



Licenciatura en medicina humana

Nombre del alumno:  
Dania Alejandra Vázquez Ponce

Docente:  
Dra. Irma Sánchez Prieto

Materia:  
ANTROPOLOGÍA MÉDICA II

Actividad:  
Describir un mito

Grado: 2 Grupo: A

# EL CHARRO NEGRO

El Charro Negro es una historia del folclore mexicano que narra la aparición de un hombre vestido de negro que cabalga un caballo oscuro. Se dice que aparece en las noches, sobre todo en caminos solitarios.

Se dice que al anochecer, en algunos caminos de México se escuchan las espuelas de un charro, se siente frío y de pronto aparece entre la niebla un hombre vestido de negro. Es un ajuar de, en efecto, un charro elegante con detalles en oro y plata. Lleva un sombrero enorme y hay quien dice que porta un gabán si es que hace mucho frío, así como botas y una apariencia excéntrica, pero atractiva. Se le puede ver montado en su caballo negro como la noche, pero éste es muy extraño porque sus ojos brillan en la oscuridad como bolas de fuego que impregnan miedo en quien lo mira.

Se cree que éste se le aparece a los viajeros, pues su ruta central es cualquier carretera; sin embargo, se puede aparecer en las calles y caminos. Siempre llega frente a su víctima si están lejos de la ciudad y si va en soledad. Ahí, cara a cara, él ofrece riquezas y sueños que aparecen lejanos, pero no gratuitamente, sino con costo muy alto: el alma del viajero. Pero no lo hace por gusto, sino porque está condenado a tal acción hasta encontrar alguien tan avaro que sea capaz de dar su alma a cambio de todo lo que siempre soñó. Justo como él lo hizo.

Se dice que proviene del estado de Jalisco y se le relaciona con la conquista de México por fuentes indígenas.

Se dice que es una entidad justiciera que castiga a los avariciosos, que busca a hombres solitarios y desesperados a quienes les ofrece fortuna a cambio de su descanso eterno.

## **BIBLIOGRAFÍA**

<https://www.mexicodesconocido.com.mx/la-leyenda-del-charro-negro.html?amp>