



Mi Universidad

Mapa

Carla Sofia Alfaro Domínguez

Parcial 4

Mapa de exploración física de tórax

Semiología

Dra. Karla Sofía López Gutiérrez

Medicina Humana

Cuarto semestre grupo A

La Trinitaria, Chiapas, a 03 de julio del 2025

Exploración Física de Pulmones

Inspección

- Parado en una posición media detrás del PX, debemos tratar de visualizar las lóbulos subyacentes y comparar campo pulmonar derecho con el izquierdo.

- Percibir formas, ver si no tiene tórax en tonel, ver como se mueve.

¿Qué más ver?

- Deformidades o asimetría en la expansión.
- Retracción anómala de músculos en los espacios intercostales.
- Alt. o un retraso unilateral de mov. respiratorios

Auscultación

Es la técnica más importante para valorar el flujo de aire a través del árbol traqueobronquial.

- Escuchar los ruidos generados a la respiración
- Escuchar cualquier sonido accesorio "adventicio"
- Escuchar los sonidos de la voz normal o en susurro
- Usar patrón en escalera
- Registrar la intensidad de los ruidos respiratorios
- Escuchar el tono, intensidad y duración de ruidos inspiratorios y espiratorios

Palpación

Hay que concentrarnos en palpar zonas de hiper sensibilidad o equimosis.

Palpar con cuidado en zonas donde PX manifieste dolor o lesiones, valorar cualquier anomalía cutánea, como masas o trayectos sinuosos.

- Palpar sobre ambos pulmones para percibir vibraciones vocales.
- valorar la expansión del tórax.
- Detectar fremitos

Percusión

Es una de las técnicas + importantes

de la exploración física, pone a la pared del tórax y los tejidos subyacentes en movimiento.

ayuda a determinar si los tejidos subyacentes están llenos de aire, líquido o consolidados.

El golpe de percusión penetra solo 5-7cm al interior del tórax.

