



Mi Universidad

Control de lectura

Luis Diego Meza Alvarado

Cuarto parcial

Interculturalidad y salud II

QFB. Sergio Jiménez Ruiz

Licenciatura en Medicina Humana

2 "D"

Comitán de Domínguez, Chiapas 4 de julio de 2025

Interculturalidad y Salud II Luis Diego Maza Charlatanería: mitos o realidades. Alvarado.

En México, en particular, parece ser, desde hace más de un siglo, uno de los paraísos mundiales de los Charlatanes. Precisamente fue nuestro país en donde se acuñó el término "merolico", derivado del apellido del médico, en particular, judío polaco Rafael Juan de marcolyocin, quien llegó a México entre 1864 y 1879, a través del puerto de Veracruz, en un barco con bandera francesa y quien después de ejercer su "profesión" en Puebla y en Ciudad de México, desapareció tan misteriosamente como había aparecido. Otros contemporáneos de este personaje fueron: el "conde" Ulises de Seguler (el tonton) y su esposa quien afirmaban ser poseedores del "tacto real" capacidad aquella que se le atribuyó a los reyes "taumaturgos" en la Europa de los siglos XI al XVIII, de ahí su apodo: y el médico santo quien decía tener el don de curar toda la clase de enfermedades con saliva. Entre los Charlatanes de finales de siglo XX en México, se encontraba una tal pachita en el mundo de

Interculturalidad y salud II

Reflexología

Dr. Sergio
Jimenez Ruiz

José Diego Meza Alvarado

La reflexología es una práctica alternativa basada en la estimulación de puntos específicos del cuerpo - especialmente en los pies, manos y orejas - que se consideran reflejos de órganos y sistemas internos. Su objetivo es equilibrar la energía corporal y promover la autorregulación del organismo. Aunque ampliamente difundida en contextos de medicina alternativa occidental, la reflexología tiene raíces profundas en distintas culturas tradicionales, desde la medicina china hasta prácticas indígenas de América Latina. En este contexto la interculturalidad ofrece una perspectiva crítica y propositiva para comprender cómo diferentes sistemas de conocimiento médico pueden coexistir, dialogar y enriquecerse mutuamente. Este trabajo explora la relación entre reflexología e interculturalidad desde una mirada crítica, histórica y antropológica, problematizando la hegemonía biomédica y valorando los saberes tradicionales en el campo de la salud. La reflexología moderna fue siste

Interculturalidad y salud II

VUDU

José Diego Melo

Dr. Sergio
Jimenez Ruiz
Alvarado

El vudú es una religión mal conocida, desprestigiada tergiversando por las revistas los libros, las películas que se dicen serias y objetivas. El vudú haitiano no es sólo una religión creada por los esclavos africanos en la colonia francesa llamada la hispano que comprendía Haití y la república Dominicana es conjunto de tradiciones culturales que constituyen el conjunto de tradiciones culturales que constituyen el conocimiento que une el pueblo haitiano en los momentos de crisis y los salva de la desesperanza. El vudú es asociado a uno de los países más pobres y marginados de América: Haití famoso y ahora conocida por el devastador sismo del 2010. El vudú según Martínez no es otra cosa que el culto a las deidades que representan el plano intermedio que esta entre el dios supremo y los principios rectores de vida más importantes en la población haitiana. Respeto a los muertos, respeto, honra, obediencia y asistencia a los ancianos, patriarcas y matriarcas.

Referencias bibliográficas:

1. Murillo Godínez, G.(2019). Panaceas, medicinas alternativas y similares: el auge y triunfo de la pseudociencia médica. Medicina Alternativa de México, 35(1), 113-143.
2. Saz, P., & Ortiz, M.(2005). Reflexoterapia podal: Fundamentos, indicaciones y contraindicaciones. Documento subido a Scribd.
3. Juan, R., & Zúñiga, G.(2015). Vudú: una visión integral de la espiritualidad haitiana. Memorias. Revista digital de historia y arqueología desde el caribe colombiano, 11(26).