



Mi Universidad

Control de lectura

Zaira Rubí Rodríguez Sánchez

Cuarto parcial

Interculturalidad y Salud II

Dr. Sergio Jiménez Ruiz

Medicina Humana

Segundo semestre

Comitán de Domínguez, Chiapas a 04 de julio de 2025

Zaira Rubi Rodriguez Sánchez 2º D Interculturalidad y Salud II
Tema: Charlatanería, mitos o realidades.

México en particular parece ser, desde hace más de un siglo, uno de los países de los charlatanes. Precisamente fue en nuestro país en donde se acuñó el término "merolico", derivado del apellido del apellido "médico" judío polaco Rafael Juxin de Meraulyoch. Desde entonces hasta nuestros días, hemos visto un desfile de panaceas, medicinas alternativas y similares, que en no pocas ocasiones compiten con nuestro que hacer cotidiano en la búsqueda de la salud de los pacientes mexicanos. En la mitología griega, Panacea era la hija de Asclepios y Epiona, su nombre significa "la que cura todo" (de pan = todo y acos = remedio). En la edad Media, los alquimistas buscaron afanosamente la Panacea Universal, mítico medicamento capaz de curar todas las enfermedades. Actualmente, se da el nombre de panacea o curalotodo al "medicamento al que se atribuye eficacia para curar diversas enfermedades". En la actualidad, existen varios exitosos empresarios, dedicados a la venta de medicamentos, cuya propaganda hace pensar en la panacea (los llamados productos milagro), y aunque su eficacia se a puesto en duda en varias ocasiones, continúan acrecentando su mercado. En la práctica médica actual, no es raro que el paciente acuda a consulta, sólo después de haber buscado y no haber encontrado alivio de su padecimiento en "la red", con el "Dr. Google" o en la prensa y en los anuncios televisivos; y aún después de la consulta, el paciente vuelve a buscar en estos medios una opción alternativa o a tratar de corroborar lo que se le haya dicho. México, en particular, parece ser, desde hace más de un siglo, uno de los paraísos mundiales de los charlatanes. "Siempre será un misterio para mí la razón de que mucha gente confie, de manera tan plena y con tanta facilidad, en cualquier tipo de remedio milagro que les ofrezca el primer estatador que aparezca, ya sea en anuncios, en revistas, radio o televisión. Cristales, perfumes, imanes, pulseras, pastillas, cápsulas de 'ajo negro estrella' o de ajonjolí... la lista puede ser infinita y cambia con las modas. A diferencia de los amuletos religiosos o místicos, todos estos supuestos tratamientos comparten, además de ser totalmente inútiles, el estar respaldados por un discurso que apela a la ciencia: se dice que están 'científicamente comprobados' por 'investigadores' de famosas instituciones, y se ofrecen explicaciones que son vagamente racionales

Zaira Rubi Rodríguez Sánchez

2º D Interculturalidad y Salud II

Tema : Reflexoterapia

Dr. Sergio

Parcial 4

Jimenez Ruiz,

Zaira Rubi R. S

La reflexoterapia podal (RTP) es una técnica cuya finalidad es tratar aquellos puntos dolorosos detectados previamente. Una segunda finalidad es relacionar estos puntos con una enfermedad o dolencia. El médico puede aplicar esta técnica de masaje mientras realiza la historia clínica del paciente, haciendo una exploración del pie que le orientará en el diagnóstico del paciente. No se trata de dejar de lado las exploraciones habituales, sino de poder manejar otras herramientas orientadoras. Al paciente se le puede invitar a que la practique él mismo o algún familiar. RTP en aquellos puntos dolorosos que el especialista ha detectado. En muchas ocasiones son los propios familiares los que encuentran un beneficio al poder hacer algo que se dan cuenta tiene un efecto positivo sobre su familiar. La reflexología es una terapia con origen en China, al rededor del año 4000 a.C. El primer registro histórico data del año 2330 a.C. en Egipto. Se pueden encontrar impresiones de los pies de Buda mostrando puntos de reflexología de los años 500 a 400 a.C. en los templos cercanos Kusinara (China) y en el monasterio de Tientai, cerca de Peñín. El Dr. W. Fitzgerald la introdujo en el mundo occidental a principios del siglo XX, al observar que la aplicación de presión en determinadas áreas de pies y manos daba lugar a efectos anestésicos en otras áreas del cuerpo. Propuso que existe una relación directa entre las diferentes áreas del pie y los órganos del cuerpo. Ingham avanzó en esta idea, dibujando las zonas reflejadas en el pie que corresponden con cada parte anatómica del mismo. Se han propuesto diferentes mapas del pie, lo que ha desarrollado diferentes escuelas de reflexología, como la reflexología tradicional de Ingham, la holística y multidimensional, la reflexología Morall o la terapia refleja de zonas, entre otras. Los impulsos nerviosos pueden bloquearse cuando una enfermedad lleva a un desequilibrio de la función. Se considera que la aplicación de una presión sobre distintos puntos de los pies mejora el flujo sanguíneo y los im-

Zaira Rubí Rodríguez Sánchez

2º D

Interculturalidad y Salud II

Tema: Vudú.

Dr. Sergio

Parcial 4

Jimenez Ruiz

Zaira Rubí Rodríguez Sánchez

El vudú es un sistema de pensamiento de origen africano que se fue estructurando en tierras haitianas como un resultado de la esclavitud y la sociedad de plantación. Las aportaciones de las antiguas naciones africanas fueron múltiples y variaron a lo largo de los dos siglos de historia de la Trata Atlántica en Haití; se sabe que durante ese tiempo los esclavos procedían de tres áreas culturales principales. En primer lugar, y sobre todo en los primeros tiempos de la Trata, encontramos el "área sudanesa", que comprendía desde la costa norte del actual Senegal hasta las costas de Liberia, destacando las zonas de población del conjunto mandinga, poblaciones maninka, bambara, etc; además de wolof y los fulas musulmanes. En segundo lugar, le siguió el "área guineana", corresponde a las costas de los actuales Costa de Marfil, Ghana, Togo, Benín y Nigeria (Costa de los esclavos); durante los dos primeros tercios del siglo XVIII, en sus puertos fueron embarcándose esclavos obtenidos en las incursiones que los reyes de las potencias africanas del momento hacían entre sus vecinos, además de los provenientes del interior del actual Nigeria (haussas y fulanis). En tercer y último lugar, tenemos el "área bantú" que en su parte norte comprendía la costa del actual Camerón y en el sur toda la costa de Angola y que incluía los esclavos procedentes del actual Mozambique; cabe agregar que en el último tercio del siglo XVIII, precisamente el que conoció las mayores cifras de africanos arribados a la colonia de Saint-Domingue, predominaron sobre todo los esclavos procedentes del área bantú, particularmente los del origen Congo y Angola. La cultura haitiana ha aportado en la religiosidad haitiana y dominicana, existe una modalidad popular del vudú haitiano, esta modalidad integra tanto deidades de origen africano como prácticas católicas. Esta influencia es el producto del flujo cultural sostenido entre

Referencias bibliográficas

1. Murillo-Godínez, G. (2019). Panaceas, medicinas alternativas y similares: el auge y triunfo de la pseudociencia médica. *Med. Int. Mex.* P113-143.
2. Gómez, A. V. (200). Una revisión sobre la efectividad de la reflexología. *Medicina naturista*, (1), 9-16.
3. Zúñiga Carrasco, I. R. (2015). Vudú: Una visión integral de la espiritualidad Haitiana. *Memorias: Revista digital de Historia y Arqueología desde el Caribe Colombiano*, 11(26), 152-176.