



Mi Universidad

cuadro sinóptico

María Fernanda Miranda López

Tercer parcial

antropología médica II

Dr. Sergio Ruiz Jiménez

Licenciatura en Medicina Humana

2 "D"

Comitán de Domínguez, Chiapas a 30 de mayo de 2025

ENFOQUE ANTROPOLÓGICO, SALUD y ENFERMEDAD"

ENFOQUE SOCIAL Y ANTROPOLÓGICO

- Eficacia simbólica
- concepto antropológico "cura por la palabra"

CANGUILHEM

- Modelo ontológico, dinámico y social
- Positivismo
- Modelo unicasual
- Situación sociopolítica como condicionante de la enfermedad.

CREENCIA

un mismo sistema estructurado de categorías y procesos simbólicos

MECANISMOS DE ACCIÓN:

- tratamiento del dolor
- Modula estrés oxidativo.
- Posee efectos antiinflamatorios.
- activación del sistema antioxidante celular

APLICACIÓN

- Tópica
- Infiltrativa
- Sistémica

PADRE DEL ESTRUCTURALISMO

- Claude levi strauss

ESTRUCTURALISMO

- Cura de lo real por medio de lo simbólico
- no existe pensamiento sin afectividad

El chamán y el enfermo no comparten saberes

NOCIÓN DE LA ENFERMEDAD

- ontológica
- dinámica
- social

ONTOLÓGICA

El enfermo le han penetrado o le han quitado algo, es una entidad independiente capaz de provocar un mal

Según Victor Turner

enfermedad como una perturbación causada por agentes

DINAMICA

Relacionada con equilibrio y desequilibrio en ámbitos: Naturales, sociales y divinos

según Claude Bernard

señaló que la condición para la vida sana se encuentra en el medio externo y el organismo

SOCIAL

Peter Franck y Rudolph Virchow

Centraron su atención en la situación sociopolítica y condiciones de trabajo y de vida como factores etiológicos

"ENFOQUE ANTROPOLÓGICO DE NORMALIDAD"

Los antropólogos interpretativos y postmodernos silenciaron los alcances de la voz nativa para enunciar la suya como la única

GEERTZ

Los antropólogos permanecen atrás de los nativos. "no leen sobre sus hombros, escriben sobre sus espaldas"

ENFOQUE
POSITIVISTA Y
EMPIRISTA

- Basado en la observación objetiva del "otro"
- Reducción del sujeto a objeto de estudio

LIMITACIONES

- Ignora la subjetividad del sujeto
- Desconoce los conocimientos locales
- No reconoce la agencia del observado

PROPUESTA DE
UNA
EPISTEMOLOGÍA
CRÍTICA

Reflexiva

- Cuestiona la neutralidad científica
- Reconoce la subjetividad del investigador

Crítica

- Problematisa el poder en la producción de conocimiento
- Desnaturaliza el rol del "experto"

Transdisciplinaria

- Integra enfoques desde filosofía, sociología, historia, etc.

NARRAR LA
ESPECIFICIDAD
HISTÓRICA

Las poblaciones con visiones es contrarias son presentadas como seres incivilizados

identidad cultural y política del sujeto

Identidad como construcción social

- Históricamente situada
- Ligada al territorio, lengua, memoria

Dimensión política

- Luchas por el reconocimiento
- Defensa de derechos culturales

HACIA UNA NUEVA
ANTROPOLOGIA

Ética del conocimiento

- Respeto y el reconocimiento del otro
- Consentimiento, reciprocidad, corresponsabilidad

Compromiso político

- No neutralidad ante desigualdades sociales

Descolonización metodológica

- Revalorización de métodos locales y participativos

ENFERMABILIDAD

Del latín infirmitas es considerado "falta de firmeza".

PEDRO LAÍN
ENTRALGO

Trata de explicar al hombre tres vías de conocimiento:

- Descripción (ciencias positivas)
- Explicación (Filosofía)
- Comprensión (Poesía y religión)

FUNDAMENTOS
ANTROPOLÓGICO

- Para una apropiación personal de la enfermedad, se debe tener comprensión de dolor y sufrimiento

JESUS FERNANDEZ

Hay una ambivalencia donde se mezcla lo sobrenatural, pecado con gracia y vida con muerte

PEDRO LAÍN

propone una visión científica y filosofía de la realidad del hombre.

LA ENFERMEDAD

Apropiación y ofrecimiento, testimonio y esperanza

Una alteración o desviación del estado fisiológico en una o varias partes del cuerpo por causas conocidas

FENOMENOLOGÍA

La enfermedad como experiencia puede ser un buen instrumento de análisis

LA ENFERMABILIDAD
ES UNA
CONSTRUCCIÓN
SOCIAL Y CULTURAL.

Se relaciona con tres conceptos:

- Disease: Enfermedad biológica.
- Illness: Experiencia subjetiva del malestar.
- Sickness: Representación social del padecer.

influida por:

- Cosmovisión cultural (ej. enfermedades espirituales).
- Prácticas tradicionales de curación.
- Narrativas del dolor y el sufrimiento.

Referencias bibliográficas

- Florena Altamirano I. reflexiones sobre el trayecto salud-padecimiento-enfermedad-atención con una mirada socioantropológica. Salud pública México. 2007 49 (1) 2.6370
- Gómez carpintero f.j (2014). Antropología y ciencia y otro conocimiento. Reflexión sobre el sujeto y sus conceptualizaciones. Relaciones estudios de historia y sociedad, 35 (137).15-5
- Farmer.p (2003).patologías of power health human rights and new yva on the p o o r. University of California press