



**Mi Universidad**

## **GUION DE PODCAST**

*María Fernanda Miranda López*

*Cuarto parcial*

*Antropología médica II*

*Dr. Jimenez Ruiz Sergio*

*Licenciatura en Medicina Humana*

*2 "D"*

*Comitán de Domínguez, Chiapas a 30 de Junio de 2025*

Porque no todo es ciencia: también hay alma, historia y cultura.

**Fer Miranda:** La medicina no empieza en el bisturí, ni termina en la receta. Empieza en la historia del paciente, en sus creencias, en su manera de entender el dolor. Bienvenidos a el podcast donde la ciencia y la cultura se miran a los ojos, esto es ¡La Otra Cara de la Medicina!

**Diego Meza:** Yo soy Diego Meza.

**Fer Miranda:** Y yo, Fer Miranda. Hoy abrimos con una pregunta que lo cambia todo: ¿Y si la medicina no fuera solo Ciencia?

**Diego Meza:** Exacto! La medicina también tiene alma. Y eso es justo lo que estudia la Antropología Médica, una disciplina que nace para entender cómo las personas de distintas culturas viven, entienden y enfrentan la salud, la enfermedad y la muerte.

**Fer Miranda:** Suena profundo, ¿no? Y lo es. Porque desde hace siglos, la curación no ha sido solo cuestión de pastillas o cirugía. En la América prehispánica, por ejemplo, la enfermedad era vista como un castigo divino, un desequilibrio espiritual. Y el curandero, como un guía entre el cuerpo y los dioses.

**Diego Meza:** Justo como en la Medicina Náhuatl. Ahí, los ticitl curaban con plantas, rituales y temazcales. Para ellos, sanar era restaurar la armonía con el universo. Nada que ver con una receta médica.

**Fer Miranda:** Y aún hoy, en pleno siglo XXI, millones de personas siguen confiando en la medicina tradicional mexicana: para el mal de ojo, el empacho, la “tristeza del alma”... Y no es ignorancia, es cultura. Es identidad.

**Diego Meza:** Ahí es donde los modelos médicos chocan y conviven: el biomédico, que se basa en lo científico, y el tradicional, que tiene raíces simbólicas y sociales.

**Fer Miranda:** Y eso nos lleva a algo clave: lo normal no es igual para todos. Para la biomedicina, la fiebre es un síntoma. Para otra cultura, puede ser señal de que el alma está inquieta. ¡Y ambas visiones importan!

**Diego Meza:** Como médicos o futuros médicos, tenemos que entender que los pacientes no vienen solos: traen sus creencias, su comunidad, sus rituales.

**Fer Miranda:** La Antropología Médica nos enseña a escuchar con respeto, a ver más allá del síntoma, a comprender el contexto de cada cuerpo.

Diego Meza: ¿Sabias que no todas las enfermedades son vividas igual? La Enfermabilidad es cómo cada persona experimenta, narra y afronta su padecimiento, según su cultura y entorno social.

Fer Miranda: Y relacionado a eso, están los ritos de paso. Muchas culturas consideran que enfermarse, sanar o incluso morir no son solo eventos biológicos, sino transformaciones. Momentos donde se pasa de un estado a otro: de sano a enfermo, de niño a adulto y de vivo a espíritu.

Diego Meza: Esto se conecta directamente con la antropología de la muerte. No todas las culturas ven la muerte como un final. Para muchas personas, morir es un paso hacia otra forma de existencia con rituales específicos

Fer Miranda: Y no podemos dejar de hablar del encarnizamiento terapéutico, cuando los tratamientos médicos se extienden innecesariamente en pacientes sin esperanza de vida.

Diego Meza: Todos estos temas nos recuerdan que la medicina no es solo técnica. Es profundamente humana, y debe tener en cuenta las emociones, creencias y decisiones de cada paciente.

Fer Miranda: Gracias por quedarte.

**Diego Meza:** Y recuerda...

¡No todo es ciencia: también hay alma, historia y cultura!

## Referencias bibliografica

1. Espinosa- Lagarraña, F.(2009). historia antropologia y medicina: Revista médica del instituto Mexicano del seguro social, 17(3), 233- 235.<http://www.medigraPhic.com/pdfs/imsslim-2009 lim 0939.pdf>.

2. ( S/F). Academia. edu. Recuperado 17 de Febrero de 2025, de [http://www.academia.edu/35667570/Aguirre\\_Beltran-Antropólogo/C31.ADa-m/C3/.Agdica](http://www.academia.edu/35667570/Aguirre_Beltran-Antropólogo/C31.ADa-m/C3/.Agdica).

3. Oscar trinsancho valverde(2012) concepcion magica- religioso de medicina en la america prehispanica acta medica

Perugna 29u2 recuperado de

S/F org. pe. Recupaado el 20 defebrero de

2025 , de [http:// www. sciclo. org. Pe/pdf](http://www.sciclo.org.Pe/pdf).

(amp/v29n2 / a 13v 2qn 2. Pdf

4. Orvets mendez O. orozoo Hechavsrrro,o.,Montoya rivera j. Beltran mert M.2 caballero Herrera My (2013)consideraciones antropologicas en el proceso de formación profesional del médico general.

5. Lopez- Arelliono O, Blanco Cul)(II de elail de 1994) Modelos soaomedicos en salud Pública coincidencias a desencuentros salud pública, recuperado el 17-03-2025..
6. Agustín, A, L, (1995) textos de medicina náhuatl. 4/a edición introducción (E.S.P. Universidad nacional autónoma de México).
7. Saldaña. S (2020, 29 de enero). Medicina tradicional en México: entre pseudo ciencia, magia. Cultura y charlatanería a.com.mx: xatana, México.
8. el agente , el huésped y el ambiente como causa de enfermedades. Florena - Altamirano (Reflexiones sobre el travecto  
Salud - padecimiento - enfermedad - atención con una mirada Socio antropológica. Salud Pública Mex. 2007; 4 q (1): 63- 70
9. Carpintero, Fd6 (2014) . Antropología ciencia Y otro Conacimiento, Reflexología sobre el sujeto sus conceptualizaciones. Refracciones (colegio de Michoacán 35 (137).
10. Garcia Echerria. / A. vallego cardona JDDuque Nalarje. d 2 + menes Rostropo • A (EO21) pedro Lain Entrago: apropiación personal. de la enfermedad: A Porte pura una antropología chislino. Revista Guille: mo de Bekman 19, %125-143
11. Campos Navarro R . peña Sánchez Ey Maya, A, I | (2017) A protimacion critica de politicas publicas en salud indigena, medica tradicional e intercultural en méxico (1990-2018) - salud colectiva , 13(3) 443 - 455.
12. • Genrep. A von. (1960). the rites of passoge M. vizedomy G • Caffé / trans. iniversity of chicago Press- (original wort published 1909).
13. Vallejo C, J, D. (2013). en carnamiento trapatico entre la técnica y humanzacion. Unversidad católica de oriente.
14. Duche Pérez, A B. (2012). La antropología de la muerte: autores, enfoques y periodos. sociedad y religión: sociologia, antropologio e historia dereligión en el cono sur , 22C (37), 206-215.