



Mi Universidad

CONTROL DE LECTURA

Yelitza Aylin Argueta Hurtado

Cuarto Parcial

Interculturalidad en salud II

Dr. Sergio Jiménez Ruiz

Medicina Humana

Segundo semestre

Comitán de Domínguez Chiapas, 04 de Julio del 2025

Mitos, realidades & consecuencias de la pseudociencia en salud Velitza

En las últimas décadas, el acceso a información médica se ha democratizado, pero paradójicamente también lo ha hecho la desinformación. En este contexto, ha proliferado un universo de tratamientos alternativos, curas milagrosas y teorías médicas no validadas, muchas veces promovidas con un halo de autoridad que confunde al paciente promedio. A este fenómeno lo conocemos como charlatanería médica. El artículo de Guillermo Murillo - Godínez, publicado en Medicina Interna de México, plantea un análisis crítico sobre el auge de la pseudociencia médica, alertando sobre el crecimiento en número de terapias sin fundamentos científicos que se ofrecen como medicina legítima. Este tema pretende abordar, a partir de hecho teórico, los principales mitos y realidades de la charlatanería médica, sus implicaciones éticas y sociales, así como propuesta de regulación para enfrentar este fenómeno. En la historia y el contexto de la charlatanería médica, no es un fenómeno nuevo. Desde tiempos antiguos han existido personas que ofrecían remedios "milagrosos" sin sustento alguno. En el México virreinal, coexistían médicos formales con curanderos, herbolarios y parteras. Aunque algunas prácticas tenían base empírica útil, muchas otras se fundaban en creencias sobre naturales, astrología o tradiciones orales. En la actualidad, el contexto ha cambiado: la medicina basada en evidencia

Reflexología

Dr. Sergio
Jimenez Ruiz

Se ha identificado que la reflexología especialmente utilizada por varios países, ya que su aplicación consiste en aplicar presión en zonas reflejas de manos o pies, esta terapia complementaria, es utilizada por un 20% - 50% de la población europea, donde se destaca su popularidad en países como Dinamarca (39%). Este tema es de importancia, por es una herramienta fundamental para el análisis crítico y la reflexión argumentada en el ámbito académico y científico. A diferencia de otros géneros más descriptivos o técnicos, el más eficiente en varios aspectos, ya que permite al autor tomar una postura, plantear dudas, generar debate y contrastar ideas con respaldo teórico o empírico. En este sentido, el texto, define esto como una medicina alternativa, confrontar la aparente efectividad de la reflexología con los estándares de la medicina basada en la evidencia, a través de una revisión de estudios científicos controlados que analizan su impacto real en la salud de los pacientes. El autor no se limita a recopilar testimonios o estudios; por el contrario, los somete a análisis, reconociendo en primer lugar que muchas "pruebas" a favor de la reflexología provienen de fuentes anecdóticas, con escaso rigor metodológico. Casos de pacientes con migraña, artritis, asma o ansiedad que aseguran haber mejorado gracias a estas terapias, se exponen como ejemplos

Vudú

Dr. Sergio
Jimenez Ruiz

ψell+3a

También conocido como vodou o vudún, es una región sincretica profundamente enraizada en la historia de la diáspora africana. A menudo malinterpretada por los medios de comunicación y las representaciones populares, el vudú es en realidad un sistema complejo de creencias, prácticas y rituales que entrelaza lo espiritual con lo cotidiano. Tiene como objetivo explorar el origen histórico del vudú, sus principales elementos teológicos y rituales, su expansión en América, su papel en las comunidades que lo practican y la estigmatización que ha sufrido a lo largo del tiempo. En sus orígenes históricos y africanos del vudú, tiene raíces en África Occidental, el término "vodún" significa "espíritu" o "divinidad" en la lengua fon. El sincretismo con el catolicismo asociado con los esclavos africanos no podían practicar libremente sus religiones, por lo que asociaron sus deidades con santos católicos. Las prácticas y elementos rituales, ya que el vudú no tiene una doctrina uniforme ni un libro sagrado como las religiones abrahámicas, se basa en la interacción con los loa, espíritus intermedios entre los humanos y Bondy (Dios supremo). Los rituales de vudú incluyen danzas, cantos, tambones y ofrendas

REFERENCIA BIBLIOGRAFICA

1. Murillo-Godínez, G. (2019). Panaceas, medicinas alternativas y similares: el auge y triunfo de la pseudociencia médica. *Medicina Interna de México*, 35(1), 11–18.
2. Velamazán Gómez, Á. (2000). Una revisión sobre la efectividad de la reflexología. *Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y del Deporte*, (1), 47–56. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/202440.pdf>
3. Méndez, A. (2015). El vudú como práctica cultural y religiosa: una revisión crítica. *Revista Latinoamericana de Estudios Religiosos*, 9(2), 75–98.