



Mi Universidad

Control de lectura

Jennifer Fernanda Pérez Sánchez

Control de lectura

Primer Parcial

Interculturalidad y salud II

Dr. Sergio Jiménez Ruiz

Licenciatura de Medicina Humana

Semestre 2

Grupo C

Comitán de Domínguez Chiapas a 07 de marzo de 2025

ORIGEN DE LA ANTROPOLOGÍA MÉDICA

Dr. Sergio Jiménez Ruiz
 10/02/25
 Fernanda

Se puede destacar las publicaciones médicas suelen dar poco espacio a la historia de la medicina, la ética y la antropología médica, por lo que estos son estudios se difunden en revistas especializadas, en este número se representan tres investigaciones relevantes un caso de micetoma en la colección esquelética de Tlatilco, el concepto de 'ompa' en el siglo XIX desde la perspectiva médica de la época, y la relación entre Tláloc y la asclis a través de la iconodiagnóstico en representaciones plásticas, estos trabajos reflejan la diversidad de enfoques en la práctica médica. Además se menciona el 50° aniversario del departamento de Historia y Filosofía de la Medicina de la UNAM que ha promovido el humanismo en la formación médica, en un contexto marcado para el uso excesivo de tecnología e información. El departamento de historia de la medicina ha permitido comprender como se ha conceptualizado la enfermedad y la práctica médica a lo largo del tiempo, ayudado a construir una identidad y a reconocer la persistencia de prácticas tradicionales en la actualidad a través de una metodología rigurosa, la investigación histórica documenta evidencias para interpretar hechos y costumbres médicos, este número de la Revista Médica presenta tres estudios destacados. Micetoma en la época prehispánica Josefina Lory y colaboradores analizan evidencias de micetoma de la esquelética de Tlatilco. Aunque la enfermedad se describe desde la antigüedad en la India y en México desde 1874, esta investigación aporta de su existencia en tiempos prehispánicos. Tláloc y la

N A C E LA ANTROPOLOGÍA MÉDICA

Fernanda

La antropología médica surge como una disciplina que busca comprender la salud, la enfermedad y la práctica médica desde una perspectiva sociocultural, a diferencia de la biomedicina, que se centra en los procesos biológicos y clínicos, la antropología médica analiza el significado de la enfermedad en distintos contextos, las prácticas terapéuticas tradicionales y la interacción entre sistemas médicos diversos, se exploran sus orígenes, sus principales enfoques teóricos y su relevancia en la actualidad, con énfasis en su desarrollo en México, el interés por comprender la enfermedad desde una perspectiva cultural no es nuevo, desde la antigüedad pensadores como Heródoto y Lucrecio registraron observaciones sobre las prácticas médicas de diversas civilizaciones, sin embargo es en el siglo XVII, con la colonización de América, cuando surge un interés más sistemático en las creencias y prácticas médicas de los pueblos indígenas. Cronistas y misioneros como Bernardino de Sahagún y José de Acosta documentaron los conocimientos médicos de las sociedades nativas, aunque generalmente como el objetivo de evangelización y control colonial, como subdisciplina formal, empieza a consolidarse en el siglo XX. En Estados Unidos y Europa, se establecen los primeros programas académicos que estudian la relación entre cultura y salud, en México, el interés por la antropología médica se fortalece después de la Segunda Guerra Mundial, impulsado por la necesidad de entender las enfermedades desde una perspectiva sociohistórica.

concepción mágico-religiosa de la medicina en la América Prehispánica

La medicina en la América prehispánica estaba profundamente influenciada por una cosmovisión mágico-religiosa, aún presente en las creencias y prácticas de muchos pueblos originarios, esta visión del mundo, común en diversas culturas de Norte, Centro y Sudamérica, concebía la enfermedad como resultado de fuerzas divinas o sobrenaturales. Las civilizaciones andinas, aztecas y mayas interpretaban el universo de manera estructurada y simbólica, los incas dividían la existencia en tres mundos interconectados (Hanan-Pacha), mientras que los aztecas lo organizaban en distintos niveles celestes y subterráneos, los mayas, por su parte, representaban su cosmos mediante cinco árboles sagrados vinculados a distintos aspectos de la creación, la medicina precolombina se basaba en la relación con los dioses y la naturaleza, se creía en divinidades "buenas" que otorgaban salud y bienestar, y en dioses "malos", responsables de enfermedades y desastres, la práctica médica incluía rituales, chamánismo y concepciones animistas, reflejando una comprensión holística del cuerpo y el espíritu, las civilizaciones prehispánicas concebían la enfermedad como un fenómeno de origen divino y sobrenatural, los incas con una visión geocéntrica, veneraban al sol como su máxima divinidad y adoraban a dioses creadores como Wiracocha y Pachacamac, además de deidades ligadas a la naturaleza como Pachamama y Quillo, en mesoamérica, el mito del maíz y la serpiente fundamentado su cosmovisión, con Quetzalcóatl y Kukulcán como dioses civilizadores y Tezcatlipoca como símbolo del castigo y enfermedad.

Importancia de la Antropología de la carrera de Medicina

Dr. Sergio da
Fernández
Jiménez Ruiz

El artículo aborda la importancia de integrar conceptos antropológicos en la educación médica para formar profesionales con una visión holística del ser humano, los autores destacan que el ser humano es una entidad compleja y multidimensional, influenciada por dimensiones biológicas, psicológicas y socioculturales interrelacionadas, para comprender plenamente al individuo, es esencial considerar estas dimensiones de manera integrada. Edgar Morin enfatiza la necesidad de vincular lo sociocultural con lo físico y biológico para entender al ser humano como un ser biocultural, así como la teoría sociocultural de Vygotsky subraya el valor de la cultura en el desarrollo de los procesos psicológicos humanos, indicando que estos surgen en actividades prácticas mediadas culturalmente, por su parte, Cole señala que la cultura es el medio único de la existencia humana, funcionando simultáneamente como condición y herramienta de la acción, en el contexto de la formación médica, es crucial que los profesionales adquieran una perspectiva que integre estas dimensiones para ofrecer una atención médica integral. Esto implica no solo atender las manifestaciones biológicas de las enfermedades, sino también comprender los factores socioculturales que influyen en la salud y el bienestar de los pacientes, al adoptar esta visión holística, los médicos generales estarán mejor preparados para abordar los desafíos de la práctica médica contemporánea, promoviendo una atención centrada en el paciente que reconozca la complejidad de la experiencia humana, la incorporación de consideraciones antropológicas, en la formación de médicos

Bibliografías:

1. Gómez Peralta, Héctor. (2005). Los usos y costumbres en las comunidades indígenas de los Altos de Chiapas como una estructura conservadora. *Estudios políticos (México)*, (5), 121-144. <https://doi.org/10.22201/fcpys.24484903e.2005.5.37657>
2. Ayora Diaz, Steffan Igor, MODERNIDAD ALTERNATIVA: MEDICINAS LOCALES EN LOS ALTOS DE CHIAPAS, *Nueva Antropología*, vol. XXIII, núm. 72, enero-junio, 2010, pp. 11-31 Asociación Nueva Antropología A.C. Distrito Federal, México.
3. Pierre Bourgeois, editorial de VECCHI, S.A.U. El extraordinario poder curativo de la arcilla. (2016), Confidential Concepts International Lid, Ireland Subsidiary Company of Confidential Concept Inc, USA, ISBN: 978683251262, Fagoterapia.
4. Centro Nacional de Información de ciencias Médicas. (s.f) Hidroterapia. Informed, portal de la Red de salud de Cuba. <https://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/rehabilitacion-bal/hidroterapia3.pdf>.