



**Mi Universidad**

## **Control de lectura**

*Ruiz Domínguez Mariana del Carmen*

*Tercera unidad*

*Antropología Médica II*

*Dr. Sergio Jiménez Ruiz*

*Licenciatura en Medicina Humana*

*2 - C*

*Comitán de Domínguez, Chiapas a 29 de mayo de 2025*

# UNIDAD III: LA SALUD Y LA ENFERMEDAD

Dr. Sergio Jimenez Ruiz  
Mariona

Tema: ENFOQUE ANTROPOLÓGICO, SALUD Y ENFERMEDAD.

La relación entre la salud y la enfermedad ha sido un tema de interés a lo largo de la historia, y ha dado lugar a diferentes conceptos y enfoques en función de la cultura y la sociedad. La medicina ha evolucionado de una manera muy significativa, desde la práctica chamánica hasta la medicina moderna, y ha sido influenciada por la fe, la superstición y la comprensión científica. La eficacia simbólica, concepto desarrollado por Lévi-Strauss, se refiere a la capacidad de la palabra y el simbolismo para curar y componer la realidad. En este sentido, la cura no solo se basa en la fe del enfermo, sino en la compartición de un régimen de conexión simbólica entre el especialista, el enfermo y su grupo social. La cultura y el simbolismo juegan un papel fundamental en la forma en que se entiende y se aborda la salud y la enfermedad. Los diferentes conceptos y prácticas médicas han sido influenciados por la historia, la religión y la sociedad, y han dado lugar a una variedad de enfoques y tratamientos. En la medicina tradicional, la enfermedad se atribuye a causas sobrenaturales, como la acción de los espíritus o la brujería, y se busca curar a través de rituales y prácticas simbólicas. En la medicina moderna, se busca entender las causas biológicas y sociales de la enfermedad, y se desarrollan tratamientos basados en la evidencia científica. La relación entre la salud y la enfermedad es compleja y multifacética, y ha sido influenciada por la cultura, la historia y la sociedad. La comprensión de esta relación es fundamental para desarrollar enfoques efectivos y respetuosos para abordar la salud y la enfermedad en diferentes contextos.

enfoque antropológico de normalidad

TEMA 1 ANTROPOLOGÍA, CIENCIA Y OTRO CONOCIMIENTO. REFLEXIÓN SOBRE EL SUJETO Y SUS CONCEPTUALIZACIONES

Dr. Sergio Jimenez Ruiz Mariana

Scribe

Sherry Ortner cuestiona la falta de rigurosidad y profundidad en los estudios de la resistencia, argumentando que no se logran construir un relato que dé cuenta de las intenciones, deseos y proyectos de los actores involucrados. Ortner critica la dicotomía entre dominados y dominadores, y destaca la importancia de considerar las fricciones y tensiones internas de los grupos subordinados. También, destacó la importancia de la descripción densa y exhaustiva en la etnografía, inspirada en la obra de Clifford Geertz. Argumenta que la antropología debe buscar nuevos tipos de relatos que permitan una comprensión más profunda de la singularidad histórica de los subalternos incluyendo sus contradicciones internas. Esta postura ha generado críticas en la disciplina, algunos autores cuestionan la tendencia a priorizar la dimensión moral sobre la objetividad en la antropología, argumentando que esto puede llevar a una pérdida de rigor y objetividad en la investigación. El antropólogo Michel-Rolph cuestiona la forma en que los etnógrafos interpretan y representan la voz de los nativos en sus relatos, tanto los antropólogos y posmodernos han silenciado la voz de los nativos, dotándolos de positividad, pasividad y considerándolos como objetos de estudio sin estatus epistemológico. Él critica la metáfora de Clifford sobre leer "por encima de los hombros" de los nativos, argumentando que esto refleja un distanciamiento social y una relación asimétrica entre el investigador y el investigado. Según Michel esta metáfora esconde la realidad de que los antropólogos escriben sobre las espaldas de los nativos, sin reconocer su capacidad para pensar y escribir sobre su propia realidad. Destacó la importancia de reconocer la voz

## TEMA 3: ENFERMABILIDAD

Dr. Sergio  
Jimenez Rutz,  
Mariana

Scribe

La enfermedad es un fenómeno complejo que afecta la totalidad humana, incluyendo lo físico-orgánico, psíquico y espiritual. Según el planteamiento de Lain, la enfermedad no es solo un problema médico, sino también antropológico, ya que afecta la vida biográfica de la persona y su forma de vivir. "Lo propio es la enfermedad, es decir, el poder en cualquier momento enfermar y esto por una propiedad defectiva en el ser humano". La enfermedad se puede definir como un modo aflictivo y anómalo del vivir personal, que implica una sensación de indefensión, amenaza y absorción por el cuerpo. Esta definición destaca la importancia de considerar la subjetividad humana en el momento de comprender la enfermedad, ya que cada persona experimenta y vive la enfermedad de manera única. Lain enfatiza que la enfermedad no es solo un padecimiento objetivo, sino también una experiencia subjetiva que afecta la totalidad de la persona. Por lo tanto, es importante abordar la enfermedad de manera integral, considerando tanto los aspectos objetivos como subjetivos. En este sentido, la comprensión antropológica de la enfermedad busca superar el dualismo entre la objetividad y la subjetividad, y en su lugar, busca entender la enfermedad como una realidad compleja que afecta la totalidad humana. Al considerar la enfermedad de esta manera, se puede lograr una comprensión más profunda y completa de la experiencia humana de la enfermedad. Los enfermos, el dolor y el sufrimiento son conceptos que están estrechamente relacionados,

Referencia bibliográfica:

1. Dra. Moreno. A. L. (2006). Reflexiones sobre el trayecto salud-padecimiento-enfermedad-atención: una mirada socioantropológica. Departamento de salud pública. UNAM. Vol.49, No-1, pág. 63-69.
2. Gómez. C. F. J. (2014). Antropología, Ciencia y otro conocimiento. Reflexión sobre el sujeto y sus conceptualizaciones. Relac. Estud. Hist. Soc. Vol.35. No.137.
3. García. E. J. A., Vallejo. C. J. C., Duque. N. N. y Jiménez. R. A. (2021). Pedro Laín Entralgo: apropiación personal de la enfermedad. Apuntes para una antropología cristiana. Rev. Guillermo. Vol.19. No.1.