EUDS Mi Universidad

Ensayo

Angel Gabriel Aguilar Velasco

Parcial I

Antropología Médica I I

Dr. Sergio Jiménez Ruiz

Licenciatura en Medicina Humana

Semestre 2 Grupo " C"



El departamento de la Historia de la Medicina, nos dió un concepto de la enfermedad y práctica médica muy interesantes, porque pues han provocado el origen de una nueva identidad. Ya que entendemos así la "razón de ser" de todas las prácticas tradicionales, hasta nuestra actualidad, por eso nos ha permitido saber el modo de curación de algunas enfermedades y comprender la visión de las demás personas. Incluso, a pesar de que ha pasado muchísimo tiempo, aún existen diversas prácticas que nos han ayudado con los problemas de salud, como es en el caso del famoso Micetoma, el Empacho y la Ascitis, de hecho, son afecciones que ya han existido desde la época prehispánica, las cuales se les daba un contexto "sobrenatural", por la ideología de nuestros antepasados. Y hablando de lo sobrenatural, ellos tenían sus propias deidades, que estaban representadas en figuras, como el ejemplo del dios Tláloc γ la posibilidad de tener Ascitis. En cambio, en nuestra actualidad, estas afecciones ya tienen un significado más racional, ya que el Empacho es una indigestión y la presencia de la Ascitis es una consecuencia de beber demasiado, pues hay retención de líquidos. Por eso en países tercermundistas los estudios de la Antropología Médica aumentan, sobretodo porque tienen pueblos étnicos con distintas ideologías, provocando un "interés" por la enfermedad y el accidente. Por ejemplo, en México, los antropólogos y los doctores le dan cierto enfoque cultural a la Medicina, porque nos ayuda a rescatar algunos conocimientos viejos que pueden ser utilizados en la actualidad. Otro ejemplo es lo que decía Angel Palerm, sobre los viejos testimonios que dejaron los primeros hombres del mundo bárbaro, y su influencia con la Etnología, o también, Lucrecio y la evolución de la humanidad, pues sus palabras aún siguen vigentes. Fray Bartolomé de las Casas también explica en "la vera paz" una relación al sistema económico colonial. Si bien, poniéndole más importancia a Bernardino de Sahagún, nos demuestra muchas cosas de la lengua Náhuatl, porque ha permitido conocer las prácticas y creencias indígenas relacionadas con lo "sobrenatural", tal y como había dicho en el principio. Además las culturas prehispánicas (cómo la cultura Andina) están unidos con la naturaleza, porque ellos tenían una concepción mágica de la tierra, fuego-aire y agua. Es así que estos ejemplos los conocemos como mitos y creencias, los cuales aún persisten.



La Magia apareció como un deseo en los procesos sobrenaturales del universo, ya que dió origen al Animismo, porque se asumía la "espiritualidad" del medio natural. De hecho, los Incas tenían una concepción muy interesante del universo, pues (según ellos) se divide en 3 mundos, que son: el mundo de los dioses (hanan pacha), el de los hombres (kay pacha) y el de los muertos (uku pacha). Los aztecas eran muy diferentes, distribuían el universo a través de un "eje" vertical con dos polos, he inconscientemente habian 3 mundos: el mundo celeste (trece cielos), el mundo terrenal y el inframundo (9 regiones), además que en los cielos inferiores se encontraban la luna y el sol, sin contar que también hacían sacrificios en las pirámides, ofreciendo como tributo el corazón de una persona (literalmente los abrían enfrente de todos). Lo más interesante, es que los Mayas representaban la vida con los "árboles sagrados" que eran 5 y conectaban al cielo y la tierra, solo que la representación de la vida si cambió bastante, porque mostraban un orden algo peculiar: un pescado (el mundo acuático), un ciervo (la tierra), un pavo (el cielo), una flor (el fuego), y una mazorca (nosotros los humanos). Incluso, en todas estas culturas prehispánicas, existían dioses buenos y dioses malos, así como una concepción geocentrista, porque se sentían el centro del universo, cosa que obviamente no es así, la Tierra no es nada en comparación con el universo, y solos somos una manchita muy diminuta. Solo que ellos pues representaban muchos dioses, por ejemplo, los dioses Wiracocha y Pachacámac, Quilla (la luna) y (coyllur) las estrellas. En nuestro país, se dividió el origen de la vida en el maíz y una serpiente, para los aztecas era Quetzalcóatl y en para los Mayas era Kukulkán. Lo que provocó que la concepción mágico-religiosa se haya convertido en la característica principal de la medicina Precolombina. Ahora sabemos que el ser humano es una representación muy compleja, holística y multidimensional, porque siempre ha influido en diferentes contextos, cómo lo es el biológico, psicologico y sobretodo sociocultural, por eso Edgar Morín dijo que para entender al hombre se deben relacionar estos 3 aspectos. Sin dejar a un lado a Vygotsky, porque la cultura también influye en el desarrollo psicológico de una persona. Resultando muy importante estudiar al ser humano, así como dice Martínez en su teoría biocognitiva sobre el proceso mente-cuerpo-cultura y evolución con el tiempo.



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Espinosa, F. (2009). Historia, Antropología y Medicina. Revista Médica del Instituto Mexicano del Seguro Social. 47-3. (233-235).
 https://www.medigraphic.com/pdfs/imss/im-2009/im093a.pdf
- 2. Aguirre-Beltrán, G. (1955). *Nace la Antropología Médica.* Instituto indigenista Interamericano.
- Frisancho-Velarde, O. (2012). Concepción mágico-religiosa de la Medicina en la América Prehispánica. Acta méd. Peruana. V.29. Lima, Perú. http://www.scielo.org.pe/pdf/amp/v29n2/a13v29n2.pdf
- 4. Quertz Méndez, O. Orozco Hechavarría, O. Montoya Rivera, C. Beltrán Maret, M. Caballero Herrera, M. (2013). Consideraciones antropológicas en el proceso de formación profesional del médico general. Facultad de ciencias Médicas, №2. Santiago de Cuba.

http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci arttext&pid=S10293019201300100
0014

UNIVERSIDAD DEL SURESTE 4