



# Mi Universidad

*Gordillo Castillo Lía Sofía*

*Primer parcial*

*Controles de lectura*

*Antropología médica II*

*Dr. Sergio Jiménez Ruiz*

*Licenciatura en medicina*

*humana Segundo semestre,*

*grupo "C"*

*Comitán de Domínguez, Chiapas a 08 de marzo de 2025*

# Sugerencia

# Antropología

## de la

Dr. Sergio Jimenez Ruiz

MÉDICA

Lia Sofía

El resultado de las investigaciones en el departamento de Historia de la Medicina devela cómo se ha conceptualizado la enfermedad y las prácticas médicas a lo largo del tiempo, lo que ha permitido la construcción de una identidad. Así mismo, ha hecho posible crear conciencia de la razón de ser de prácticas tradicionales que persisten en la actualidad por la curación de las enfermedades, y comprender la visión que tienen ciertos grupos sociales, pacientes y sus familiares e incluso médicos, identificados con este tipo de experiencias médicas denominadas tradicionales. El documento producto de la investigación histórica tiene una metodología propia aplicada con rigor y entre sus características, la documentación de evidencias en busca de la interpretación de hechos y modos de conducirse. En este número de Revistas Médicas presentamos interesantes ejemplos de investigación histórica en el área de la medicina realizada en los últimos años, que confirman la presencia de ciertas enfermedades en la época prehispánica, el modo de conceptualizarlas y relacionarlas con el poder sobrenatural y, finalmente, de prácticas médicas. Un síndrome inflamatorio crónico, el micetoma, producido por actinomicetos que habitan y se reproducen en suelos húmedos y recos en materiales orgánicos en descomposición, se documenta como una evidencia de su presencia en la época prehispánica, a través del estudio de la colección esquelética de la cultura de Tlatilco es descrito por la doctora Josefina Lory y colaboradores. Muchos de nuestros lectores no dudarían en la existencia del micetoma en el mundo prehispánico, sobre todo en las condiciones favorables

# Nace la Antropología

MÉDICA.

LIA Sofía

En el seno de la comunidad médica hay, en estos días, una fecunda inquietud por entender el contenido y la utilidad que acarrea el conocimiento de la antropología médica. En otros lugares, particularmente en los Estados Unidos, la subdisciplina tiene ya tres decenios largos de robusto crecimiento y figura separadamente en la lista de carreras que imparten algunas universidades; no muchas todavía. La literatura que sobre la materia se publica se vuelve cada vez más copiosa e interesante tanto en lo que concierne a la antropología médica propiamente dicha cuando en lo que hace en la sociedad médica. En los países que componen el Tercer Mundo el atractivo que ejercen los estudios de antropología médica en cada vez mayor; particularmente en aquellos que contienen dentro de su jurisdicción a pueblos étnicos aun no integrados en el proceso de la formación nacional. En México el interés por la reflexión sobre la enfermedad y el accidente desde la perspectiva socio-cultural también toma cuerpo al término de la segunda guerra mundial, pero sus ascendientes queda reducido a los antropólogos y, en cierta medida, a los epidemiólogos. Las circunstancias, sin embargo nunca permanecen constantes y en la actualidad son los médicos y no solo los antropólogos quienes se interesan por el enfoque cultural de la medicina. Esta obra tiene por contenido de propósito discutir, teórica e históricamente. El proceso de su formación en nuestro país, tomando desde sus orígenes entre los antropólogos ingleses y norteamericanos; pero antes de introducirse al tema, creo necesario fijar los límites del campo que tiene como objetivo el estudio de la antropología médica. Esta como antes se dice, en una sub

# Concepción mágico-religiosa de la medicina en la América prehispánica

Dr. Sergio  
Jimenez Ruiz  
Lia Sofía

La cultura andina prehispánica estaba íntimamente integrada a la naturaleza, de allí nacieron sus concepciones metafísicas. Fue la tetrada tierra - fuego - aire - agua la fuente que inspiró al pensamiento andino prehispánico. El mundo ideológico precolombino se expresaba a través de mitos y creencias, muchos aún persisten en la América rural contemporánea; esta continuación histórica demuestra su interés en fuerza vital. La concepción cosmogónica precolombina - Respecto al origen y el destino final del hombre - les permitió tener una interpretación características del tiempo y el espacio; estas ideas influyeron en sus vidas secular y religiosa. La magia apareció simultánea al deseo de influir sobre los fenómenos sobrenaturales, con el correr del tiempo se insertó un sistema animales. La teología prehispánica era panteísta y politeísta, asumía la espiritualidad del medio natural circundante; en ese contexto, vinculaban los cataclismos y la enfermedades con el poder de su "Apus". Los incas y sus antecesores tenía una concepción geocéntrica; la tierra era el centro del universo y el dios sol la máxima divinidad; por eso el imperio del Tawantinsuyo es también llamado el imperio del sol. Los dioses Wiracocha (Sur de los Andes) y Pachacámar (en la costa) representaban a los creadores del universo; también existían cultos a "héroes culturales" como Tunupa y Naylamp. Otras deidades fueron la Madre Tierra (Pachamama) y las deidades astronómicas como la luna (Quilla) y las estrellas (Coyllur). Existían otros dioses materializados en fenómenos sobrenaturales o accidentes geográficos (Illapa o rayo). Las culturas mesoamericanas situaron su origen divino en el encuentro del Maíz

# importancia de la ANTROPOLOGÍA en la CARRERA DE medicina

Dr. Sergio  
Jimenez Ruiz  
Lía Sofia.

El ser humano es una unidad compleja, holística y multidimensional, puesto que en él influyen las dimensiones biológicas, psicológicas y sociocultural. Las cuales están interrelacionadas entre sí; por tanto, son valiosas las consideraciones dadas por el científico Edgar Morin, quien expresó que para comprender al hombre como ser biocultural se had de ligar la dimensión sociocultural con las físicas y biológicas. Tambien resulta importante la teoría sociocultural de Vygotsky, donde se encuentra el valor de la cultura para el desarrollo de los procesos psicológicos humanos, debido a que ellos surgen en el proceso de las actividades práctica mediada culturalmente. De igual manera son válidas las ideas de Cole, quien expresa que la cultura es el medio único en la existencia humana, que funciona simultáneamente como condición y herramienta de acción. Para percibir al hombre como un todo único, además, resulta relevante la expresado por Martínez, en la teoría biocognitiva, donde se reafirma la necesidad de estudiar al ser humano en su inespereado proceso de mente-cuerpo-cultura. Resulta importante, entonces, reconocer que lo biológico y lo sociocultural son factores decisivos en la evolución de la humanidad: los procesos morfológicos, fisiológicos y psicológicos se encuentran constantemente bajo la influencia de los socioculturales. Esta cuestión es significativa para el análisis del proceso formativo del médico general; puesto que el ser humano constituye su objetivo de estudio, razón suficiente para no poder la interacción entre estas dimensiones, con énfasis en la necesidad de profundizar en los factores sociales y culturales, que están asocia-

## Referencias bibliográficas

1. Espinosa-Larrañaga, F. (2009). Historia, antropología y medicina [Editorial]. Rev Med Inst Mex Seguro Soc, 47-47(3), 233-235. <https://www.medigraphic.com/pdfs/imss/im-2009/im093a.pdf>
2. Gonzalo Aguirre Beltran. (s.f.). nace la antropología médica. bibliotca uds. [https://fileservice.s3mwc.com/storage/uds/biblioteca/2025/02/F1caQv3ORZaT3F8DT6J1-Nace\\_la\\_Antropologia\\_Medica.pdf](https://fileservice.s3mwc.com/storage/uds/biblioteca/2025/02/F1caQv3ORZaT3F8DT6J1-Nace_la_Antropologia_Medica.pdf)
3. Óscar Frisancho Velarde. (2012). Concepción mágico-religiosa de la Medicina en la América Prehispánica. scielo. <http://www.scielo.org.pe/pdf/amp/v29n2/a13v29n2.pdf>
4. Dra. Odalis Querts Méndez, I Dra. C. Oilda Orozco Hechavarría, II Dr. C. Jorge Montoya Rivera, III Lic. Maidilis Beltrán Moret I y Lic. Marcellys Y. Caballero Herrera IV. (Santiago de Cuba oct. 2013). Consideraciones antropológicas en el proceso de formación profesional del médico general . scielo. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1029-30192013001000014](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1029-30192013001000014)