



**Mi Universidad**

## **Control de lectura**

*Mariana del Carmen Ruiz Domínguez*

*Primer parcial*

*Antropología Médica II*

*Dr. Sergio Jiménez Ruiz*

*Licenciatura en Medicina Humana*

*2-C*

*Comitán de Domínguez, Chiapas a 04 de marzo de 2025*

UNIDAD I. INTRODUCCIÓN A LA ANTROPOLOGÍA MÉDICA.  
CONCEPTOS Y DEFINICIONES REFERENTES A LA ANTROPOLOGÍA MÉDICA.

TEMA 1: ORIGEN DE LA ANTROPOLOGÍA MÉDICA. Dr. Sergio

Jiménez Ruiz  
Mariana

Un editorial de una revista médica, tiene importancia, en la historia de la medicina, la ética y la antropología médica, ya que se relacionan. Este editorial de la revista médica presenta tres artículos abordan temas de la historia de las disciplinas mencionadas anteriormente, en la cual se destaca la diversidad y pluralidad de los enfoques en la práctica médica. Estos artículos ofrecen perspectivas innovadoras y multidisciplinarias sobre la salud y la enfermedad; además se resaltan la importancia de considerar la historia, la ética y la antropología en la práctica médica. Estos artículos son: un estudio sobre un caso de micetoma en la colección esquelética de Tlaxtilco, este ofrece una perspectiva histórica y antropológica sobre la enfermedad; otro es un análisis del "empacho" durante el siglo XIX desde la perspectiva de los clínicos mexicanos de la época, que proporciona una visión de la evolución de la medicina en México; y el último es un artículo que explora la relación entre Tláloc, divinidad del agua, y la ascitis, a través de la iconodiagnóstica en diferentes representaciones plásticas, que ofrece una perspectiva interdisciplinaria sobre la medicina y la cultura.

El departamento de Historia y Filosofía de la Medicina de la Universidad Nacional Autónoma de México celebró su 50 aniversario, aquí destacaron su compromiso con el estudio de la historia de la medicina y la promoción del humanismo en la educación médica. En un contexto donde la tecnología, la información ética excesiva y la competencia con los medios de comunicación masivo pueden

## TEMA 2: *Mace la Antropología Médica*

*Mariano*

La Antropología Médica es una subdisciplina que combinada la antropología y la medicina para comprender cómo las culturas y las sociedades perciben, experimentan y tratan la salud y la enfermedad. En las últimas décadas, ha experimentado un crecimiento significativo, especialmente en Estados Unidos y ha generado una literatura copiosa e interesante. En países del Tercer Mundo, la antropología médica es cada vez más atractiva, particularmente en aquellos con pueblos étnicos no integrados en el proceso de formación nacional. El interés por la reflexión sobre la enfermedad y el accidente desde una perspectiva socio-cultural en México comenzó a tomar forma después de la Segunda Guerra Mundial, inicialmente entre antropólogos y epidemiólogos. Sin embargo, en la actualidad, los médicos también se han interesado en el enfoque cultural de la medicina. Esta obra busca discutir teórica e históricamente el proceso de formación de la antropología médica en México, desde sus orígenes en la antropología inglesa y norteamericana. Para ella, es necesario establecer los límites del campo de la antropología general y luego abordar la antropología médica como subdisciplinas que aplican conceptos y prácticas para interpretar y comprender las ideas y prácticas relacionados con la salud y la enfermedad. Los fundadores teóricos de la antropología médica dan cimientos conceptuales, metodológicos y aplicativos, otorgándole calidad profesional y académico. Al igual que la antropología general, la antropología médica surge de la

Dr. Sergio  
Jimenez Ruiz  
Mariano

## TEMA 3: Concepto mágico-religioso de la Medicina en la América Prehispánica.

La cultura adino prehispánica se integra con la naturaleza y con esto nace las concepciones metafísicas. Su mundo ideológico se basaba en mitos, creencias y una teología panteísta y politeísta que persiste en la América rural contemporánea, estas se consideraba la espiritualidad del medio natural. Esta cosmovisión influía en su interpretación del tiempo y el espacio, y se reflejaba en su vida secular y religiosa. La magia y el animismo también jugaron un papel importante en su cultura, y su legado sigue vivo en la América rural contemporánea. Las culturas precolombinas de América compartían una visión mágica religiosa del universo, donde la cosmología y la medicina estaban estrechamente relacionadas. Cada cultura tenía su propia concepción del universo, con múltiples niveles y dimensiones, donde los dioses y las divinidades tenían un papel importante. En la medicina precolombina, la enfermedad se consideraba un castigo o una influencia de los dioses "malos" y se creía que los dioses "buenos" podían conceder bienestar y salud. La medicina se basaba en la creencia de que los dioses y las divinidades podían influir en la salud y la enfermedad y se utilizaban rituales y ofrendas para aplacar a los dioses y restaurar el equilibrio. Las culturas precolombinas de América como los incas y las culturas mesoamericanas, tenían una rica y compleja cosmología y mitología. Algunos aspectos clave de estas creencias incluyen: INCA, la tierra era el centro del universo, su divinidad era el Dios Sol; tenían dioses creadores; cultos a héroes culturales y deidades como la Madre Tierra y divinidades astronómicas. MESOAMERICANA origen divino en el encuentro del maíz y la serpiente; Quetzalcoatl.

Dr. Sergio Jimenez Ruiz  
Mariana

## TEMA 4: IMPORTANCIA DE LA ANTRPOLOGÍA EN LA CARRERA DE MEDICINA

El ser humano es una unidad compleja, holística y que es multidimensional puesto que en él influyen las dimensiones biológica, psicológica y sociocultural, esta se interrelaciona entre sí. Con esto Edgar Morin expresó que para comprender al hombre como un ser biocultural se han de ligar las distintas dimensiones socioculturales con los físicos y biológicos. También está la teoría del Vygostski, donde se habla e inuncian los valores de la cultura para el desarrollo de los procesos psicológicos humanos. Reconocer que lo biológico lo psicológico y lo sociocultural son factores decisivos en la evolución de la humanidad. Esto es demasiado significativo para el análisis del proceso formativo del método general. La formación significativa de lo científico debe establecer estrechos con vínculos interdisciplinarios con las ciencias sociales, en general, y de manera particular, con la antropología. El modelo de formación del médico cubano, se ha caracterizado por formar un profesional apasionado, responsable y comprometido, con un desempeño comunitario a tono con los principios de la Medicina Familiar. Esto se sustenta con la atención médica integral, preventiva, sistemática y personalizada, con un enfoque biopsicosociocultural, con el método clínico epidemiológico. Para resolver los problemas de salud del individuo debe existir un enfoque holístico e integral. "Holístico, enfoque de tratamiento que considera a la persona en su totalidad: cuerpo, mente y espíritu. Premisa de todos los aspectos de la vida del individuo está interconectado y es esencial para la salud y el bienestar propio". Beldarrain,

### Referencia bibliográfica:

1. Espinosa, L, F. (2009). Historia. Antropología y Medicina. Rev. Méd. Inst Mer. Seguro Social. 47 (3): 233 – 235.
2. Gonzalo, A, B. (1974). Nace la Antropología Médica. (pp.1-14)
3. Frisancho, V, O. (2012). Concepción mágico-religiosa de la Medicina en la América Prehispánica. Act. Méd. Per. 29 (2)- 121-127.
4. Querts, M, O. Orozco, H, O. Montoya, R, J. Beltrán, M, M. Y Caballero, H, M. (2013). Consideraciones antropológicas en el proceso de formación profesional del médico general. MEDISA. Vol.17. N.10.