



Mi Universidad

Lecturas

Astrid Abarca Prieto

Parcial V|

Interculturalidad y salud ||

Licenciatura en Medicina Humana

Semestre I I

Comitán de Domínguez, Chiapas a 29 de junio de 2025

Unidad 3

Dr. Sergio
Jimenez Ruiz

Panaceas, Medicinas Alternativas y Similares.
el auge y trionfo de la Pseudociencia Médica.
Cada esfuerzo por clarificar lo que es la ciencia
y de generar entusiasmo popular sobre ella es un
beneficio. En la mitología Griega, Panacea era la hija
de Asclepios y Epione. Su nombre Significa
"La que cura todo" (de pan=todo y Aco=remedio)
era hermana de Higiea y Leito o Hecgeia; por
ambas hermanas Higiea y Panacea entre otros
dioses hizo hipócrates de los famosos Juramento.
En la edad media los alquimistas buscaron con
un gran afán la Panacea Universal, mítico
medicamento capaz de curar todas las y muy
horribles enfermedades. Actualmente se da el
nombre de Panaceo o Cura-todo al auto
llamado "Medicamento" que se le atribuye
eficacia para curar diversas enfermedades.
Podría pensarse que casi al final de la Segunda
década del tercer milenio de nuestra era
las "medicinas alternativas" en nuestro medio
y en el mundo fueron solo una parte de nuestra
historia o solo un folclore; Sin embargo algunos
como "el agua de Ha-cote" o personajes como
"la Santa que colabora", no hacen mucho
que dejaron de ser noticia incluso internacionales
y otros como "el niño Fidencio", aunque
hace menos o más de 100 años continúan
siendo un buen negocio; apesar de todo el
y de su negocio e Ineficacia y de su
ausencia de inocuidad; es más; las panaceas
y los charlatanes están en pleno auge.

April 1999

Reflexología. La reflexología es la disciplina que promueve el tratamiento de diversas afecciones a través de masajes en las manos o en los pies. De acuerdo a esta doctrina, los masajes que se aplican en ciertos puntos del cuerpo provocan un reflejo en otras regiones corporales, permitiendo el alivio de un malestar. Esto quiere decir, que de acuerdo a la reflexología, se puede tratar la cefalea y la gastritis, por citar dos de los males más comunes, sin entrar en contacto con la cabeza o con el estómago. Con solo realizar masajes en los puntos adecuados de los pies o manos, la acción terapéutica llega hasta la zona afectada. Origen de la Reflexología. El origen de la Reflexología se considera que está en China, aunque los registros históricos más lejanos datan del año 20.300 a.C. en el Antiguo Egipto. Se sabe que en aquel entonces se utilizaban los masajes en los pies para poder hacerle frente a determinadas dolencias. No obstante, la historia de la reflexología moderna se basa en los estudios, los trabajos y las investigaciones acometidos hace unos 125 años aproximadamente. La Reflexología se sostiene en postulados similares a las de la acupuntura. Sus impulsores creen que el cuerpo se encuentra atravesado por meridianos que lo dividen en diferentes regiones tienen su reflejo en los pies o en las manos. En algunos casos se afirma que los reflejos también los hallan en la Nariz y en las orejas.

VUDU

Dr. Sergio
Jimenez Ruiz

El vudú es una práctica religiosa y espiritual que es originaria de África occidental, especialmente entre los pueblos ewe, fon y Yoruba. También se encuentra en las Antillas, particularmente en Haití donde se sintetizó con elementos del catolicismo. El vudú involucra el culto a diversos espíritus llamados loa o vodun, que se consideran intermediarios entre los humanos y el dios supremo. Las prácticas incluyen rituales, ceremonias, sacrificios de animales y trance, con el objetivo de comunicarse con los espíritus y buscar su ayuda y protección. Conceptos clave del Vudú: Vodun (o Loa). Son los espíritus o deidades que se veneran en el vudú. Se les consideran fuerzas de la naturaleza y ancestros divinizados. Rituales: Incluyen cantos, bailes, ofrendas y sacrificios de los animales, como pollos o cabras, para apaciguar a los loa y obtener favores. Trance: Un estado de posesión espiritual en el que el individuo es "tomado" por un loa, permitiendo la comunicación directa entre el mundo espiritual y el humano. Sincretismo: La fusión del vudú con otras religiones, como el catolicismo en Haití, donde los loa menudo se identifican con santos católicos. Importancia cultural: El vudú es una parte integral de la identidad cultural de Haití donde se practica ampliamente.

Bibliografía

1. MURILLO-GODINEZ, Guillermo. Panaceas, medicinas alternativas y similares: el auge y triunfo de la pseudociencia médica. Med. interna Méx. [online]. 2019, vol.35, n.1, pp.113-143. ISSN 0186-4866. <https://doi.org/10.24245/mim.v35i1.2233>.
2. Stevens, C. (2011). The scientific evidence for reflexology: A review. Complementary Therapies in Clinical Practice, 17(4), 227-231. <https://doi.org/10.1016/j.ctcp.2011.03.003>
3. Desmangles, L. (1992). The faces of the gods: Voodoo, Christianity, and the origins of Haitian Democracy. University of North Carolina Press.