

## CHARLATANERÍA MÚLTIPLES O REALIDADES.

• Actualmente, se da el nombre de panacea o curatodo al "medicamento al que se atribuye eficacia para curar diversas enfermedades". Podría pensarse que casi al final de la segunda década del tercer milenio de nuestra Era, las "medicinas alternativas", en nuestro medio y en el mundo, fueran solo parte de la historia o del folclore; sin embargo, algunas como el "agua de Tlacole" o personajes, como la "Santa de Cobarrá", no hace mucho que dejaron de ser noticias, incluso internacional, y otros, como el "Niño Fidencio", aunque desde hace más de cien años, continúa siendo un buen negocio; a pesar de todo ello, de su ineficacia, y de su ausencia, y de su ausencia de inocuidad es más, las panaceas y los charlatanes están en pleno auge y han triunfado. En la mitología griega, Panacea era la hija Asclepios y Epione, su nombre significa "la que cura todo" (de pan = todo y aceo = remedio); era hermana de Higía o Higola; por ambas hermanas, Higía y Panacea, entre otros dioses, hizo Hipócrates de su famoso juramento. En la edad media, los alquimistas buscaban ansiosamente la Panacea Universal, místico medicamento capaz de curar todas las enfermedades. • CHANDON DE MARIÉ. La promoción de Innot, "hepatoprotector, contra la diabetes tipos 1 y 2, protege las células de los riñones en caso de insuficiencia renal, antioxidante, para el mayor rendimiento físico, reduce las concentraciones de colesterol malo, reduce los

# REFLEXOTERAPIA.

• Es una de las terapias alternativas más estudiadas en el ámbito clínico. La reflexoterapia o reflexología de pies y manos consiste en la aplicación de presión, estiramientos y manipulación en estas extremidades para lograr un efecto concreto en la zona correspondiente del cuerpo, y reestablecer así su equilibrio. Para los terapeutas que aplican reflexoterapia, pies y manos son como un espejo del cuerpo, y cada parte del mismo se refleja en un punto concreto de la palma de la mano o planta del pie. En esto hay muchas teorías que explican el porqué del funcionamiento de la reflexoterapia, pero su influencia en el sistema nervioso parece la explicación más sensata. Cualquier presión aplicada en los pies genera una señal en el sistema nervioso periférico, que alcanza al sistema nervioso central, donde varias partes del cerebro la procesan. Es en ese momento cuando es dirigida hacia órganos concretos para que relajen la tensión a la que están sometidos y autoajusten sus niveles de energía y oxígeno. Habla que sus beneficios de la reflexoterapia han sido ampliamente contrastados por diferentes estudios científicos serios. Se puede decir que es una de las terapias donde este logra una reducción del estrés de forma más rápida y duradera. Esto porque manos y pies actúan como acumuladores de los niveles de tensión del resto del cuerpo.

- No existe mucha audiencia que sabe

# VUDÚ.

Condición

Considerada como una cultura popular que ha hecho percibir al vudú como una brujería peligrosa. Está rodeado de falsos mitos, muchos de ellos derivados de la cultura popular que ha reducido al vudú a una forma tergiversada de magia agresiva realizada con muñecas de trapo o cera atravesadas con alfileres. Las producciones cinematográficas nos han presentado al vudú como un arte oscuro que, cargado de rituales secretos realizados en el corazón de la noche, es capaz de crear temores y embargar personas por medios mágicos. El vudú, sin embargo, es una religión rica con una larga historia tanto en el continente africano como fuera de sus fronteras, donde mutó y adaptó sus formas a las realidades de la diáspora. Fue demonizado, en gran medida, a partir de los contactos con el cristianismo, cuyas instituciones acusaron al vudú de favorecer el atraso cultural y la pobreza. El término "vudú" cuenta con varias acepciones. Se aplica tanto a una forma de la religión tradicional africana como a las formas religiosas desarrolladas fuera de su lugar de origen, como la tradición creolla haitiana y la religiosidad del sur de la Luisiana. En última instancia, se ha utilizado de manera indistinta para aludir a cualquier prác-

## Bibliografías.

1. Weber, M. (2024). Reflexología a través de las culturas: descubriendo diferentes enfoques y tradiciones. Darwyn Health. <https://www.darwynhealth.com/alternative-medicine/reflexology/principles-of-reflexology/history-and-development-of-reflexology/reflexology-across-cultures-uncovering-different-approaches-and-traditions/?lang=es>
2. Zuniga Carrasco LI R. (2015). Vudú: una visión integral de la espiritualidad
3. 3.haitiana. Memorias: Revista Digital de Historia y Arqueología desde el Caribe,26,1-15 <https://doi.org/10.14482/memor.26.7207>