



Ensayo

Karina López Hernández

1er. Parcial

Interculturalidad y salud II

Dr. Sergio Jiménez Ruíz

Medicina Humana

2do. Semestre

Comitán de Domínguez, Chiapas a 01 de marzo de 2024

En esta unidad se abarcaron muchos temas, pero específicamente hay una que engloba esta unidad, la cual sería “usos y costumbres”, lo cual ha ido evolucionando con el paso del tiempo. Para los indígenas, la comunidad tiene su propio concepto, el cual es “una sola alma”. Para *Talcott Parsons*, *una sola alma* es “esquema de orientación al problema de significado”. La comunidad indígena se entiende de manera espiritual y física. Los usos y costumbres son una estructura que logran regular de cierta manera la vida social, política y cultural; donde también se van transmitiendo de generación en generación. Las comunidades han mantenido su enlace social y sobre todo su identidad, donde comparten intereses y las perspectivas; el lenguaje y la vestimenta delimitan la pertenencia a algo determinado. La división entre el ladino e indígena se logra expandir en dos ideas, donde indígena está relacionado con las cosmologías y ladino está relacionado con el estado. Cuando hablamos del sistema de cargos, nos referimos a que hay una cierta responsabilidad de comunitarios que son respetados por ellos mismos y que es sostenida por los mayores que son respetados; claramente también existe una jerarquía en las comunidades indígenas, la cual se divide en cuatro categorías: aguacil, mayordomo, regidor y alcalde. Existen muchas maneras en como se va integrando la sociedad indígena; algunas de ellas son: La uniformidad (homogeneidad) social donde se fomenta por medio de los valores comunes que la participación establece los límites de la pertenencia a la comunidad, que de alguna forma esta sería la que más destaca debido a la homogeneidad religiosa donde se involucra la ideología, el significado que le dan a una sola alma y también el cómo pensar de una manera diferente es un peligro para la comunidad. Otro punto importante en cómo se integra sería el ritual del cargo, del cual la región nativa se adaptaba con el catolicismo español. Es bien sabido que la interculturalidad ofrece algo inusual a las culturas donde busca informar acerca de tratamientos no agresivos de cierta manera “naturales”. Hemos tenido muchas consecuencias de modernidad como sociedad, la cual es la armonía y solidaridad social, las relaciones armónicas con la naturaleza; implicando que conforme vaya pasando el tiempo se

va a requerir a médicos donde tengan esa orientación de visión holística y sobre todo natural. La diversidad de las medicinas locales se ha ido disminuyendo de una manera muy paulatina en comparación con la medicina herbolaria. En la globalización cultural se busca comprender la convergencia y divergencia de fenómenos como, homogeneizantes y heterogeneizantes; la modernidad se logra distinguir por la modernidad social y modernidad cultural, diferenciándose ya que la medicina social es de aspectos cognitivos y transfiguración social; donde la modernidad empieza a definirse como una dimensión estética privilegiando la multiculturalidad. La fangoterapia es conocida como medicina alternativa; aquí es muy usual usar la arcilla, donde logra dar varios beneficios. Según *Abate Kneipp*: “*Puedo afirmar que, centenarios de casos, la arcilla resultó un remedio magnífico*”, dándose origen en Egipto, donde se le dio el uso con un fin terapéutico, las cuales eran las heridas de la piel, inflamación y algunas enfermedades, e incluso lo usaban como embalsamadores para el cuerpo. Pero para los griegos también lo usaban para usos terapéuticos, como para infecciones cutáneas, quemaduras, peste, erisipelas, paperas e incluso contra mordeduras de serpientes. La arcilla se origina a partir de silicatos de aluminio, potasio, calcio, sodio, magnesio, óxido alcalino, limonita y humus vegetal, haciendo en bajas temperaturas de la tierra, descomponiéndose de una manera caolín. Existen variedades de arcillas como la amarilla, roja, entre otras, que dependiendo de cada arcilla tiene su beneficio a la salud o bienestar según como lo utilice uno. También la hidroterapia tiene propiedades terapéuticas; se puede encontrar tanto en estado sólido como gaseoso y líquido, y puede formar parte de compuestos orgánicos como inorgánicos. La hidroterapia tiene una gran capacidad para el calor, pero no para la conductividad eléctrica; las técnicas hidroterapéuticas están clasificadas en locales y en generales, donde locales son compresas y baños a ciertas partes específicas del cuerpo; en generales pueden entrar los baños parciales y duchas. En pocas palabras, la hidroterapia se utiliza de varias formas y temperaturas para varias afecciones como la artritis, hipertensión arterial, várices, heridas abiertas, entre otras.

Referencia bibliografica

1. Gómez Peralta, H (2005). Los usos y costumbres en las comunidades indígenas de los Altos de Chiapas como una estructura conservadora. *Estudios políticos*, (s), 121-144. Universidad Nacional Autonoma de México.
2. Ayura Díaz, s.l. (2010). Medernidad alnternativa: emedicinas locales en los Altos de Chiapas. *Nueva antropología A.C* 23(12)
3. Bourgeois, P. (2016)- como curarse con la arcilla. Editorial de Vecchi
4. Luis Bernal (s,f) Hidroterapia: concepto, indicaciones, contraindicaciones, principios, generales, tipos de agua, temperatura y efectos fisiologicos terapeuticos. Luisberna.es