



Mi Universidad

Controles de lectura

Fatima Valeria Meneses Jiménez

Controles de lectura

4to parcial

Interculturalidad y salud II

Sergio Jiménez Ruíz

Lic. en Medicina Humana

2do semestre, grupo "B"

Comitán de Domínguez, Chiapas a 04 de julio de 2025

Intervenciones y roles II

Chaperones, mitos y reglas

Dr. Sergio
Jimenez Ruiz

FATIMA

Se aplica críticamente el crecimiento y aceptación social de los llamados "medicinas alternativas", producto milagro, terapias sin evidencia científica y prácticas pseudocientíficas que se presentan como soluciones simples para una amplia gama de enfermedades. A lo largo del tiempo, la medicina basada en evidencia ha competido al espacio social con una serie de prácticas no reguladas y muchas veces peligrosas, que gozan de una popularidad humana de aumentar curar. Estas prácticas, que se denominan "pseudociencias", pretenden resultados extraordinarios sin tener pruebas verificables de efectividad. En este contexto, se incluyen prácticas como ejercicios para adelgazar, intrusiones de plantas "milagrosas", parches, infusiones, acupuntura, gotas de energía, homeopatía, medicina cuántica y un sinnúmero de terapias que creaban la ignorancia o desinformación de la población. Se denuncia que muchos de estos tratamientos no solo son ineficaces, sino que también pueden poner en peligro la salud de usuarios. También critica el uso de la "una de todo", una planta promovida como cura para el cáncer o para cualquier enfermedad crónica real. La misma ocurre con la quimioterapia, en la que se invierte millones de dólares con la esperanza de lograr resultados como la quimioterapia, pero a un costo de efectos secundarios físicos graves y no menos un resultado clínico sólido. El origen de estas prácticas se debe en parte a factores culturales, sociales y psicológicos. La investigación sobre la medicina tradicional, el uso de soluciones rápidas y naturales, la desinformación por desconocimiento científico o por exceso de confianza en la habilidad de los promotores por dis-

Norma

Reflexología

Dr. Sergio
Jimenez Ruiz
FATIMA

La reflexología es una práctica terapéutica natural que pertenece al campo de las medicinas complementarias y alternativas. Su fundamento radica en la existencia de zonas reflejas en distintas partes del cuerpo, especialmente en los pies, manos y orejas, que se conectan energéticamente con los órganos, glándulas y sistemas del cuerpo humano. Al aplicar presión o masaje sobre estos puntos, se puede influir positivamente en la salud y equilibrio del cuerpo. Aunque en la actualidad es reconocida como una técnica moderna, sus raíces son milenarias. Cibilizaciones antiguas como la egipcia, china e india ya utilizaban prácticas similares. En Egipto, por ejemplo, se han encontrado pinturas que muestran a terapeutas trabajando en pies y manos. En China, la medicina tradicional ha usado durante siglos la estimulación de puntos energéticos del cuerpo, lo que luego inspiró prácticas como la acupuntura y la reflexología. Lo importante de la reflexología es que no solo se enfoca en aliviar dolores físicos sino que parte de una visión integral del ser humano. Esta visión holística considera que cuerpo, mente y espíritu están interconectados por lo tanto, una alteración en una parte puede tener repercusiones en otras. La reflexología busca restaurar ese equilibrio alterado, facilitar la autorregulación del cuerpo, y promoverse se capacidades de autorregulación. Un principio más importante en reflexología es el de la representación reflejada del cuerpo, es decir, que cada parte del cuerpo tiene su reflejo en otra zona, sobre todo en la planta del pie y la palma de la mano. Estos mapas reflejos son utilizados por el terapeuta como una guía para

Norma

Vudú

Dr. Sergio
Jimenez Ruiz

FATIMA

El vudú es una práctica religiosa y forma parte de algunas comunidades en África. A lo largo de la historia se han escrito diversas historias sobre el vudú influenciadas por la cultura popular y la televisión, en la actualidad, esta práctica se relaciona con el uso de muñecas, gajos y posesiones. Contrario a esta creencia, el vudú es una religión con una historia que se origina en el continente africano y que se ha logrado adaptar a la época actual, cambiando sus instituciones a lo largo de muchos siglos. La religión vudú es una mezcla de una serie de historias escueltas, comúnmente ligadas a rituales y ceremonias, que por los siglos es desaprobada por el cristianismo, que afirma que esta religión favorece el vicio cultural y la pobreza. Comúnmente se dice que a esta práctica se le atribuye el poder de las curaciones, sanar y la magia negra. La palabra vudú proviene de la palabra "voodoo" y tiene una historia que comienza en el mundo y espíritu de la naturaleza como el agua y la tierra. Las culturas que siguen esta religión en las poblaciones del África occidental, son los ebo, goro, y los ewe; ubicados principalmente en las regiones de Togo, Benin, Nigeria, Gabón y el Congo. Asimismo, las culturas que se encuentran en América aparecen como resultado de la esclavitud de las poblaciones africanas en estas regiones. Por ello, podemos encontrar algunas variantes del vudú en Haití, Cuba, República Dominicana, Brasil y Uruguay. Los datos indican, sin embargo, que a lo largo de los siglos XIX y XX se relacionaron con el demonio en el cristianismo, presentes en toda el continente, como en el continente el brote a el vudú haitiano. Estas variantes se produjeron a raíz de la constante negación del vudú, especialmente en Occidente.

Norma

BIBLIOGRAFÍAS

1. Murillo Godinez, Guillermo. (2019). Panaceas, medicinas alternativas y similares: el auge y triunfo de la pseudociencia medica. Medicina interna.
2. Beltran Zavala G. (2013). Reflexologia podal.
3. Lima Frida. (2022). universidad Autónoma de México.