



Mi Universidad

Control de lectura

Nombre del Alumno: Karina de los Ángeles Sánchez López

Parcial : III

Nombre de la Materia : Antropología Médica II

Nombre del profesor: Dr Sergio Jiménez Ruiz

Nombre de la Licenciatura: Medicina Humana

Semestre: 2 B

Comitán de Domínguez, Chiapas a 30 de mayo de 2025

Dr. Sergio
Jimenez Ruiz

Marina de
Los Angeles

Miercoles

07 05 25

Enfoque antropológico salud y enfermedad

El carácter particular de concebir la salud y la enfermedad, el trayecto que hay entre ellas y el desarrollo de la medicina se han implicado recíprocamente a lo largo de la historia. No obstante, han dado lugar en ocasiones, a sentidos contradictorios que expresan las profundas discrepancias en la manera de interpretar los hechos biológicos y sociales. El proceso que llamaré salud-padecimiento-enfermedad-atención incluye el padecer como parte fundamental en este trayecto, dada su revelancia en el enfoque socioantropológico que revela su interrelación así como las condiciones específicas de un sistema cultural. De acuerdo con la cultura de cada sociedad y su forma de organización el hombre ha elaborado diferentes conceptos sobre salud, enfermedad, forma de aliviarla, acciones para su prevención y fomento de la salud. Los inicios de la medicina, en cualquier civilización o sociedad, pueden esbozarse desde tiempos remotos, y a que se cuenta con información suficiente que pone en evidencia la llamada práctica médica. La preocupación del hombre por mitigar sus dolencias lo ha llevado a buscar recursos eficaces para sus males. Ha sido evidente que la eficacia de las recomendaciones en ocasiones se basaba casi exclusivamente en lo que ha llamado fe de los enfermos, ya sea en el curador o en los remedios que está recomendada. La efi-

Antropología médica II

Dr. Sergio
Jiménez Ruiz
Marina de los Angeles

Miércoles
14 05 25

Enfoque antropológico de normalidad

Antropología inspirada en lo que Clifford Geertz, además de cuestionar que estos análisis no rebasan la dicotomía entre dominados y dominadores, Ortnen, indica la escasez de datos en torno a las propias fricciones y tensiones que caracterizan a los grupos subordinados, el incorrecto tratamiento de la cultura, así como la imposibilidad de abordar fuentes variadas que impiden observar la expresión política más amplia del sujeto. Su conclusión es categórica. La mayoría de estudios que se orientan a estudiar resistencia no logran cumplir un relato que objetivamente dé cuenta de las intenciones, los deseos, temores, proyectos de los actores enredados en diversos dramas sociales, básicamente por no abordar las cuestiones de las políticas internas de esos grupos y estar sumidos en una crisis de representación que impide la posibilidad de lograr verdaderos retratos sobre el otro. Al tomar el modelo de Geertz como paradigmático para comprender la naturaleza y dinámica de significados de prácticas políticas en términos exhaustivos y holísticos, Ortnen deja asentada la distancia social que media entre el investigador y las personas, para su disciplina como la antropología, inmersa en el carácter. La dimensión moral ha sido un componente central sobre

Antropología médica II

Marina de los
Ángeles
Dr. Sergio
Jimenez Ruiz

Miércoles
28 05 25

Enfermeabilidad

El hombre siente su propia vida y la interpreta. La enfermedad modo anómalo de vivir, causa en el paciente una vivencia inmediata y compleja, en cuya trama se mezclan los sentimientos de aflicción, amenaza, soledad y recurso o refugio. Con predominio mayor o menor de alguno de esos cuatro principales momentos constitutivos, la vivencia de la enfermedad los engloba siempre y así lo descubrirá en cada enfermo un análisis psicológico suficientemente fino y minucioso. Pero el sentimiento de la propia vida se hace experiencia humana. Cabe preguntarse, ¿cómo el evento de la enfermedad, así sentido, ha sido interpretado? El enfermo sería el hombre que por haber transgredido comporta, ha sido por los dioses al padecimiento que su enfermedad comporta. Los antiguos asirios emplean la palabra para designar un complejo mágico en cuya unitaria estructura entraban el pecado, la impureza moral, la cólera de los dioses, el castigo y la enfermedad. El canto I de la Ilíada interpreta la peste del campamento aqueo como un castigo infligido por Apolo a Agamenón y a sus hombres, tras la ofensa del Atreída a un sacerdote del Dios. El Nuevo Testamento rompe de modo. La enfermedad es según el planteamiento la iniano, un problema antropológico en cuanto a su propia

Bibliografía:

1. Moreno- Altamirano L. (2007). Reflexiones sobre el trayecto salud-padecimiento-enfermedad-atención= una mirada socioantropológica. Salud pública de México, 49 (11), 63-70.
2. Gómez Carpinteiro, F. J. (2014) Antropología, ciencia y otros conocimientos. Reflexión sobre el sujeto y sus conceptualizaciones. Estudio de historia y sociedad, 35 (137) 15-53.
3. Laín Entralgo Pedro (S.F.) la vivencia de la enfermedad como problema histórico.