



Mi Universidad

Controles de lectura

Fatima Valeria Meneses Jiménez

Controles de lectura

1er parcial

Antropología Médica I I

Sergio Jiménez Ruíz

Lic. en Medicina Humana

2do semestre, grupo "B"

Comitán de Domínguez, Chiapas a 07 de marzo de 2025

Antropología médica II

Origen de la Antropología Médica

Dr. Sergio
Jimenez Ruiz

FATIMA

La historia de la medicina, la antropología médica y la ética han sido tradicionalmente áreas poco abordadas en las publicaciones médicas generales. Sin embargo, su importancia es innegable, ya que permiten entender la evolución de la práctica médica, la relación de la sociedad con la salud y la enfermedad, y las distintas maneras en que se han concebido y tratado los padecimientos a lo largo del tiempo. Este documento reúne investigaciones relevantes en estas áreas, abordando temas como la presencia del micetoma en la época prehispánica, la relación iconográfica entre Tlátiloc y la escatología, la historia del enroscado en México, el uso de plantas medicinales en el embarazo, la aplicación terapéutica de los sanguijuelas y las representaciones sculpturales de la ocumanía. Cada uno de estos estudios muestra cómo la medicina se entrelaza con la cultura, la historia y las creencias de las poblaciones. Micetoma es la época prehispánica. El micetoma es una infección crónica causada por gérmenes micetozoa microorganismos que se desarrollan en suéter humano y ricos en materia orgánica en descomposición. La enfermedad afecta principalmente a las extremidades, formando lesiones nodulares que pueden extenderse al tejido óseo. Investigaciones recientes han documentado su existencia en la época prehispánica mediante el estudio de la colección esquelética de Tlátilco, lo que constituye una prueba de que esta enfermedad ya estaba presente en Mesoamérica mucho antes de su primera descripción médica en México, ocurrida en 1824 en el estado de Sonora, la importancia de este hallazgo radica en que confirma la existencia de condiciones ecológicas propias para el crecimiento de la retina micetozoa, además de aportar evidencia histórica sobre las enfermedades que afectaban a las poblaciones prehispánicas y su po-

Norma

antropología médica II

¿Qué es la antropología
médica?

Dr. Sergio
Jiménez Ruiz

FATIMA

En México el interés por la reflexión sobre la enfermedad y el accidente desde la perspectiva socio-cultural también tuvo su origen al término de la segunda guerra mundial. La antropología, como disciplina científica, tiene raíces muy profundas que se remontan a la antigüedad griega y romana. Desde entonces, ha habido una curiosidad constante por comprender los usos y costumbres de pueblos diferentes. Sin embargo, no fue hasta la época de los descubrimientos y la colonización de América cuando se empezaron a registrar y estudiar cuidadosamente estas diferencias culturales. Durante el siglo XVI, texteros de gobierno como Bartolomé de las Casas, Vasco de Quiroga y Jerónimo de Ruíz reflejaban una visión utópica sobre las sociedades indígenas, muchas veces en contraste con la expresión colonial europea. Uno de los primeros intentos de sistematización de estos conocimientos proviene de misioneros y cronistas como Bernardino de Sahagún, quien recopiló información sobre las creencias y prácticas médicas de los pueblos indígenas de México. La relación entre la religión y la medicina fue clave en estos estudios, pues los conocimientos indígenas eran percibidos tanto desde una perspectiva etnográfica como desde una óptica de evangelización. A lo largo de los siglos, la antropología se fue consolidando como disciplina académica, especialmente en figuras como Edward Tylor (Inglaterra): Introdujo el concepto de cultura en la antropología, definiéndola como un conjunto de conocimientos, creencias y costumbres compartidos por una sociedad. Franz Boas (Estados Unidos): Revolucionó la disciplina al proponer el particularismo histórico y rechazar las teorías evolucionistas unilineales. Marcel Mauss (Francia): Su concepto de "hechos sociales totales" incluyó en la antropología

Norma

Concepto mágico-religioso de la medicina en la América prehispánica

Dr. Sergio Jimenez Ruiz

FATIMA

La medicina en la América prehispánica estuvo fuertemente influenciada por creencias mágico-religiosas. Las culturas indígenas veían la enfermedad y la salud como manifestaciones de fuerzas sobrenaturales, donde los dioses, espíritus y seres mágicos desempeñaban un papel crucial. Esta cosmovisión aún persiste en algunas comunidades rurales de América. Las culturas mesoamericanas creían en una relación íntima con la naturaleza, por ejemplo:

- Los aztecas concebían un universo tripartito: Huitzilopochtli (mundo superior), Tlaxi-pacha (mundo terrestre) y Uixt-pacha (mundo subterráneo). Las acciones organizaban el cosmos en tres ciclos y nueve niveles de intermundos.
- Los mayas concebían el cielo y la tierra a través de árboles sagrados, representando elementos como el agua, la tierra y el fuego. Los maguey era interpretado como castigo o galardano de los dioses. Existían deidades que protegían la salud y otras que causaban enfermedades como forma de castigo: Itzamná (azteca): asociado con enfermedades como relacionados con el agua. Quetzal y Coatlicue (mayas): protectores de la fertilidad y el agua. Ixchel (mayas): Diosa del embarazo y la medicina. El tratamiento no solo consistía de la medicina herbal, sino también de rituales que involucraban cantos, danzas y sacrificios. Algunos ejemplos son: La fiesta de la siembra: promueve la fertilidad. La Ahpame-tli (azteca): Ritual para promover la fertilidad. Los rituales buscaban restablecer el equilibrio entre el individuo y las fuerzas sobrenaturales. Shamanes y curanderos: Intermediarios entre lo divino y lo terrestre. Los shamanes eran figuras clave en la medicina prehispánica, responsables de: Diagnósticos a través de sueños y visiones. Replicar rituales

Norma

Antropología médica

Importancia de la antropología en la
correría de medicina

Dr. Sergio
Jimenez Ruiz

FATIMA

El estudio del ser humano es un objeto de análisis para diversas disciplinas, entre ellas la medicina, la antropología, la sociología y la pedagogía. Cada una de estas ciencias aporta contribuciones desde su perspectiva particular, pero para lograr una comprensión integral del ser humano se necesita un enfoque holístico e interdisciplinario. La medicina, al centrarse en la salud y la enfermedad, no puede distanciarse de la antropología, pues esta última proporciona herramientas para comprender al ser humano desde su dimensión biológica, psicológica, social y cultural. Esta integración es clave para lograr una atención médica de calidad, basada en una visión integral del paciente. En este contexto, el objetivo de la formación médica debe ser desarrollar en los profesionales de la salud una visión global, que les permita atender no solo los aspectos clínicos de la enfermedad, sino también los factores sociales y culturales que influyen en la salud del individuo y la comunidad. El ser humano como unidad biopsico-sociocultural. El ser humano es un ser complejo y multidimensional, cuya salud no puede entenderse solo desde la biología. Los factores biológicos, psicológicos, sociales y culturales tienen una influencia determinante en la aparición, evolución y tratamiento de las enfermedades. Durante muchos años se ha dado esta interacción: "Edgar Morin sostiene que la cultura y la biología están interconectadas y que no pueden estudiarse por separado. 'Ser un género complejo el papel de la cultura en el desarrollo psicológico del individuo. 'Repetir, en se han bio cognitivo, después la relación mente-cuerpo-cultura como un eje fundamental en la vida del ser humano. Estas corrientes indican que la salud no es solo la ausencia de enfermedad, sino el resultado de múltiples factores interdependientes. Para un médico general, esta comprensión es esencial, ya que le permite trabajar a sus pacientes con un enfoque integral y humanizado. La antropología

Norma

BIBLIOGRAFÍAS

1. Francisco Espinoza (2009). Historia, antropología y medicina. Rev med inst Seguro Social.
2. Aguirre Beltrán G. (1992). Nace la antropología médica en campos, la antropología médica en México.
3. Frisancho Velarde Óscar. (2012). Concepción mágico-religiosa de la medicina en la América prehispánica. Acta médica peruana.
4. Querts Méndez, Odalis, Beltrán Moret, Maidillis y Caballero Herrera, Marcellys y... (2013). Consideraciones antropológicas en el proceso de formación profesional del médico general.