



Mi Universidad

Ensayo

Pablo Javier Pinto Méndez

Parcial I

Dr. Sergio Jiménez Ruiz

Antropología médica 2

Licenciatura en medicina humana

2do semestre

Comitán de Domínguez, Chiapas 03 de marzo del 2025

En la historia de la medicina y la antropología médica han sido marginados en algunas publicaciones científicas convencionales lo que a conlleva a que las investigaciones de estas áreas deben de llevar revistas altamente especializadas. La comprensión de la medicina desde una perspectiva. No obstante, la comprensión de la medicina desde una perspectiva histórica y sociocultural resulta esencial para interpretar la evolución de las enfermedades, las prácticas médicas y su impacto en las sociedades a lo largo del tiempo. Un ejemplo de esta aproximación es el estudio del micetoma en el México prehispánico. Asimismo, el estudio del empacho en el siglo XIX demuestra cómo ciertas concepciones médicas populares han persistido y evolucionado. Este trastorno, conocido por diversas denominaciones como indigestión o dispepsia, ha sido abordado desde la medicina tradicional con remedios a base de plantas, técnicas manuales e incluso rituales religiosos. La continuidad de estos tratamientos hasta la actualidad refleja la interacción entre el conocimiento empírico y la medicina académica. Analizado a través de evidencias en la colección esquelética de Tlatilco. Este hallazgo confirma la presencia de una patología inflamatoria crónica en tiempos antiguos y abre nuevas líneas de investigación sobre su prevalencia y tratamiento en diferentes contextos históricos. Asimismo, el estudio del empacho en el siglo XIX demuestra cómo ciertas concepciones médicas populares han persistido y evolucionado. Este trastorno, conocido por diversas denominaciones como indigestión o dispepsia, ha sido abordado desde la medicina tradicional con remedios a base de plantas, técnicas manuales e incluso rituales religiosos. Por otro lado se habla de ciertas deidades análisis iconográfico de representaciones prehispánicas ha permitido identificar la posible asociación entre Tláloc, deidad del agua, y la ascitis, una manifestación clínica de enfermedades hepáticas y renales. Algunos investigadores han planteado la hipótesis de que las imágenes escultóricas de figuras con abdomen prominente podrían simbolizar esta afección, vinculándola con prácticas culturales y creencias religiosas de la época. Finalmente, la investigación sobre el uso de plantas medicinales en mujeres embarazadas resalta la relevancia de los saberes tradicionales. En las diferentes culturas hay opiniones divididas, en algunos lugares por ejemplo en La cultura andina prehispánica estaba íntimamente integrada a la naturaleza, de allí nacieron sus concepciones metafísicas. Fue la tétrada tierra - fuego-aire - agua la fuente que inspiró al pensamiento andino prehispánico. El mundo ideológico precolombino se expresaba a través de mitos y creencias, muchos aún persisten en la América rural contemporánea; esta continuidad histórica demuestra su intensa fuerza vital. La magia apareció en el deseo sobre influir a los fenómenos. Se sabe que en la antigüedad habían unas personas llamados brujos

qué eran como médicos tradicionales en cuanto a la gran colectividad que tenían con los dioses, supuestamente les daban poderes para curar o como saber curar, en la antigüedad. Los brujos andinos preparaban muñecos de sebo de llama a los que les añadían algún efecto personal de sus víctimas (pelos, uñas, sangre o restos de prendas de vestir); en sus ritos invocaban al camaquen o upani (alma) de sus víctimas y al mismo tiempo punzaban con espinas de cactus a los muñecos que los representaban. En algunas oportunidades quemaban al muñeco para "quemarles el alma" o inducirles más desgracias. Los nahuas creían en tres principios anímicos: el tonalli, el teyolía y el íhiyotl, localizados en el cerebro, corazón y el hígado respectivamente, cualquiera de ellos podía alterarse. El alma que salía del "susto" era el tonalli; el teyolía podía ser oprimido, volteado o devorado. En México se asumía que el tlacatecolotl "hombre búho" se podía transformar en cualquier animal maléfico; además, al quemar figuras de madera causaba el quebranto de sus víctimas; asimismo, eran corazones náhuatl siniestros el teyolloquani "comecorazones" y el Teyollopachoaime "opreme corazones". También existieron hechiceros con poderes extraordinarios que podían contrarrestar los efectos maléficos. Los hechiceros pieles rojas cubiertos con pieles de animales al son de danzas y cánticos creían exorcizar a los malos espíritus. En Sudamérica los Shamanes "chupadores" succionaban a los malos espíritus. Por otra parte, resulta innegable que la Antropología adquiere una marcada significación en la formación médica, pues es reconocido que constituye una ciencia holística y abarcadora que ha centrado su atención en el hombre, desde una perspectiva biológica, social y cultural, sobre todo porque tiene en cuenta aspectos de la existencia y esencia humanas; además, está ligada a la apreciación y análisis de elementos tales como valores, costumbres, normas, estilos de vida, organización social, entre otros. Si bien, de manera particular, la Antropología Médica busca la manera de satisfacer las demandas humanitarias y científicas del campo de la Medicina, mediante la búsqueda del origen social de las enfermedades y de qué manera la sociedad, la cultura, la política, así como el ambiente afectan su salud (positiva o negativamente); además, a través del análisis de los aspectos culturales como elemento principal, teniendo en cuenta la diversidad cultural y los procesos de identidad presentes en las zonas objeto de estudio, la relación de su cultura con la morbilidad, natalidad y mortalidad, también se hace necesario su estudio en el proceso formativo del médico general.

Conclusión

Conclusión, la historia de la medicina y la antropología médica han sido disciplinas frecuentemente marginadas en la investigación científica convencional, lo que ha impulsado su desarrollo en espacios especializados. Sin embargo, su estudio es crucial para comprender la evolución de las enfermedades y las prácticas médicas en distintos contextos históricos y socioculturales. Ejemplos como el micetoma en el México prehispánico, el empacho en el siglo XIX y la relación entre Tláloc y la ascitis demuestran la interacción entre conocimiento empírico, creencias religiosas y medicina académica. Además, la persistencia de prácticas tradicionales, como el uso de plantas medicinales o los rituales chamánicos, refleja la continuidad del saber ancestral en la salud contemporánea. La antropología médica, como disciplina holística, contribuye significativamente a la formación de los profesionales de la salud, al integrar aspectos biológicos, sociales y culturales en la comprensión de la enfermedad, la morbilidad y la mortalidad, reafirmando su importancia en la medicina moderna.

Bibliografías

1. Francisco Espinosa Iarrañaga, (2009) Historia, antropología y medicina.

2. Gonzalo Aguirre Beltrán (1980) Nace la antropología médica.

3. Oscar Frisancho Velarde (2012) Concepción mágico-religiosa de la Medicina en la América Prehispánica.

4. Odalis Querts Méndez, Oilda Orozco Hecheverria, Jorge Montoya Rivera, Maidies Beltrán Moret y Marcellys y, caballero Herrera (2013). Consideraciones antropológicas en el proceso de formación profesional del médico general.