



Mi Universidad

Control de lectura

Sara Judith Armendáriz Mijangos

Charlatanería mitos y realidades.

4to. Parcial.

Interculturalidad y Salud II.

Sergio Jiménez Ruiz.

Licenciatura en medicina humana.

2do. Semestre.

Comitán de Domínguez, Chiapas 04 de Julio de 2025

Charlatanería, mitos o realidades
Panaceas, medicinas alternativas y
similares: el auge y triunfo de la
Pseudociencia médica.

A la Dra. Sergio
10. Gómez Ruiz
Judith

En la mitología griega, Panacea era la hija de Asclepios y Epione, su nombre significa "la que cura todo" (de pan = todo y cros = remedio). El "original hongo michoacano", es un hongo de origen japonés; se promueve para el tratamiento de "cáncer, diabetes y asma". Pero el hongo citado ni está indicado en el tratamiento científico de esas afecciones ni es michoacano. La promoción de innova productos fuera de lo ordinario menciona sus supuestas múltiples cualidades: hepatoprotector, contra la diabetes tipo 1 y 2, protege células de los riñones en caso de insuficiencia renal, antioxidante, para el mayor rendimiento físico. En 1990 se publicó en una revista médica estadounidense, un artículo de los efectos de la hormona de crecimiento humano, administrada por vía subcutánea tres veces por semana, durante seis meses, a dosis de 0.03 mg/kg a 12 hombres sanos, de 60 a 81 años de edad, tuvieron incremento de la masa corporal magra y en la densidad ósea vertebral lumbar y decremento en el tejido adiposo. Agua de Hlacote. Un fenómeno sociomédico de repercusiones internacionales, relacionado con las supuestas propiedades curativas del agua que ahí se extraía de un pozo, propiedad de Jesús Chaim Simón. Las nuevas medicinas sirven en términos del psicosociólogo Serge Mascoviaci para volver a crear un mundo encantador y regresarlo a su estado salvaje para liberarlo del fango en que lo tiene la industrialización. Según el promotor las emociones tóxicas y estresantes podrían afectar al PH del organismo, acidificándolo; acidez que se corrige con dicha

SAZZ

Reflexología

Judith

La reflexología es una terapia complementaria que se centra principalmente en la aplicación de presión en los pies, las manos y las orejas. Una base de evidencia pequeña pero creciente sugiere que se pueden obtener resultados positivos en el manejo y la mejora de los síntomas en una variedad de condiciones. Se informa que la terapia complementaria de la reflexología tiene una serie de efectos. A pesar de los informes de resultados positivos, la literatura carece de claridad tanto en la definición como en los parámetros de la reflexología, lo que ha obstaculizado el progreso en la construcción de la base de evidencia. La reflexología puede variar desde un suave masaje de los pies, manos u orejas hasta una manipulación profunda bastante más robusta de los tejidos de los pies y las piernas utilizando implementos como herramientas de madera. Comúnmente encontrado en entornos de spa como una herramienta para la relajación, es necesario una base de evidencias más fuerte para la seguridad y eficacia de la reflexología antes de que se pueda considerar la integración en entornos clínicos. La determinación de la utilidad de las terapias requiere una comprensión de su plausibilidad biológica, antes del desarrollo de una investigación adecuada para probar la seguridad y la eficacia. Las muchas formas de reflexología, la duración del tiempo y la profundidad de la presión en un tratamiento, y las diferencias entre sesiones

S/ZZ

Vudú

Dr. Sergio
Jimenez Ruiz
Judith

Act. 3

24-06-2025

El vudú es una religión que tiene una historia muy distinta con raíces profundas en la historia y corazón de Haití y se narra de manera sencilla en la exhibición. Janet Hong, directora de exhibiciones del Field Museum, destacó que el propósito de "Vodou" es derribar mitos sobre la práctica religiosa, hablar más de su historia y que el visitante reflexione sobre sus propias tradiciones y religiones y cómo han cambiado a través del tiempo hasta convertirse en lo que son actualmente. La pregunta que destaca Hong es la más recurrente desde que comenzó la exhibición, ha sido la de si el vudú usa muñecos con alfileres. "Nadie hace eso en la práctica del vudú en Haití. Si usan muñecos, pero de una manera más interesante, para comunicarse y hacer rituales con su dios". La historia del vudú comienza desde la llegada de Cristóbal Colón, se gesta con la mezcla de ritos y creencias - particularmente los de los nativos y los africanos llevados como esclavos, porque el origen del vudú se dio de manera oculta, con prácticas clandestinas, ya que era prohibido por los colonizadores, hasta la independencia y fundación del estado haitiano en 1804. Hay muchos elementos y prácticas del vudú que se pueden relacionar con el catolicismo; primero, porque ambas son religiones monoteístas. El vudú llama loas a los espíritus que sirven de intermediarios entre los hombres y Bondye, su dios principal. No es el único lo que tiene una representación asociada con el catolicismo. Tenemos a Erzulie Freda, la lo que personifica el amor, la sensualidad y el

5/22

Bibliografía

1. Murillo-Godínez, Guillermo. (2019). Panaceas, medicinas alternativas y similares: el auge y triunfo de la pseudociencia médica. Medicina interna de México, 35 (1), 113-143.
2. Denise Millstine (2023). Reflexología. MD, Mayo Clinic.
3. Gonzáles, C. & Puentes, A. (2022). Factores asociados al fenómeno de los jóvenes infractores de la ley penal, una revisión de la interculturalidad. Novum Jus. Revista Especializada en sociología Jurídica y Penal, 16 (2), 173-197.