



**Mi Universidad**

## **Control de Lectura**

*Diana Laura Flores Galindo.*

*Control de Lectura.*

*I Parcial.*

*Interculturalidad y Salud II.*

*Dr. Sergio Jiménez Ruiz.*

*Licenciatura en Medicina Humana.*

*2° "A"*

## Tradiciones Arraigadas en Comunidades Indígenas

Diana  
Dr. Sergio  
Jimenez Ruiz.

El texto nos habla que en las distintas comunidades indígenas que se encuentran en el país, se siguen practicando formas propias de autogobierno y se rigen por sistemas normativos, que han evolucionado desde los tiempos pre-coloniales conocidos como usos y costumbres. Existe una decisión consciente por parte de un número importante de miembros de los pueblos indígenas de conservar sus propias normas y de crear y defender su identidad distinta, y muchos otros que si están de acuerdo al cambio las tradiciones son una imposición. El antropólogo Floriberto Díaz define la comunidad como un espacio territorial, demarcado y definido por la posesión, una historia común que circula de una generación a otra, una variante de la lengua del pueblo, entre otras cosas. Díaz, junto con muchos otros antropólogos, insiste en que la comunidad se define más allá de sus aspectos físicos o funciones básicas. Define a la comunidad como un foro para el desarrollo humano, conjunto con el mundo natural, reflejando así un concepto fundamental de la cosmovisión indígena en muchas partes del mundo. Se considera que el ser humano, sin la vida comunitaria, sin seguir el pasado heredado y sin reproducir las acciones del resto de los miembros de la comunidad, no se desarrolla; solo dentro de ella se es todo, fuera de ella se es nada. Los estudios en los cuales se enfatizan la ruptura y reconstrucción de la comunidad indígena analiza estructuras políticas específicas y mecanismos de vinculación al exterior y concluyen que la forma actual de las comunidades indígenas es una construcción relativamente nueva. La conquista trajo rupturas de la vida mesoamericana. Fueron tres factores principales los que cambiaron a las comunidades indígenas. Primero las epidemias, segundo el proceso de colonización, el tercer

Norma

# Medicinas Locales en los Altos de Chiapas.

Dr. Sergio  
Jimenez Ruiz  
Diana

El texto nos habla que la modernidad desde un punto de vista sería la causante de que hagamos perdido nuestra armonía y solidaridad social, así como nuestras relaciones armónicas con la naturaleza. El ethos moderno está en parte definido por la búsqueda del tiempo perdido, por una nostalgia que nos lleva a buscar en el otro la autenticidad, la pureza y la armonía con la naturaleza. En Chiapas la medicina herbaliana es solamente una de varias formas locales de conocimiento médico y en general no es el conocimiento más importante para la mayor parte de las poblaciones auto y hetero definidas como indígenas. Aunque el conocimiento médico herbaliano ha sido desde siempre parte del arsenal médico local, las distintas medicinas locales del país en general, los médicos locales en sus prácticas han subordinado el uso de plantas a los aspectos rituales y transnaturales. Sin embargo, desde la medicina cosmopolita, basada en su firme fe en la racionalidad, la tecnología y las relaciones instrumentales con la naturaleza, se ha contemplado la posibilidad de rescatar el conocimiento empírico de las poblaciones indígenas. La cosmología urbana, moderna, científica, cosmopolita, homohegémica surge y se consolida en un imaginario que subraya el valor e importancia de los conocimientos herbales médicos poseídos por los indígenas y que ocurece la importancia que posee la dimensión sobrenatural de los tratamientos médicos locales para las poblaciones locales. Para imaginar lo local. Hibridación y Mimesis. Gracias a la globalización cultural resulta evidente que las formas convencionales de concebir las culturas indígenas se han vuelto gradualmente inadecuadas, parciales y estigadas. A pesar de la descolonización formal durante el siglo XX los movimientos continuarán; por otra parte, este siglo ha facilitado el viaje y la preservación.

## Fangoterapia

Dr. Sergio  
Jimenez Ruiz.

Diana

El texto no habla que tras la era científica, estamos nuevamente utilizando las medicinas naturales, actualmente llamadas medicinas alternativas. Con el desarrollo de las ciencias exactas se habían dejado de utilizar todos los remedios que la naturaleza nos daba de forma espontánea. Pero desde hace algunos años, se está desarrollando un creciente interés por aquellas antiguas terapias. La arcilla es un remedio maravilloso que como todas las demás sustancias del planeta posee múltiples poderes y puede curar un gran número de afecciones, enfermedades y malestares de diversa índole. Los médicos de los faraones trabajaban con mucha habilidad el arc amillo, una tierra arcillosa mezclada con óxido de hierro. Los embalsamadores utilizaban también la arcilla para la momificación de los cuerpos. Tanto los médicos como los embalsamadores conocían perfectamente los poderes purificadores y antisépticos de la arcilla. Los griegos la utilizaban en forma de planchas que aplicaban sobre la piel para curar diversas afecciones cutáneas, como las quemaduras o las erisipelas, y también contra las mordeduras de serpientes, las paperas y, por último, incluso contra la peste. La arcilla se extraía de las colinas cercanas a Nápoles y se dejaba secar al sol. Luego se reducía a polvo y se mezclaba con trigo. Al ingerir dicha mezcla uno se inmunizaba contra numerosas afecciones como las enfermedades del intestino y del estómago. En Tíbet, diferentes pueblos consumían una tierra arcillosa de color rojizo para evitar las paperas, que eran muy frecuentes en esas regiones de latitudes altas. También son muy conocidos los geógrafos (comedores de tierra) de las Indias, del Sudán y de América Latina. Algunas arcillas de los Andes etacos se

Diana

Dr. Sergio  
Jimenez Ruiz

## Hidroterapia

El texto nos habla que la hidroterapia es la utilización terapéutica del agua por sus propiedades físicas, de igual forma podemos definirla como la rama de la hidrología que estudia la aplicación externa del agua sobre el cuerpo humano, siempre que sea con fines terapéuticos. Otros conceptos que se relacionan con la hidroterapia son la; hidrología, que parte de las ciencias Naturales que se ocupan del estudio de las aguas; Crenología que es la rama de la hidrología que se ocupa de las aguas minero medicinales en su constitución y propiedades, así como de los terrenos en los que se originan; Climatoterapia que es el uso de los climas como actividad terapéutica; Talasoterapia que estudia la acción terapéutica del agua del mar y su entorno; Balneoterapia, es el tratamiento de afecciones mediante el uso combinado de la hidroterapia y la hidrología, a las que se pueden añadir los efectos sobre el psiquismo, ya que los balnearios están usualmente en zonas alejadas, en plena naturaleza, donde existe un alejamiento de la vida normal con sus preocupaciones y un contacto con la naturaleza, que obran también de manera beneficiosa sobre las patologías; Psamoterapia, es el empleo de la arena como vector térmico y su aplicación terapéutica.

Indicaciones y contradicciones de las técnicas hidroterapéuticas:

- \* Todas aquellas que quedaron indicadas en termoterapia / crioterapia cuando el agente físico utilizado es el agua: artritis, artrosis, hipotonía, parestias, parálisis, columna y reducción de la marcha.
- \* Afecciones del sistema nervioso: neuralgias, neuritis, poliomielitis, insomnio y cuadros de agitación neuromotriz.
- \* Artritis infecciosa (en piscinas), cardiopatías descompensadas, bronquitis crónica descompensada, cirrosis y diarrea, cualquier

## REFERENCIA

1. Peralta, H. G. (2005). Los usos y costumbres en las comunidades indígenas de los Altos de Chiapas como una estructura conservadora. *Estudios Políticos*, 5.
2. Diaz, A., & Igor, S. (2010). Modernidad alternativa: medicinas locales en los Altos de Chiapas. *Nueva Antropología. Revista de Ciencias Sociales*, 23(72), 11-31.
3. Pierre Bourgeois. (2016). El extraordinario poder curativo de la arcilla. *Salud*.
4. Luis. B. Ruiz. (2024). Hidroterapia. *Oposiciones de fisioterapia*, págs. 357-364.