



Mi Universidad

Control de lectura

Aranza Margarita Molina Cifuentes

Controles de lectura

4to. Parcial

Interculturalidad Y Salud I I

Dr. Sergio Jiménez Ruiz

Licenciatura en Medicina Humana

2do. Semestre

Comitán de Domínguez, Chiapas a 04 de julio de 2025.

Charlatanería, mitos o rea-

Junio 10 06 25 #1

lidades. En México, la invasión, la conquista y usurpación del territorio por españoles significó poco más de trescientos años de férreo control colonialista y la inrupción de una reproducción combinatoria-biológica y sociocultural-de los pobladores originarios locales con los nuevos residentes foráneos europeos y más adelante, africanos y asiáticos. El colonialismo externo y luego el interno, dieron como resultado la invariable subordinación política, social y económica de los pueblos indígenas y descendientes de otros grupos culturales al poder. Gracias al surgimiento de la teoría evolucionista se reconfigura un nuevo panorama, sin embargo, a la par surgió un racismo científico y eurocéntrico desde mediados del siglo XIX que permitió la identificación de la raza con la nacionalidad, integrando el sentido del mestizo como base y destino del llamado "indio". Bajo la supuesta integración de la denominada "raza cósmica" se realizaron experimentos e intentaron borrar las diferencias étnico-culturales y la evidente desigual distribución de la riqueza, esta visible desigualdad se reflejaría en el acceso a los servicios educativos y de salud. A mediados del siglo XX surgiría la preocupación estatal por la situación desventajosa de los pueblos originarios, dando origen a las políticas públicas de corte indigenista, es decir, de aquellas acciones dirigidas a los "indios", para ser normalizados, y conteni-

Reflexología

Junio

17

06

25

#2

La reflexología es una terapia no invasiva basada en la aplicación de presión en zonas reflejas de pies y manos, que se corresponden con órganos y sistemas del cuerpo. La estimulación de estos puntos, busca restablecer el equilibrio corporal y activar procesos naturales de curación, cada punto refleja una parte del cuerpo; actuar sobre el permite influir a distancia, se cree que hay canales energéticos (qi) que regulan la salud, su liberación promueve bienestar, la presión puede activar la circulación sanguínea y liberar endorfinas, ayudando a la homeostasis y el alivio del dolor. Dentro de sus objetivos y beneficios tenemos que induce a una relajación profunda, reduciendo estrés y tensión, mejora la circulación y eficiencia orgánica, favoreciendo oxigenación y eliminación de desechos, tiene potencial para atenuar síntomas de ansiedad, dolor crónico, migrañas, insomnio y fatiga, no está considerada como tratamiento médico, pero puede aumentar el bienestar y acompañar intervenciones terapéuticas tradicionales. Se emplean técnicas especializadas de presión con dedos/pulgar en mapas reflejos de pies y manos, la sesión típica dura entre 30 y 60 minutos, en un entorno relajante y cómodo, durante el tratamiento se busca tanto relajar al paciente como estimular la circulación, y, al igual, neurologicamente.



Vudú

Junio

14

06

25

El vudú tiene sus raíces en África occidental (pueblos ewe, Fon, adja y Kaybe) y se caracteriza por el sincretismo entre sus tradiciones originarias y el catolicismo europeo durante la esclavitud en el Caribe. Aunque conserva una estructura diversa según la región, comparte principios esenciales: la existencia de un Dios supremo (Bondye) y los loa, espíritus intermedios que actúan como intermediarios con los humanos. Los practicantes conocidos como vodouyizan o vodouisants se organizan en torno a un sistema ritual centrado en los loa (mambos) (houngans), sin una autoridad centralizada. Su cosmovisión habla de la divinidad única + loa: Bondyé es la deidad suprema transcendente, inaccesible directamente + servida a través de diversos loa. La dualidad del alma donde el espíritu se divide en ti bonnanj (conciencia moral) y gwo bonnanj (personalidad) (memoria) y la relación personal con loa que cada individuo tiene. Un loa guardian (mèt tèt) identificado mediante rituales, posesión o adivinación, las prácticas y rituales son ceremonias que involucran cantos, tambores, danza, trance (posesión por loa), sacrificios de animales y altares personalizados. Los espacios rituales incluyen cementerios (conexión con los ancestros), ríos, cruces de caminos y árboles sagrados, como los dedicados a Ogou o Dambala. Se vela por el secreto, y la transmisión oral de cono-

Referencias bibliográficas:

1. Murillo-Godínez, G. (2019). Panaceas, medicinas alternativas y similares: el auge y el triunfo de la pseudociencia médica.
2. Ingham, E. (2004). La reflexología: las zonas del pie. Ediciones Obelisco.
3. Laguerre, M. S. (1980). Vudú y política en Haití. Siglo XXI Editores.