



Mi Universidad

Control de lectura

Adolfo Angel López Méndez

Primer Parcial

Antropología medica II

Dr. Sergio Jiménez Ruiz

Licenciatura en medicina humana

Segundo semestre

Comitán de Domínguez, Chiapas a 07 de marzo de 2025

Origen de la antropología médica.

Dr. Sergio
Jimenez Ruiz,

Angel

La historia de la medicina, la ética y la antropología médica suelen recibir poca atención en las publicaciones médicas generales. Este artículo destaca investigaciones que abordan estos temas, ofreciendo perspectiva sobre enfermedades, su interpretación a lo largo del tiempo y su relación con aspectos culturales y religiosos. El micetoma es un síndrome inflamatorio crónico causado por actinomicetos, organismos que proliferan en suelos húmedos con material en descomposición. Se ha documentado evidencia de su presencia en la época prehispánica mediante el estudio de la colección esquelética de Tlatilco. A pesar de que su existencia en México se describe formalmente en 1874, esta investigación aporta pruebas de su presencia mucho antes, confirmando que era una afección que ya afectaba a poblaciones antiguas. Un grupo de investigadores plantea que en la iconografía prehispánica existe una representación de la relación entre Tláloc, dios del agua, y la ascitis (acumulación de líquido en la cavidad abdominal). Mediante la técnica de iconodiagnóstico, se identificaron figuras esculpidas que muestran signos de esta condición. Se sugiere que estas imágenes reflejan una asociación cultural entre las enfermedades que causan retención de líquidos, como la cirrosis hepática o la insuficiencia renal, y la influencia de Tláloc sobre el cuerpo humano. El empacho es una entidad nosológica presente en la medicina tradicional mexicana desde el siglo XVI. Se asocia con síntomas como indigestión y dispepsia, y ha sido tratado con métodos populares, como el uso de plantas.

Nace la antropología médica.

Dr. Sergio Angel
Jimenez Ruiz

La antropología médica es una subdisciplina de la antropología general que estudia la relación entre la cultura y las prácticas médicas en diferentes sociedades. Su origen se encuentra en la curiosidad por comprender las creencias y costumbres de los pueblos antiguos respecto a la salud, la enfermedad y la curación. Durante la conquista y colonización de América, los misioneros y cronistas documentaron las creencias médicas de los pueblos nativos. Personajes como Bernardino de Sahagún y José de Acosta recopilaban información sobre la relación entre la religión y la medicina en las comunidades indígenas. William Rivers fue pionero en la formalización de la antropología médica al estudiar la relación entre creencias y prácticas curativas en sociedades primitivas. Propuso que la medicina es una institución social influenciada por la magia y la religión. La antropología médica ha permitido entender cómo factores culturales influyen en la percepción de la salud y la enfermedad. En sociedades indígenas, la medicina tradicional cumple un rol social y espiritual, donde los chamanes y curanderos tienen funciones tanto terapéuticas como de control social. En México, durante el siglo XX, el movimiento indígena reconoció la importancia de la medicina tradicional e intentó integrarla con la biomedicina. Sin embargo, el acceso limitado a la atención de salud en comunidades rurales y la falta de reconocimiento oficial de los sistemas de curación han dificultado esta integración. La antropología médica ha demostrado que la medicina no puede ser entendida solo desde la biología, sino que

Concepción mágico-religiosa de la Medicina en la América prehispanica...

Las sociedades precolombianas tenían una visión del mundo profundamente influenciada por creencias mágico-religiosas, donde la salud y la enfermedad se entendían como manifestaciones de la voluntad de dioses y espíritus. En la cosmovisión andina, el universo estaba dividido en tres planos interconectados: Hanan pacha (mundo superior de los dioses), Kay pacha (mundo terrenal) y Uku pacha (mundo de los muertos). La enfermedad era vista como un castigo divino o una posesión espiritual. Los dioses tenían influencia directa sobre la salud: algunos otorgaban bienestar, mientras que otros causaban enfermedades y desastres naturales. Los chamanes y curanderos ocupaban un rol central en el tratamiento de las enfermedades, utilizando rituales, hierbas medicinales y técnicas de succión para "extraer" los males del cuerpo. Se usaban alucinógenos y danzas como medios para contactar con los dioses o espíritus. Se creía en la existencia de enfermedades "Frias" y "Calientes", dependiendo del origen divino de la afección. Los mercados y rituales sagrados eran lugares clave para la obtención de medicinas y curaciones. Los andinos prehispanicos también relacionaban sus enfermedades con la maledicencia de los brujos (Laitas) incitados por sus enemigos. Las lesiones hipocrómicas de la piel (Kharaj), anorexia, caquexia y la impotencia sexual eran atribuidas a estos sujetos. Los brujos andinos preparaban muñecos de sebo de llama a los que les añadían algún efecto personal de su

Importancia de la Antropología en la carrera de ^{Medicina} Dr. Sergio

Angel Jimenez Ruiz

El ser humano es una unidad compleja, holística y multidimensional, puesto que en él influyen las dimensiones biológicas, psicológicas y sociocultural, las cuales están interrelacionadas entre sí; por tanto, son valiosas las consideraciones dadas por el científico Edgar Morin, quien expresó que para comprender al hombre como un ser biocultural se han de ligar la dimensión sociocultural con las físicas y biológicas. También resulta importante la teoría sociocultural de Vygotsky, donde se enuncia el valor de la cultura para el desarrollo humano en procesos psicológicos, debido a que ellos surgen en el proceso de la actividad práctica mediada culturalmente. De igual manera son válidas las ideas de Cole, quien expresó que la cultura es el único medio de la existencia humana, que funciona simultáneamente como condición y herramienta de la acción. Para percibir al hombre como todo único, además, resulta relevante lo expresado por Martínez en la teoría biocognitiva, donde se reafirma la necesidad de estudiar al ser humano en su inseparable proceso de mente-cuerpo-cultura. Resulta importante entonces, reconocer que lo biológico, lo psicológico y lo sociocultural son factores decisivos en la evolución de la humanidad; los procesos morfológicos, fisiológicos y psicológicos se encuentran constantemente bajo la influencia de los socioculturales. Esta cuestión es significativa para el análisis del proceso formativo del médico general; puesto que el ser humano constituye, su objeto de estudio, razón suficiente para no perder la interrelación entre estos

Referencias bibliográficas:

- Espinosa-Larrañaga, F. (2009). Historia, antropología y medicina. Revista Médica del instituto mexicano del seguro social.
- Aguirre Beltrán, G. (1986). Nace la antropología médica. Instituto Indigenista Interamericano.
- Frisancho Velarde, O. (2012). Concepción mágico-religiosa de la Medicina en la América prehispánica. Acta Medica peruana.
- Querts Méndez, O., Orozco Hechavarría, O., Montoya Rivera, J., Beltrán Moret, M., & Caballero Herrera, M. Y. (2013). Consideraciones antropológicas en el proceso de formación profesional del médico general. MEDISAN, 17(10), Santiago de Cuba. Disponible en: SciELO.