



Mi Universidad

Controles de lecturas

Heidy Elizabeth Filio Villatoro

Medicinas que llegan a México.

4to. Parcial.

Antropología medica II

Sergio Jiménez Ruiz

Licenciatura en medicina humana

2do. Semestre

Comitán de Domínguez, Chiapas 04 de Julio de 2025

Antropología
11 06 25

25

Medicinas que llegan a México.

Desde mediados de la década de 1980 hasta la actualidad, en México surgieron numerosas actividades estatales en el campo de la salud indígena, entre ellas, la conformación de asociaciones de terapeutas indígenas, el reconocimiento jurídico a sus actividades curativas, la incorporación en hospitales ubicados en territorios indígenas; la emergencia de oficinas federales y estatales para apoyar las medicinas "tradicionales" y alternativas complementarias; el inicio, desarrollo e implementación de plataformas teórico-prácticas de cursos, talleres y diplomados dedicados a la denominada "salud intercultural", cambios y adaptaciones en los establecimientos institucionales que validaron la pertenencia cultural de sus instituciones, la capacitación de los trabajadores de la salud para adquirir los conocimientos y competencias en el territorio intercultural, la enseñanza de la antropología médica y la interculturalidad en escuelas universitarias y centros de enseñanza superior, entre otros aspectos. Libres debates, críticas, y reflexiones han surgido a partir de la implementación de los hospitales denominados mixtos, de los gestores interculturales, de los cursos y diplomados y en general, de la configuración estatal de la salud intercultural. El indigenismo mexicano integrativo En México la invasión, conquista y usurpación del territorio por españoles significó poco más de trescientos años de férreo control colonialista y la irrupción de una reproducción combinatoria, biológica y sociocultural de los pobladores originarios locales con los nuevos residentes foráneos europeos y más adelante, africanos.

Ritos de paso.

Dr. Sergio
Jimenez Ruiz,
Heidy

Antropología

18 06 25

Let 2

Aun cuando desde el psicoanálisis se tiende a dar primacía al estudio de los factores intrapsíquicos del sujeto, esta disciplina no desconoce la importancia de los factores externos y por el contrario tiene en cuenta la compleja articulación de ambos, pues piensa que la subjetividad se estructura a partir de las formas singulares en que cada uno articula a su propia historia aquello que ofrece el medio familiar y social. Es bien sabido que la primer teoría de Freud sobre la constitución del aparato psíquico se refiere a la acción traumática que ejerce sobre el niño desde la persona del padre, la famosa teoría de la seducción, la cual fue abandonada para dar paso al descubrimiento de la sexualidad infantil y del complejo Edipo en donde se reafirma la influencia de lo externo para dar primacía a los factores pulsionales del sujeto. Sin embargo para Freud el otro y el vínculo social mantienen una importancia fundamental en la constitución del psiquismo, la subjetividad y la psicopatología. Al por ejemplo siguiendo el enfoque ~~psicoanalítico~~ ^{psicoanalítico} denominado como relaciones objetales, sabemos que algunos autores como M. Klein (1930) plantearon que el psiquismo del niño se forma a partir de la introyección de objetos externos vía la construcción de representaciones fantasmáticas sobre la persona de los padres, las llamadas imágenes parentales. También son conocidos los tesis de J. Lacan (1949) sobre la formación del yo en el estadio del espejo, en las cuales pone de manifiesto el hecho de que el yo se configura a partir de la alineación a la imagen especular que le viene de fuera y que

Obstinación terapéutica.

El tema que oficialmente preocupa más en nuestra sociedad en relación con las enfermedades irreversibles o terminales es, en este momento, el de la eutanasia activa. En cambio se da una situación mucho más frecuente y motivo de sufrimiento innecesario para el paciente, es llamada "**distancia**" situación contraria de la eutanasia, y consiste en la aplicación no suficientemente justificada en ciertos pacientes, de tratamientos que empeoran su calidad de vida más aún que la propia enfermedad. No es extraño, pues que la distancia sea una de las razones por las que se solicita la eutanasia activa y por ello merece una consideración seria y rigurosamente analizada. En este sentido la Real Academia de Medicina de Cataluña (**CRAMC**), un organismo que ha cultivado y fomentado la reflexión sobre los grandes temas de la medicina, ha decidido pronunciarse corporativamente sobre la distancia a través de un mensaje que pretende invitar a toda la sociedad a la reflexión. El llamado "**encarnizamiento terapéutico**" es una expresión coloquial popularizada por los medios de comunicación, en las lenguas románicas, que traduce de manera parcial aunque expresiva, el término más académico de "**distancia**", palabra de origen griego que significa "**muerte difícil o angustiosa**". En el vocabulario de la ética se utiliza la palabra distancia para indicar la utilización en el proceso de morir de tratamientos que no tienen más sentido que la prolongación de la vida biológica del px. Consideramos que la expresión de encarnizamiento

Antropología de la Muerte.

La idea de antropología de la muerte, recuerda al texto de Thomas (1983). Sin embargo como disciplina está en los mismos inicios de la Antropología, conocida como "antropología evolucionista". Las características que definen esta antropología, es una serie de premisas asumidas: es la heredera directa del evolucionismo sociológico y biológico; son universalistas; utiliza un método comparativo; busca los orígenes de las instituciones y creencias culturales y los representantes de esta antropología se caracterizan por no visitar a aquellas sociedades vivas de las que a veces hablan. Con el tiempo se le otorgó el calificativo de antropólogos de sillón, aun que obtuvieron sobrenombres más ofensivos, como "especialistas de poltrona", "etnógrafos librecos" o "tapan de museo", señalando que cayeron en el determinismo racial, intelectualista y etnocéntrico. Entre los autores más relevantes encontramos a Morgan, Tylor y Frazer. Tylor clasifica la vida humana en tres estados: salvaje, bárbaro y civilizado. Este ha sido un autor muy criticado, a pesar que en su época sus obras fueron traducidas a varios idiomas y continuamente reeditadas hasta 1920. Frazer describe que la humanidad ha pasado por tres etapas: la magia, la religión y la ciencia. Su obra más conocida es "la rama dorada". Aunque Frazer simplificaba excesivamente los problemas de pensamiento simbólico que tales creencias presentaban, hoy en día los antropólogos continúan utilizando sus distinciones teniendo cierto valor taxonómico elemental. Subraya exageradamente el papel desempeñado por el razonamiento constante en el estudio de las instituciones.

Bibliografías:

- 1.- Roberto Campos Navarro (2017). Aproximación crítica a las políticas públicas en salud indígena, medicina tradicional e interculturalidad en México. Universidad Nacional Lanús.
- 2.- Rodríguez , J.C. (2015) Reflexiones psicoanalíticas sobre la delincuencia juvenil en Colombia.
- 3.- Calvo, M. T. & Armetia, A. (2010). Alergia a alimentos aspectos clinicos diagnosticos y terapeuticos. Sociedad Castellano- Manchega de Alergologia.
- 4.- Miguel A. Mansilla A. (2008). Los albores de la Antropología de la muerte. La muerte en escrito de Tylor y Frazer. Revista cultural y religión.