



Control de lectura

Sara Judith Armendáriz Mijangos

Control de lectura

1er Parcial

Antropología Médica II

Dr. Sergio Jiménez Ruiz

Licenciatura en Medicina Humana

2do Semestre

Comitán de Domínguez, Chiapas a 07 de marzo de 2025

Origen de la antropología médica

Las publicaciones médicas en general brindan poco espacio a la historia de la medicina, ética y antropología médica, por ello quien se dedica a la investigación en esas áreas por lo general da a conocer sus resultados en revistas muy especializadas. El documento producto de la investigación histórica tiene una metodología propia aplicada con rigor y entre sus características, la documentación de evidencias en busca de la interpretación de hechos y modos de condusirse. Un síndrome inflamatorio crónico, el micetoma, producido por actinomicetos que habitan y se reproducen en suelos húmedos y ricos en materiales orgánicos en descomposición, se documenta como una evidencia de su presencia en la época prehispánica, a través del estudio de la colección esquelética de la cultura de Tlatilco; es descrito por la doctora Josefina Lory y colaboradores. En México es descrito hasta 1874 en el estado de Sonora y desde entonces existen aportaciones mexicanas en la literatura para el conocimiento del micetoma, sobre todo en la relación con el tratamiento. Los autores reconocen como debilidad el principio de incertidumbre, dado que en sentido estricto no existen, fáciles tejidos ni evidencias para su estudio; sin embargo, el trabajo del Dr. Vissca - Treviño y colaboradores nos permite una visión de las posibilidades enfermedades que afligían a una población. El estudio del empacho en el siglo XIX, de los doctores Roberto Campos Navarro y María Luisa Coronado, describe de una manera minuciosa esta entidad nosológica que se encuentra en textos médicos en atención primaria, independientemente del SNZZ.

Nace la antropología médica.

En el seno de la comunidad médica hay, en estos días una fecunda inquietud por entender el contenido y la utilidad que acarrea el conocimiento de la antropología médica. En México el interés por la reflexión sobre la enfermedad y el accidente desde la perspectiva socio-cultural también toma cuerpo al término de la Segunda guerra mundial, pero su ascendiente queda reducido a los antropólogos y, en cierta medida, a los epidemiólogos. Las circunstancias, sin embargo, nunca permanecen constantes y en la actualidad con los médicos y no sólo los antropólogos quienes se interesan por el enfoque cultural de la medicina. Con frecuencia damos por sentado que los padres fundadores de la disciplina son quienes le dan cimientos teórica e históricamente, el proceso de su formación en nuestro país, tomando desde sus orígenes entre los antropólogos ingleses y norteamericanos; pero antes de introducirme al tema creo necesario fijar los límites del campo que tiene como objeto el estudio de la antropología general, para después abordar la antropología médica. La inteligencia reflexiva de José de Acosta, religioso de la Compañía de Jesús, sistematiza los ensayos que le anteceden y los suyos propios, para desvelar las características que determinan a la disciplina en formación. La observación directa, la participación personal y el dominio del habla vernácula particular del grupo étnico estudiado son desde entonces, los métodos propios de la indagación antropológica. La constatación del estructuralismo marxista no se reduce a una simple réplica teórica; desde hace más de una década rea-

SNZZ

Concepción mágico-religiosa de la medicina en la América Prehispánica.

La cultura andina prehispánica estaba íntimamente integrada a la naturaleza, de ahí nacieron sus concepciones metafóricas. Fue la trinity tierra-fuego-aire-agua la fuente que inspiró al pensamiento andino prehispánico. El mundo ideológico precolombino se expresaba a través de mitos y creencias, muchas aún en la América rural contemporánea; esta continuidad histórica demuestra su intensa fuerza vital. La concepción cosmogónica precolombina - respecto al origen y el destino final del hombre - les permitió tener una interpretación característica del tiempo y el espacio; estas ideas influyeron en su vida secular y religiosa. La magia simultánea apareció al deseo de influir sobre los fenómenos sobrenaturales, con el correr del tiempo se insertó en un sistema animista. La teología prehispánica era panteísta y politeísta asumían la espiritualidad del medio natural circundante en ese contexto; vinculaban los cataclismos y las enfermedades con el poder de los "apus". Los actecas distribuían al universo a lo largo de un eje vertical con dos polos, uno ubicado en el piso trece del cielo y otro en el Mictlán, en la región novena del inframundo; en ese esquema distribuían sus tres mundos cósmicos: el mundo celeste (trece cielos), el mundo terrenal y el inframundo (nueve regiones); en los cielos inferiores estaban la luna y el sol. La concepción mágico-religiosa fue la principal característica de la medicina precolombina. Existían dioses buenos que concedían bienestar (riqueta, salud y amor) y dioses "malos" que atrajan la enfermedad y los cataclismos. La enfermedad - según sus creencias - provenía de estas divinidades.

SNZZ

Importancia de la antropología en la Carrera de medicina.

El estudio del hombre es objetivo de varias ciencias, entre las cuales figuran: Medicina, antropología, Psicología y Pedagogía, solo que desde perspectivas de análisis epistemológico diferente, pero para comprender al ser humano como una unidad compleja y multimensional se requiere de una visión holística. El ser humano es una compleja, holística y multimensional, puesto que influyen las dimensiones biológica, psicológica y sociocultural, las cuales están relacionadas entre sí; por tanto, son válidas las consideraciones dadas por el científico Edgar Morin, quien expuso que para comprender al hombre como un ser biocultural se han de ligar la dimensión sociocultural con las físicas y biológicas. Para percibir al hombre como un todo único, además, resulta relevante lo expresado por Martínez, en la teoría biocognitiva, donde se reafirma la necesidad de estudiar al ser humano en su inseparable proceso de mente-cuerpo-cultura. Por lo expuesto anteriormente en la contemporaneidad se demanda la necesidad de investigar desde las ciencias médicas y sociales el problema del hombre y se han reformulado conceptos acerca de él. Para lograr los propósitos de la Medicina en Cuba se demanda tener en cuenta la esencia sociocultural del hombre, a través de la actualización constante y el desarrollo de los conocimientos científicos de sus profesionales, por esta razón es importante la formación científica y humanista de los médicos, por lo que se requiere del perfeccionamiento del proceso formativo de pregrado y posgrado. Investigadores como Beldarrain abogan por la Antropología Médica como la formación profesional como una disciplina académica y un campo científico capaz de aportar los conocimientos que

REFERENCIAS

- 1.- Espinosa Larrañaga, F. (s. f.). Historia, antropología y medicina. Revista Médica del Instituto Mexicano del Seguro Social.
<https://www.medicgraphic.com/pdfs/imss/im2009/im093a.pdf>
- 2.- Acosta, Joseph, Nac, la antropología médica, México 1940 (17,40).
- 3.- Frisancho Velarde, O. Concepción mágico-religiosa de la Medicina en la América prehispánica Acta Medica peruana.
- 4.- Dra. Odalis Querts Méndez, I Dra. C. Oilda Orozco Hechavarría, II Dr. C. Jorge Montoya Rivera, III Lic. Maidilis Beltrán Moret I y Lic. Marcellys Y. Caballero Herrera. (2013, 28 agosto). Consideraciones antropológicas en el proceso de formación profesional del médico general. SciElo. Recuperado 3 de septiembre de 2013, de
http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1029-30192013001000014