



**Mi Universidad**

**Control de lectura**

*Frida Paola Cruz Pérez*

*Control de lectura*

*Parcial I*

*Antropología médica II*

*DR. Sergio Jimenez Ruiz*

*Medicina Humana*

*Segundo semestre*

*Comitán de Domínguez, Chiapas a 01 de marzo de 2025*

Frida

## Antropología médica II

11/02/25

**Historia, antropología y medicina.** Las publicaciones médicas en general brindan poco espacio a la historia de la medicina, ética y antropología médica, por ello quien se dedica a la investigación en esas áreas por lo general da a conocer sus resultados en revistas muy especializadas. En este número divulgamos algunos trabajos relevantes en estos campos: uno en torno a un caso de mieloma, descrito a partir de las lesiones observadas en la colección esquelética de Tlatilco; otro al "Empacho" durante el siglo XIX desde la perspectiva de los clínicos mexicanos de la época y uno sobre Tlaloc divinidad del agua, y la ascitis, relacionados mediante iconodiagnos en diferentes representaciones plásticas. Los 3 artículos son ejemplos de la diversidad y pluralidad de enfoques en la práctica médica. Hace un par de años el departamento de Historia y Filosofía de la medicina de la Universidad Nacional de México cumplió 50 años, tiempo que ha dedicado al estudio de la historia de la medicina y la promoción del humanismo entre estudiantes, profesores y profesionales de la salud, hoy día agobiados por el uso indiscriminado de la tecnología, la información excesiva y la competencia con los medios de comunicación masiva en la educación para la salud de la población. El resultado de las investigaciones en el Departamento de Historia de la Medicina revela como se ha conceptualizado la enfermedad y las prácticas médicas a lo largo del tiempo, lo que ha permitido la construcción de una identidad. Así mismo, ha hecho lo posible crear conciencia

**Nace la antropología médica.** 1 Curiosidad antigua En el seno de la comunidad médica hay, en estos días, una fecunda inquietud por entender el contenido y la utilidad que acarrea el conocimiento que acarrea la antropología médica. En otros lugares particularmente en los Estados Unidos, la subdisciplina tiene 3 decenios largos de robusto crecimiento y figura separadamente en la lista de carreras que imparten algunas universidades; no muchas todavía. La literatura que sobre la materia se publica se vuelve cada vez más copiosa e interesante tanto en lo que concierne a la antropología médica propiamente dicha cuanto en lo que hace a la sociología médica. En los países que componen el tercer mundo el atractivo que ejercen los estudios de antropología médica es cada vez mayor particularmente en aquéllos que contienen dentro de la jurisdicción a pueblos étnicos aún no integrados en el proceso de forma nacional en México el interés por la reflexión sobre la enfermedad y el accidente desde la perspectiva **socio-cultural** también toma cuerpo al término de la segunda guerra mundial pero su ascendiente queda reducido a los antropólogos y, en cierta medida, a los epidemiólogos. Las circunstancias sin embargo, nunca permanecen constantes y en la actualidad son los médicos y no solo los antropólogos quienes se interesan por el enfoque cultural de la medicina. Esta obra tiene por contenido de propósito discutir, teórica e históricamente, el proceso de su formación en nuestro país, tomándolo

— ✓ 1  
— ✓ 4  
— ✓ 2

## Antropología médica II

23/02/25

Concepción mágico-religiosa de la Medicina en la América Prehispánica. La cultura andina prehispánica estaba íntimamente integrada a la naturaleza de allí nacieron sus concepciones metafísicas. Fue la tríada tierra - **fuego** - **aire** - **agua**, la fuente que inspiró al pensamiento andino prehispánico. El mundo ideológico precolombino se expresaba a través de mitos y creencias, muchos aún persisten en la América rural contemporánea esta continuidad histórica demuestra fuerza vital. La concepción cosmogónica predominante - respecto al origen y el destino final del hombre - les permitió tener una interpretación característica del tiempo y el espacio estas ideas influyeron en su vida secular y religiosa. La magia apareció simultáneamente al deseo de influir sobre los fenómenos sobrenaturales, con el correr del tiempo se insertó en un sistema animista. La teología prehispánica era panteísta y politeísta, asumía la consecuencia de la espiritualidad del medio natural circundante en este contexto vinculaban los cataclismos y las enfermedades con el poder de sus **Apus**. Los Incas tenían una concepción tripartita del universo: el mundo divino de los dioses (**Hanan Pacha**) el mundo presente habitado por los hombres (**Kay Pacha**) y el mundo subterráneo de los muertos (**Uku Pacha**). Estos mundos según sus creencias estaban interrelacionados: La Pacha de la tierra según de aquí hunde sus raíces en la tierra de adentro y para dar sus frutos recibe el agua de la tierra de arriba. La pareja divina Omecihualt gesta a los 4 dioses

Referencias bibliograficas:

1.- Francisco Espinosa Iarrañaga, (2009) Historia, antropología y medicina.

2.-Gonzalo Aguirre Beltrán (1980) Nace la antropología médica.

3.-Oscar Frisancho Velarde (2012) Concepción mágico-religiosa de la Medicina en la América Prehispánica.