



Controles de lectura

Paola Alejandra Jiménez Calvo

Parcial I

Antropología Médica II

Dr. Sergio Jiménez Ruiz

Medicina humana

2º “A”

Comitán de Domínguez, Chiapas a 07 marzo del 2025

Historia, antropología y medicina

Paola

Las publicaciones médicas en general brindan poco espacio a la historia de la medicina, ética y antropología, por ello quien se dedica a la investigación en esas áreas por lo general da a conocer sus resultados en revistas muy especializadas. Hace un par de años el departamento de historia y filosofía de la medicina de la Universidad Nacional Autónoma de México cumplió 50 años, tiempo que ha dedicado al estudio de la historia de la medicina y la promoción del humanismo entre los estudiantes, los profesores y profesionales de la salud, hoy día agobiados por el uso indiscriminado de la tecnología, la información excesiva y la competencia con los medios de comunicación masiva en la educación para la salud de la población. El resultado de las investigaciones en el departamento de historia de la Medicina devela como se ha concep- tualizado la enfermedad y las prácticas médicas a lo largo del tiempo, lo que ha permitido la construcción de una identidad. Así mismo, ha hecho posible crear conciencia de la razón de ser de prácticas tradicionales que persisten en la actualidad para la curación de las enfermedades, y comprender la visión que tienen ciertos grupos sociales, pacientes y sus familiares e incluso médicos, identificados con ese tipo de experiencias médicas denominadas tradicionales. Un síndrome inflamatorio

Dr. Sergio
Jiménez Ruiz
Paola

Nace la antropología médica

En el seno de la comunidad médica hay en estos días una lejana inquietud por entender el contenido y la utilidad que acarrea el conocimiento de la antropología médica. En otros lugares particularmente en los Estados Unidos la subdisciplina tiene ya tres decenios largos de robusto crecimiento y figura separadamente en la lista de carreras que imparten algunas universidades aunque no muchas todavía. La literatura sobre la materia se publica y se vuelven cada vez más copiosa e interesante tanto en lo que concierne a la antropología médica propiamente dicha cuantitativo lo que hace la sociología médica. En los países que componen al tercer mundo el atractivo que ejercen los estudios de antropología médica es cada vez mayor; particularmente en aquellos que contienen dentro de su jurisdicción a pueblos étnicos aun no integrados en el proceso de formación nacional. En México el interés por la reflexión sobre la enfermedad y el accidente desde la perspectiva socio-cultural también toma cuerpo al término de la segunda guerra mundial, pero su

CONCEPCION MÁGICO-RELIGIOSA DE LA MEDICINA EN LA AMÉRICA PREHISPANICA

La creación de la Medicina en la América Prehispánica puede aun verse reflejada en la cosmovisión mágico-religiosa que en la actualidad los pueblos originarios, que poblaron esta tierra y han subsistido, mantienen sobre el fenómeno de la enfermedad y en sus costumbres terapéuticas. El pensamiento mágico-religioso en la salud y la forma de afrontar la enfermedad se caracterizaron por ser ampliamente difundidos en todas las culturas del Norte, Centro y Sur de América. La cultura andina prehispánica estaba intimamente integrada a la naturaleza, de allí nacieron sus concepciones metafísicas. Fue la tétrada tierra-fuego-aire-agua la fuente que inspiró al pensamiento andino prehispánico. El mundo ideológico precolumbino, se expresaba a través de mitos y creencias, muchos aun persisten en la América rural contemporánea; esta continuidad histórica demuestra su intensa fuerza vital. La concepción cosmogónica precolumbina - respecto al origen y el destino final del hombre les permitió tener una interpretación característica del tiempo y el espacio; estas ideas influyeron en su vida secular y religiosa. La magia influyó y apareció simultáneamente al deseo sobre los fenómenos sobrenaturales, con el correr del tiempo se insertó

Consideraciones antropológicas en el proceso de formación profesional del médico general.

Paola
Dr. Sergio

Jiménez Ruiz

El ser humano es una unidad compleja, holística y multidimensional, puesto que en él influyen las dimensiones biológica, psicológica y sociocultural, las cuales están interrelacionadas entre sí, por tanto son valiosas las consideraciones dadas por el científico Edgar Morin, quien expresa que para comprender al hombre como un ser sociocultural con las física y biológica. También resulta importante la teoría sociocultural de Vygotsky, donde se anuncia el valor de la cultura para el desarrollo de los procesos de la actividad práctica mediada culturalmente. De igual manera son válidas las ideas de Cole quien expresa que la cultura es el medio único de la existencia humana, que funciona simultáneamente como condición y herramienta de la acción, para percibir al hombre como un todo único, además resulta relevante lo expresado por Martínez en la teoría biocongnitiva, donde se reafirma la necesidad de estudiar al ser humano en su inseparable proceso - mente - cuerpo y la cultura. Resulta importante entonces, reconocer que lo biológico, lo psicológico y lo sociocultural son factores decisivos en la evolución de la humanidad; los procesos morfológicos, fisiológicos y psicológicos se encuentran constantemente bajo la influencia de los socioculturales. Esta cuestión es significativa para el análisis del

Referencias

1. Francisco Espinosa- Larrañaga. (2009). Historia, antropología y medicina. Revista Médica del Instituto Mexicano del Seguro Social, 47 (3), pags. 233-235
2. Aguirre, G. Beltrán. (1995). Nace la Antropología Médica. Programas de Salud en la Situación Intercultural, Instituto Indigenista Interamericano, México, 2ed
3. Oscar F. Velarde. (2012). Concepción mágico religiosa de la Medicina en la América Prehispánica. Acta Médica Peruana, 29 (2), pags. 121-127.
4. Odalis Q. Méndez; Qilda O. Hechavarria; Jorge M. Rivera; Maidilis,.B. Moret: Marcellys Y. Caballero. (2013). Consideraciones antropológicas en el proceso de formación profesional del médico general. MEDISAN, 17 (10).