



Mi Universidad

Control de lecturas

Heidy Elizabeth Filio Villatoro

Enfoque antropológico, salud y enfermedad.

3er. Parcial

Antropología Médica II.

Dr. Sergio Jiménez Ruiz

Licenciatura en medicina humana

2do. Semestre

Comitán de Domínguez, Chiapas a 30 de Mayo de 2025

3er Parcial,

DON Sergio
Sánchez Ruiz
Antropología

Enfoque antropológico, salud y enfermedad 07/05/25

El carácter particular de concebir la salud y la enfermedad, el trayecto que hay entre ellos y el desarrollo de la medicina se han complicado recíprocamente a lo largo de la historia. No obstante, han dado lugar en ocasiones, a sentidos contradictorios que expresan los profundos discrepancias en la manera de interpretar los hechos biológicos y sociales. El proceso que llamamos salud - conocimiento - enfermedad - atención incluye el poder como parte fundamental en este trayecto, dando su relevancia en el enfoque socioantropológico que revela su interrelación así como las condiciones específicas de un sistema cultural. De acuerdo con la cultura de cada sociedad y su forma de organización el hombre ha elaborado diferentes conceptos sobre salud, enfermedad, forma de aliviar, acciones para su prevención y fomento de la salud. Los inicios de la medicina en cualquier civilización o sociedad, pueden considerarse desde tiempos remotos, ya que se cuenta con información suficiente que pone en evidencia la llamada prédica médica. La preocupación del hombre ha llevado a buscar recursos eficaces para sus males. Ha sido evidente que la eficacia de las recomendaciones en ocasiones se basa casi exclusivamente en lo que se ha llamado fe de los enfermos, ya sea en el curador o en los remedios que este recomienda. La eficacia simbólica, de acuerdo con Lévi-Strauss, excluye radicalmente apelar a la fe para entender los fenómenos de cura ritual y de comprensión simbólica, en este caso se refiere a los fundamentos estructurales de la cura chamánica, que él interpreta como la cura por palabra. Puede decirse que

Sazz

Enfoque Antropológico de normalidad.

Dr. Sergio Jiménez Ruiz.

Héidy

Antropología.

13 05 25

I
N

La antropología norteamericana Sherry Ortner, inspirada en lo que Clifford Geertz entendía como descripción densa la riqueza, exhaustividad y detalle que debería contener el relato etnográfico, cuestiona la aparente falta de rigurosidad y profundidad en diversos estudios de la resistencia. La mayoría de estos estudios que se orientan a estudiar la resistencia no logran construir un relato que abstrayamente de cuenta de los intenciones, los deseos, los temores y proyectos de los actores envueltos en diversos diálogos sociales, básicamente por no abordar las cuestiones de los políticos internas de esos grupos y cobrar sumidos en una crisis de representación que impide la imposibilidad de lograr verdaderos retratos sobre el otro. Al tomar el modelo de Geertz, como paradigmático para comprender la naturaleza y dinámica de significados de prácticas políticas en términos exhaustivos y holísticos, Ortner deja obviada la dualidad social que mediante entre el investigador y los personajes que resaltan, bien ilustrada en la concepción geertziana de observar las indicaciones y acciones sobre los hombres de la gente "local". En cuenta para una disciplina como la antropología, immergiendo el carácter subjetivo e intersubjetivo del registro y análisis de pautas culturales, una disciplina como la de Ortner tiene que valorarse mucho más en contextos explicitamente conflictivos y políticos para establecer si sus declaraciones epistemológicas rechazan verosimilmente en la reconstrucción de la singularidad histórica de los sujetos, incluyendo sus propias contradicciones internas. La dimensión

SAZ

La enfermedad es, según el planteamiento lainiano, un problema antropológico en cuanto es la propiedad "de un género o una especie y de todos los individuos que la componen". Sin embargo debe matizarse el término. No es propio del ser humano una enfermedad específica. Lo propio es enfermedad, es decir "el poder en cualquier momento enfermar" y esto por una propiedad defectiva en el ser humano. Expresada esta idea, se hace necesario intentar formular una posible definición de la enfermedad, una en la que abuma como una realidad integralmente objetiva y subjetiva. La enfermedad como realidad afecta, altera, limita la totalidad humana, (lo física, orgánica, psíquica y espiritual) en un grado total que en ocasiones, puede retornar al estado de salud. La enfermedad es un modo de vivir en el cual de manera o de otra, con tal o cual intensidad el sujeto afectado se siente indefenso, modesto, amenazado, absorbido por su cuerpo, solo, anómalo y capaz de utilizar su situación para el logro de algún fin. Luego de exponer dicho horizonte, se debe expresar la semejanza y diferencia existente entre los términos, enfermedad, dolor y sufrimiento. En un primer momento sin importar su orden, se puede hablar de una realidad objetiva que se corresponde con el dolor, o con un desorden morboso que termina afectando al cuerpo. En un segundo momento, está la dimensión subjetiva que se vive en el ámbito de la interioridad humana afectada al cuerpo, y por lo tanto posee mayor complejidad. No puede determinarse nunca su causa, lo que conlleva entender que no siempre el dolor es el causante del sufrimiento. Lain refiere en su texto

Referencias:

- 1.-** Moreno- Altamirano, L. (2007, enero-febrero). Reflexión sobre el trayecto salud-padecimiento-enfermedad-atención: una mirada socio antropológica, salud publica Mex. 49(1), 63-70.
- 2.-** Gómez Carpinteiro, Francisco Javier. (2014). Antropología, ciencia y otro conocimiento. Reflexión sobre el sujeto y sus conceptualizaciones. Relaciones. Estudios de historia y sociedad, 35(137), 15-53. Recuperado en 14 de mayo de 2025.
- 3.-** Buss, P.M. & Pellegrini Filho, A. (2007). La salud y sus determinantes: Elementos para una discusión en el contexto de salud 21(5), 389-398.