



Mi Universidad

Nombre: Lucero Ines Becerril Rojas

Materia: submodulo 2

Licenciatura: lectura

Docente: Lic.

Tema: mapa conceptual

Fecha: 5/07/2025

Introducción:

en el siguiente mapa conceptual presentare, la información obtenida de los apuntes y las clases uno y dos sobre la expresión oral. La expresión oral es una habilidad que casi todo el mundo tiene, siendo la excepción aquellos con discapacidades del habla, pero esta habilidad nos sirve para poder expresarnos hacia las personas y no solo comunicarnos sino también transmitir información, pero diferenciando esta información con nuestra forma de expresarlo. Ya que si se comunica algo de forma seria, significa que es algo muy importante pero en caso contrario puede tomarse como algo simple y sin importancia.

Pero además de la forma de comunicarlo, es muy importante evitar errores comunes los cuales pueden ser repetir una misma palabra en la oración, tartamudear mientras se dice algo, u olvidar lo que se quiere transmitir

Teniendo en cuenta estos errores es posible practicar para evitarlos, y así convertirse en un buen orador y así lograr transmitir el mensaje a la comunidad e incluso poder una opinión y poder tener la atención de toda una comunidad

Expresión oral

Principios básicos para hablar eficazmente

- 1. tranquilidad
- 2. orden y lógica
- 3. honestidad y seguridad
- 4. confianza y adaptación
- 5. expresión corporal

Debate y propósito

Expresar ideas entre dos o más personas

Función:

- 1) . defender ideas
- 2) . Escuchar argumentos distintos
- 3) . conclusiones

La expresión oral es la capacidad de una persona de comunicarse, dar ideas de forma verbal y coherente, transmitiendo opiniones, sentimientos o información a otras personas

Disertación

Es una exposición oral sobre un tema pero siendo claro y específico

Propósito:

- 1) Explicar un tema
- 2) Dar a conocer ideas
- 3) Informar o convencer

Nerviosismos y dominio

Controlar emociones y demostrar seguridad al hablar, controlar el nerviosismo mediante respiración y práctica constante sobre el discurso para el público

Elaboración de un buen discurso

Investigar el tema

Organizar ideas

Practicar el discurso

Escribir

memorizar

Presentación del auditorio

Momento de presentarse ante el público y comunicar el mensaje

- a. Saludar al público
- b. Contacto visual
- c. Postura y gestos
- d. Naturalidad y seguridad
- e. Hablar con volumen

Malos hábitos

- i. Hablar sin sentido
- ii. Hablar rápido o lento
- iii. Usar muletillas
- iv. no prepararse
- v. lenguaje corporal nervioso
- vi. no interactuar

Tipos de discurso

- i. Informativo: explica y da información
- ii. Narrativo: cuenta una historia
- iii. Expositivo: analiza el tema
- iv. Argumentativo: defiende una postura con argumentos

Organización del tema

Organizar un tema es ordenar y dar forma a la idea:

- Introducción: presentar el tema
- Desarrollo: explicarlo
- Conclusión: resumir y cerrar el tema

Buenos hábitos

- Práctica
- Mirar al público
- Mostrar confianza
- Investigar el tema

Descripción:

La expresión oral es un proceso por el cual podemos dar información, ideas, sentimientos y opiniones para el público haciéndolo de manera eficaz y tratar de evitar errores. Siendo que este tipo de comunicación nos permite transmitir lo que pensamos de una manera excelente y poder demostrar nuestros puntos de vista y defender con argumentos estos mismos. Pero para poder hablar correctamente no basta con solo conocer el tema sino de demostrar seguridad, confianza, honestidad y completa naturalidad para poder conectar con el público para emitir el mensaje y sea recibido por las personas sin ser complicado, fácil de entender sin importar que el conocimiento sea mínimo o nulo pero siendo entendido y recibido.

Conclusión personal:

Considero que es una de las mejores herramientas y habilidades para transmitir un mensaje o para emitirlo, siempre y cuando este sea entendible y no sea complicado de captar, pero muy difícil de ejecutar ya que sino se tiene confianza, seguridad, naturalidad en un nivel aceptable le será muy difícil al público lograr entender el mensaje o no entenderlo y siendo ignorado, pero siempre que se tenga el nivel se podrá dar ideas, conclusiones, argumentos, reflexiones sobre el tema ya sea un debate o un discurso.