



TEMA: ACT / TAREA 3. MAPA

CONCEPTUAL

TÉCNICO EN ENFERMERÍA GENERAL

Materia: Lectura, Expresión
Oral y Escrita

Maestra: Jessica Rubí
Albores

Alumno: Kevin Omar Xiloj
Alvizures

Fecha de entrega: Sábado, 5
de julio de 2025.

INTRODUCCIÓN

En las clases 1 y 2 trabajamos conceptos clave sobre la expresión oral y escrita, la lectura como parte de las ciencias sociales, y los diferentes sentidos de aprendizaje. A través de mapas ilustrativos y ejercicios prácticos, como el análisis de imágenes con sentido figurado o la elaboración de un mapa sobre la vida de un perro, aprendimos a identificar la intención comunicativa y los elementos de la comunicación. Esta actividad busca representar visualmente lo aprendido.

DESARROLLO

El mapa conceptual que realicé presenta los temas de forma jerárquica. En el centro se encuentra “Comunicación y lectura”, de donde se derivan conceptos como expresión oral y escrita, formas de comunicación, y sentidos del aprendizaje. También incluí los tipos de premisas (explícitas e implícitas), y ejemplos vistos en clase como “Mafalda” o “Calimán”. El objetivo es mostrar cómo estos temas se conectan para comprender mejor la lectura como herramienta de expresión y análisis.

Expresión oral y escrita

Es una forma de transmitir ideas, pensamientos y emociones usando el lenguaje hablado o escrito.

Formas de comunicación

Se expresan mediante:
Expresiones y apreciaciones

- Oral y escrita
- Física (ojos, manos, cuerpo)
- Artísticas
- Intelectuales
- Emocionales

COMUNICACIÓN Y LECTURA

Sentidos del aprendizaje

→ Se dividen en tres:

Emotiva → Se clasifican con:

- Expresión oral
- Expresión corporal

Figurado → Aparece en imágenes y ejemplos como:

- “Calimán” (mapa mental)
- “Mafalda” (mapa descriptivo e ilustrativo)

Activo → Es cuando el lector aplica lo leído:

- Interacción emisor ↔ receptor
- Resultado de la lectura

Premisas de lectura

→ Tipos:

Explícitas: Lo que está directamente dicho en el texto.

Implícitas: Lo que se entiende o se interpreta, aunque no esté escrito textualmente.



Mapa conceptual

Un mapa conceptual es una herramienta visual que representa las relaciones entre diferentes conceptos, ideas o informaciones. Se utiliza para organizar y estructurar el conocimiento de manera jerárquica y facilitar la comprensión de temas complejos.

DESCRIPCIÓN DEL MAPA CONCEPTUAL

El mapa conceptual está organizado desde un concepto principal (“Comunicación y lectura”), y se ramifica en ideas secundarias. Usé flechas para indicar las relaciones entre las ideas. Por ejemplo, de “Formas de comunicación” salen las “expresiones” y “apreciaciones”; y de los “Sentidos de aprendizaje” salen las clasificaciones: emotiva, figurada y activa. También añadí ejemplos como el mapa del perro, Calimán y Mafalda para representar lo visto en clase.

OPINIÓN

Este ejercicio me ayudó a comprender mejor los diferentes tipos de lectura y cómo se relacionan con la comunicación. Me gustó representar las ideas de forma visual, ya que es más fácil de recordar. También aprendí la diferencia entre premisas explícitas e implícitas, y cómo los mapas ilustrativos pueden transmitir mensajes de forma emotiva o figurada.