Cuadro sinóptico

Nombre del Alumno: José Erelín Guillén Herrera

Parcial: I

Nombre de la Materia: Aprendizaje Proceso y Estrategias

Nombre del Profesor: Alejandro Méndez López

Nombre de la Maestría: en educación con formación en competencias profesionales.

Cuatrimestre: II

El paradigma centrado en el aprendizaje y características del sujeto que aprende

El paradigma centrado en el aprendizaje y características del sujeto que aprende

El modelo centrado en el aprendizaje, también conocido como modelo centrado en el alumno
El aprendizaje no se reduce a la transmisión de unos conocimientos teóricos sino también al desarrollo de unas habilidades y capacidades generales y específicas que permitan un mejor acceso al mercado laboral por parte de los graduados del nuevo EEES. La forma de estudio será más autónoma, reflexiva, multidisciplinar, cooperativa y práctica.

El aprendizaje como un proceso constructivo

Mecanismo básico de adquisición de conocimientos consiste en un proceso en el que las nuevas informaciones se incorporan a los esquemas o estructuras preexistentes en la mente de las personas, que se modifican y reorganizan según un mecanismo de asimilación y acomodación facilitado por la actividad del alumno. Piaget (biólogo, psicólogo y epistemólogo suizo)

Los aprendizajes previos y el aprendizaje significativo

Aprendizaje previos:
El origen de los conocimientos previos es diverso, pero, básicamente, pueden agruparse en tres categorías:

a. Concepciones espontáneas: se construyen en el intento de dar explicación y significación a las actividades cotidianas. En el ámbito de las ciencias naturales -especialmente en el mundo físico- se aplican reglas de inferencia causal a los datos recogidos mediante procesos sensoriales y perceptivos.
b. Concepciones transmitidas socialmente: se construyen por creencias compartidas en el ámbito familiar y/o cultural. Estas ideas son inducidas en los alumnos especialmente en lo que se refiere a hechos o fenómenos del campo de las ciencias sociales.
c. Concepciones analógicas: a veces, por carecer de ideas específicas socialmente construidas o por construcción espontánea, se activan otras ideas por analogía que permiten dar significado a determinadas áreas del conocimiento.

Aprendizaje significativo:
Para Ausubel, La clave del aprendizaje significativo está en la relación que se pueda establecer entre el nuevo material y las ideas ya existentes en la estructura cognitiva del sujeto. Por lo expuesto, la eficacia de este tipo de aprendizaje radica en su significatividad y no en técnicas memorísticas.

Estilos de aprendizaje

Para el desarrollo de los diferentes modelos de estilos de aprendizaje se ha basado en la clasificación propuesta por Curry (1987) ya que la mayoria de modelos pueden enmarcarse en alguna de sus categorías:

1. Preferencias relativas al modo de instrucción y factores ambientales;
2. Preferencias de interacción social;
3. Preferencia del procesamiento de la información,
4. dimensiones de personalidad.

Tendencias, enfoques y posiciones en torno al aprendizaje en diferentes contextos educativos

Las aproximaciones al fenómeno del aprendizaje oscilan entre dos polos:

Modelo conductista: no tiene en cuenta al sujeto que aprende sino a las condiciones externas que favorecen el aprendizaje, lo fundamental es la respuesta y el reforzamiento de aquellas encaminadas a lograr el resultado esperado.

Modelo cognoscitivismo: lo fundamental es el aprendiz con todo su campo vital, su estructura cognoscitiva y sus expectativas.
Se puede encontrar una fusión entre ambas teorías que podemos nombrar como Conductismo- Cognoscitivo

Modelos de la American Psychologycal Associatión (APA) principios básicos del aprendizaje

¿Cómo piensan y aprenden los estudiantes?
PRINCIPIO 1 - 8: Las creencias o percepciones que los estudiantes tengan sobre su inteligencia y capacidad afectan a su aprendizaje y funcionamiento cognitivo.
¿Qué motiva a los estudiantes?
PRINCIPIO 9 – 12: Los estudiantes tienden a disfrutar del aprendizaje y tienen mejores resultados cuando su motivación es más intrínseca que extrínseca.
¿Por qué son importantes el contexto social, las relaciones interpersonales y el bienestar emocional para el aprendizaje del alumno?
PRINCIPIO 13 – 15 : El aprendizaje se encuentra situado dentro de múltiples contextos sociales.Las relaciones interpersonales y la comunicación son fundamentales tanto para el proceso de enseñanza-aprendizaje como para el desarrollo social y emocional de los estudiantes.
¿Cómo gestionar el aula óptimamente?
PRINCIPIO 16 - 17: Los estudiantes pueden aprender cuáles son las expectativas de interacción social y de conducta en el aula a través de una formación eficaz y principios conductuales demostrados.
¿Cómo evaluar el progreso del estudiante?
PRINCIPIO 18 – 20 : Tanto la evaluación formativa como la sumativa son importantes y útiles, pero hay que aplicarlas e interpretarlas de distinto modo.

Modelo de Brown y Campione (1996) principios de aprendizaje

Nuevo estilo para aprender se relacionan y contextualizan contenidos, permitiendo prácticas de aprendizaje efectivas a estudiantes y profesores, a través de estrategias, que ponen en relación el dominio conceptual, emocional, corporal y comunicativo, a través de las Comunidades de Aprendizaje permite a los estudiantes, con objetivos comunes, trabajar de manera colaborativa, en un entorno de aprendizaje dinámico y participativo.

El paradigma de la calidad

Lo trascendental de una educación con calidad, no es la idealización de estándares o métodos transpuestos a realidades muy disímiles entre sí, sino su puesta en práctica, en la medida que sea posible para cada contexto social en particular.

La calidad responde a cinco enfoques: calidad como excepción, como perfección, como aptitud para un propósito prefijado, como valor agregado o como acción transformadora.

Principios y dimensiones del aula inteligente

Práctica educativa que revoluciona el método de enseñanza-aprendizaje, creando un nuevo ambiente interactivo y de máxima colaboración entre docentes y estudiantes, a partir del uso de la tecnología apropiada, adecuada a cada contenido académico y cada forma de enseñanza, para lograr nuevos y mejores resultados.
El objetivo del aula digital o inteligente es establecer una comunicación interactiva, que promueva permanentemente el interés de los estudiantes hacia el estudio a partir de la construcción de su propio aprendizaje o de una incorporación más personalizada de los contenidos, con prácticas docentes dinamizadoras.