

The background is a light blue grid with various colorful school supplies and cartoon characters scattered around. At the top left is a pink folder with a blue flower and a red heart. Next to it is a yellow lightbulb with a blue base. To the right is a purple spiral notebook with a red comb. Below the folder are two paper clips, one blue and one red, both with flower-shaped ends. In the center, there are several small stars and dots in various colors. On the left side, there is a large orange cartoon character with a smiling face and a single arm. On the right side, there is a teal folder. At the bottom left, there is a blue cartoon character with a smiling face and a yellow book. At the bottom right, there is a green cartoon character with a blue hat and a smiling face. In the center, there is a yellow ruler and a red protractor. At the bottom center, there are a pair of scissors with yellow and red handles. The date '25/ 01/2025' is written in white on a green rectangular background.

**25/ 01/2025**

# TEORIA DE LA ARQUITECTURA

Nombre del alumno: Jimmy  
Bernabé Vázquez Sánchez

Nombre del docente: Paola Aguilar  
Carrera: Arquitectura 2

# TEORIA DE LA ARQUITECTURA

## ARQUITECTURA COMO CIENCIA

- Racionalidad
- Investigación
- Funcionalidad
- Método científico



## ARQUITECTURA COMO TÉCNICA

- Construcción
- Materiales
- Estructuras
- Innovación tecnológica



## ARQUITECTURA COMO ARTE

- Estética
- Creatividad
- Emoción
- Expresión cultural



## ARQUITECTURA ANTIGÜEDAD

- Simetría
- Proporción
- Monumentalidad
- Influencia religiosa (Egipto, Grecia, Roma)



## ARQUITECTURA EN EL RENACIMIENTO

- Perspectiva
- Humanismo
- Canon clásico
- Vitruvio



## ARQUITECTURA EN EL BARROCO

- Movimiento
- Ornamentación
- Dinamismo
- Contrastes



## ARQUITECTURA EN EL NEOCLÁSICO

- Simplicidad
- Pureza formal
- Inspiración grecolatina
- Equilibrio



## ARQUITECTURA MODERNA

- Sostenibilidad
- Tecnología avanzada
- Los cinco puntos (Le Corbusier)
- Adaptación al entorno

