



Mi Universidad

Trabajo

Nombre del Alumno: Dulce Nahomy Villatoro Salazar

Nombre del tema: Tipografía en Contexto

Parcial: 2

Nombre de la Materia: Redaccion Para El Diseño Grafico

Nombre del profesor: María Fernanda Montserrath Campos

Román

Nombre de la Licenciatura: Diseño Gráfico

Cuatrimestre: 2

Lugar y fecha de elaboración: Comitán de Domínguez, Chiapas a 13 de febrero 2025.



Hospital "Cruz Roja"

Tipografía: Helvetica

La Helvetica es una tipografía sans-serif es utilizada en entornos médicos y de emergencia debido a su claridad, legibilidad y neutralidad. Es una tipografía limpia, sin adornos innecesarios, lo que facilita su rápida lectura en señalización y documentos médicos. En un hospital, la rapidez y claridad en la comunicación pueden ser vitales. Helvetica, con su estructura geométrica y espaciado uniforme, permite una lectura eficiente en cualquier contexto.

Esta misma transmite confianza y eficiencia, esenciales para un centro de salud. Su uso en la industria médica ha sido constante en señalética, informes y logotipos, ya que su neutralidad la hace perfecta para transmitir información sin distracciones. Marcas del sector salud, como el sistema de señalización de la Cruz Roja y diversas instituciones médicas, se usa Helvetica. Su diseño y su asociación con información clara la convierten en la mejor opción para un hospital como lo es la Cruz Roja.



Pizzería "Pizza Hot"

Tipografía: Lobster

Lobster es una tipografía script con un estilo casual y atractivo, perfecta para el branding de una pizzería. Su diseño dinámico y amigable transmite cercanía y calidez, esenciales en el sector gastronómico. Al tener un trazo fluido y curvas suaves, da la idea de recetas hechas a mano, cual es el concepto de pizzas artesanales y caseras.

Su impacto visual es notable, ya que su diseño llamativo resalta en logotipos y menús, atrayendo la atención del consumidor. Pizza Hot opto por la tipografía con estilo de manuscrito o redondeado para generar una identidad amigable y accesible. Lobster equilibra lo moderno con lo tradicional, creando una imagen atractiva y de calidad artesanal de las pizzas, algo que los clientes buscan al elegir una pizzería.

Cafetería "The Italian Coffee"



Tipografía: Baskerville

Baskerville es una tipografía serif, reconocida por su elegancia, sofisticación y excelente legibilidad. Transmite una imagen de tradición y calidad, características de la cafetería que da la cultura del café italiano. Su diseño con serifas bien marcadas encaja perfectamente por su excelente legibilidad que es ideal para menús, empaques y material publicitario, donde se busca una presentación elegante y accesible.

El uso de Baskerville en la identidad de The Italian Coffee refuerza su imagen de marca sofisticada y confiable, diferenciándola de cafeterías más comerciales con estilos modernos o informales. Su historia como tipografía clásica se vincula con la tradición literaria y la alta calidad en impresión, valores que pueden trasladarse a la cultura del café, donde la atención al detalle y la excelencia en el producto son excelentes.