



**Nombre de alumno: Mario David  
Gallardo Alfaro**

**Nombre del profesor: Samantha Krystal  
Seribey**

**Nombre del trabajo: Folleto Interactivo**

**Asignatura: Teoría y Diseño Curricular**

**Grado: 8° Cuatrimestre**

**Grupo: A**



Comitán De Domínguez a 18 de febrero de 2025



# FUENTES DEL CIRRUCULUM

Y FUENTE EPISTEMOLÓGICA

La fuente epistemológica es la que emana de las disciplinas y contribuye a la búsqueda de su estructura interna, su constructo y su concepción

La ciencia se puede presentar a los estudiantes como un conjunto de contenidos cerrados o definitivos o puede transmitirse como una materia en continuo proceso de elaboración, que se genera en la medida que trata de dar respuesta a los problemas científicos que la humanidad sucesivamente se plantea



# KARL POPPER EL FALSACIONISMO

Es una corriente epistemológica que admite que la ciencia puede alcanzarse a través de la refutación o contraposición de teorías, es decir el falsar.

Rechaza definitivamente el Inductismo, al afirmar que antes de los hechos, son las teorías. Consiste en proponer una teoría y posteriormente someterla a rigurosos experimentos y observaciones reiteradamente hasta que una teoría o conjetura sea falsada o aceptada.

Popper hace su propuesta, argumentando que el avance de la ciencia se debe, no a la verificación de las leyes, sino a la falsación.

Una idea no-falsable nunca es falsa, pero tampoco nos dice nada respecto al mundo y por lo tanto es imposible y arriesgado decir que es cierta.



LOS PROGRAMAS DE INVESTIGACIÓN DE LAKATOS

## Programa de Investigación Científica



Lakatos toma de Popper los ingredientes esenciales del racionalismo crítico: a) la creencia de que el crecimiento del conocimiento científico es racional y b) la convicción de que es precisamente la crítica el vehículo de tal crecimiento.

De Kuhn toma principalmente la "tenacidad" de los que hacen ciencia y la importancia de "contextualizar" la explicación del crecimiento de la ciencia.



Existe una relación entre la imagen de la ciencia que se ha proporcionado a través de su enseñanza, y la concepción filosófica que se ha ido sustentando en distintas épocas sobre qué es y cómo se genera el conocimiento científico, aunque ambos aspectos, educativo y epistemológico, no siempre coincidan en el tiempo. Se describen sucintamente, a continuación, algunas de las concepciones sobre la ciencia que han tenido mayor incidencia en los aspectos educativos.



### FUENTE SOCIAL

Los sociólogos consideran que el análisis de la sociedad, de sus problemas, de sus necesidades y de sus características, debe ser la fuente de información principal para precisar las intenciones curriculares.



La escuela es dependiente del sistema social. Las relaciones entre educación y sociedad no van en una sola dirección (de la sociedad a la escuela), sino que son multidireccionales. Cada sociedad tiene unas demandas específicas acerca de lo que espera de la escuela.

### FUENTE FILOSOFICA

Por otra parte la filosofía aplicada al currículo encuentra 3 grandes perspectivas, las cuales son el idealismo, en el cual el mundo exterior se hace una idea del hombre o de un ser superior, el realismo, la cual acepta que existe un mundo exterior y en la cual la interpretación del individuo es independiente y el pragmatismo, donde la realidad es dinámica y cambia permanentemente y donde el sentido último de una idea depende de su aplicación



### COMPOSICIONES DEL CURRÍCULO



### Objetivos Curriculares

- De aprendizaje
- Expresivos
- De solución de problemas
- Comprender y organizar lo aprendido, desarrollo de habilidades críticas, de integración, de posturas teóricas.
- Aplicar lo aprendido: usar los conceptos, procedimientos, técnicas y principios.
- Identificar problemas, plantear soluciones, diseñar rutas de acción, corregir errores, analizar su desempeño profesional.

## PLAN DE ESTUDIOS

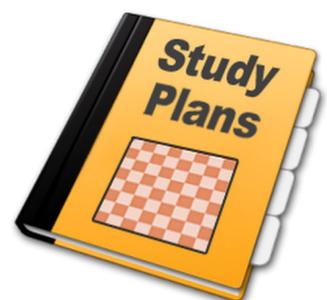
Antes de observar este proceso con más detenimiento y en relación con los cursos de educación y capacitación del lector, es importante examinar algunos de los aspectos generales relacionados con la elaboración de planes de estudios.

PLAN DE ESTUDIOS

¿QUE ENTIENDES POR PLAN DE ESTUDIOS?

¿QUE DEBE INCLUIR UN PLAN DE ESTUDIOS?

¿COMO CAMBIA EL PLAN DE ESTUDIOS?



El plan de estudios, según notan muchos autores como Kelly (1989), es una área de estudio muy amplia. No sólo abarca el contenido, sino también los métodos de enseñanza y de aprendizaje. Asimismo, abarca las metas y objetivos que se propone alcanzar, así como la manera en que su efectividad puede ser medida.

## BIBLIOGRAFIA

ALBA, Alicia de. *El curriculum universitario*. (Coordinadora). Universidad Nacional Autónoma de México. México, 1997.

ÁLVAREZ, Ma. Nieves (*et al*). *Valores y temas transversales en el curriculum*. GRAO. Madrid, 2000.

ARNAZ, J.A. *La planeación curricular*. Trillas. México, 1983.

ARREDONDO "Citado Díaz-Barriga. "Metodología de Diseño Curricular para la Educación Superior". Trillas . México, 1993

CASARINI RATTO, Martha. *Teoría y Diseño Curricular*. Trillas (México), 2004.

CRUZ ITURRIBARRÍA, S. y Eliézer DE LOS SANTOS. *La formación profesional en la facultad de pedagogía*. Debates Universitarios. No 6. Facultad de Pedagogía de la Universidad de Colima. 1995.

DIAZ BARRIGA, A. *Ensayos sobre la problemática curricular*. Trillas. México, 1999.

DÍAZ BARRIGA, F. y Otros. *Metodología del diseño curricular para la educación superior en México*. Trillas. México. 1999.

DIAZ F, "Metodología del Diseño Curricular para Educación Superior". Trillas, México. 1993.

ENCICLOPEDIA GENERAL DE LA EDUCACIÓN. Océano. Barcelona (España),1999.

LUNDGREN, U. P. *Teoría del curriculum y escolarización*. Morata. Madrid, 1997.