

ALUMNO: RAUL ALEJANDRO GUILLEN SANCHEZ.

MATERIA: TEORIA Y DISEÑO CURRICULAR.

UNIDAD: II



PROFESORA: LIC. SAMANTHA KRISTAL SERIBEY.

FECHA: 20 DE ENERO DE 2025

DISEÑO CURRICULAR

El diseño curricular es un proceso fundamental en la planificación y organización de los sistemas educativos. Este concepto no se limita únicamente a la elaboración de programas de estudio, sino que abarca una serie de decisiones estratégicas destinadas a garantizar que la educación sea pertinente, inclusiva y eficaz. Desde una perspectiva amplia, el diseño curricular constituye el puente entre las necesidades sociales, los avances del conocimiento y las expectativas educativas.

El diseño curricular tiene su origen en la necesidad de organizar y estructurar los procesos educativos para garantizar un aprendizaje efectivo y alineado con las necesidades de la sociedad. Aunque la idea de diseñar lo que se enseña tiene raíces en las antiguas civilizaciones, como Grecia, Roma y las tradiciones educativas del mundo islámico y asiático, el concepto moderno de diseño curricular surge como una disciplina formal en los siglos XIX y XX, impulsado por los cambios sociales, económicos y tecnológicos.

El currículum es un componente central en la educación, y su diseño y desarrollo están influenciados por diversas fuentes que aportan perspectiva, contenido y orientación. Estas fuentes ayudan a garantizar que el currículum sea relevante, inclusivo y alineado con las necesidades de la sociedad. A su vez, el currículum se organiza en diversas composiciones o elementos que lo estructuran y guían su implementación.

La fuente psicopedagógica es uno de los pilares fundamentales en el diseño curricular, ya que se centra en el entendimiento de cómo aprenden las personas y cómo se puede organizar la enseñanza para facilitar ese aprendizaje. Esta fuente combina principios de la psicología del desarrollo, la psicología del aprendizaje y la pedagogía, permitiendo que el currículum se adapte a las características, intereses, y necesidades de los estudiantes en cada etapa educativa.

Piaget desarrolló una teoría del desarrollo cognitivo que explica cómo los seres humanos construyen su conocimiento desde la infancia hasta la adultez. Su enfoque, basado en el constructivismo, sostiene que el aprendizaje es un proceso activo en el

que los individuos construyen su conocimiento a través de la interacción con su entorno.

Principales conceptos; Constructivismo el Procesos de aprendizaje y Etapas del desarrollo cognitivo.

La teoría de Piaget es fundamental para comprender cómo los niños adquieren conocimiento. Su énfasis en el desarrollo progresivo y el aprendizaje activo ha transformado la educación, orientando prácticas que respetan las capacidades y necesidades cognitivas de cada etapa del desarrollo.

Lev Vygotsky desarrolló una teoría del desarrollo cognitivo basada en la interacción social y el papel fundamental del contexto cultural en el aprendizaje. Su enfoque se conoce como sociocultural, y destaca que las personas aprenden y desarrollan su pensamiento a través de la comunicación y la colaboración con otros.

Principales conceptos: Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), Andamiaje, Mediación, Importancia del entorno social y cultural, Internalización.

La teoría de Vygotsky resalta la importancia de las interacciones sociales, el lenguaje y el contexto cultural en el aprendizaje. Su enfoque sociocultural ha influido profundamente en las prácticas educativas, promoviendo la enseñanza colaborativa, el aprendizaje guiado y el respeto por las diferencias culturales.

David Ausubel desarrolló la teoría del aprendizaje significativo, que explica cómo los estudiantes adquieren nuevos conocimientos relacionándolos con lo que ya saben. Su enfoque contrasta con el aprendizaje mecánico, en el que la información se memoriza sin comprenderse ni conectarse con conocimientos previos.

La teoría de Ausubel resalta la importancia del aprendizaje significativo, donde los estudiantes integran nueva información de manera comprensible y duradera. Su enfoque promueve una enseñanza más efectiva al centrarse en los conocimientos previos, los organizadores previos y la construcción lógica del contenido.