

**LICENCIATURA EN
PSICOLOGÍA**

PENSAMIENTO Y LENGUAJE

SUPER NOTA

**DOCENTE : VIOLETA MABRIDIS MERIDA
VELAZQUEZ**

FATIMA JAMILETH MONTEJO SOLIS

VILLAHERMOSA, TABASCO 28 DE ENERO DE 2025

EL PROCESO DE SIGNIFICACIÓN

PROCESO DE SIGNIFICACION



Podemos conocer lo que nos rodea a través de nuestra experiencia; lo que nos pasa y nos acontece se convierte así en un modo de conocimiento. “desde los primeros años toda nuestra experiencia tiene un aspecto lingüístico”, nos recuerda el sociólogo alemán Norbert Elias



Todo proceso de significación establece, entonces, una estructura triádica: el índice (signo) que media entre lo que indica o significa y el interpretante; el interpretante que relaciona el signo o índice con un objeto que indica o significa; el objeto que funda la relación entre el signo y el interpretante.

LOS JUEGOS DEL LENGUAJE



Ludwig Wittgenstein ha hecho sobre el lenguaje pueden iluminarnos sobre esa actitud que debemos asumir al pensar el lenguaje. Al partir de la idea de que no hay un único modelo lingüístico sino una pluralidad de “juegos de lenguaje”.



1. Inventar una historia; y leerla
2. Actuar en teatro; cantar a coro
3. Adivinar acertijos
4. Hacer un chiste; contarlo
5. Resolver un problema de aritmética aplicada
6. Traducir de un lenguaje a otro
7. Suplicar, agradecer, maldecir, saludar, rezar

Estudiar el lenguaje supone adquirir una “visión sinóptica” que nos permita abarcar la red de conexiones que existen entre los juegos de lenguaje y entre estos y las formas de vida.

PENSAR DEL LENGUAJE



La psicóloga argentina Emilia Ferreiro, discípula de Piaget, se ha dedicado a estudiar el aprendizaje de la escritura en los niños y niñas.

Siguiendo la teoría de Piaget, Ferreira asegura que el niño piensa la escritura: hace hipótesis, hace de la escritura un objeto de conocimiento y produce interpretaciones conceptuales



Interrogantes semejantes nos pueden ayudar a pensar el lenguaje y sus funciones permitiéndonos apropiarnos más de su estructura, de su modo de conocer y de su función comunicativa. La excesiva preocupación por el aspecto formal del lenguaje, por la norma y la gramática, nos ha alejado del estudio del lenguaje desde su desarrollo práctico en la vida cotidiana.

EL CONTEXTO DEL LENGUAJE

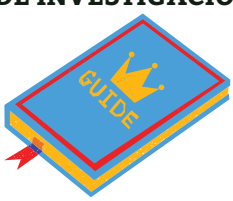


El significado depende del uso que hacemos del lenguaje en un contexto determinado. Por esto, no podemos sostener que el significado de las palabras y las frases pueden desentrañarse desde el análisis de las estructuras lingüísticas.

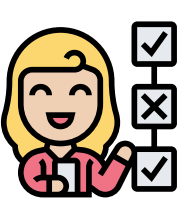


Los actos ilocutivos se clasifican, en representativos en tanto que el hablante intenta describir algo, los directivos intentan que el oyente haga algo, por ejemplo, ordenar, preguntar, permitir

GUIA DE INVESTIGACIÓN



los educadores realizar con los estudiantes las siguientes actividades: Observar y registrar conversaciones entre estudiantes mientras realizan una tarea práctica, juegan o se divierten. Posteriormente, analizar en clase estos registros y reflexionar los siguientes aspectos:



1. El objetivo de la conversación
2. La coherencia y la cohesión del discurso
3. Los contenidos implícitos que dependen del contexto.

BIBLOGRAFIAS

ANTOLOGIA : UDS , PENSAMIENTO Y LENGUAJE, UNIDAD II