



**NOMBRE DE EL ALUMNO: Ingrid Sherlyn García Gómez**

**NOMBRE DE EL PROFESOR:**

**Yanet Fabiola Solórzano Penagos**

**MATERIA: PSICOLOGIA EDUCATIVA**

**CUATRIMESTRE. 2do Cuatrimestre**

**NOMBRE DEL TRABAJO: ENSAYO**

**FECHA: 12 de Marzo del 2025**

## INTRODUCCION

Se hablarán de algunos personajes que aportaron a la psicología educativa de manera significativa, encontrara temas como la motivación, usted encontrara sobre las características de cada etapa de un niño, como es su comportamiento de igual manera la de un adolescente, como tratarlos, como se comportan, el tipo de críticas que se les puede realizar dependiendo en la etapa en la que estén y como debe de estar su entorno. Mas adelante se podrá encontrar con temas de la unidad dos de psicología educativa.

“Aprendemos mas cuando tenemos que inventar” (Jean Piaget)

## MOTIVACION

La motivación es la energización y la dirección del comportamiento, es importante en la psicología educativa porque predice y explica el comportamiento de los estudiantes y profesores, tiene vínculos directos como el comportamiento observable. La motivación se conceptualiza como un agente causal, explica el comportamiento, se centra en dos preguntas, el por qué; se centra en el psicólogo William James que lo llamo los “muelles de acción” y el cómo; representa la guía o se centra en los objetivos específicos en los que se enfocan en dirigir su comportamiento.

Ejemplo: Si uno ve a un padre que camina hacia su hija con una gran sonrisa en el rostro y con los brazos abiertos, se puede inferir que el padre está motivado abrazar a su hija.

“Las personas no están realmente motivadas, sino que están motivadas hacia algo o lejos de algo” (Arthur Shopenhaver). El estímulo evaluado positiva y negativamente producen una preparación fisiológica y somática para el movimiento físico lejos de los estímulos, pero esta preparación puede o no traducirse directamente en comportamiento abierto.

## ENFOQUES TEORICOS DE LOS PROBLEMAS DE LA ADOLESCENCIA

La adolescencia es una etapa de transición del desarrollo físico y psicológico que generalmente ocurre durante el periodo de la pubertad y la edad adulta, una comprensión profunda depende de la información recibida desde varias perspectivas de la psicología, la biología, la historia, la sociología, la educación y la antropología. El final de la adolescencia y el comienzo de la edad adulta varía según el país. La adolescencia suele ir de una mayor independencia permitida por los padres o tutores legales, se puede definir como el cambio marcado por el inicio de la pubertad y la terminación del crecimiento físico, cognitivamente como cambios en capacidad de pensar abstracta y multidimensional. La edad promedio del inicio de la pubertad es de 11 para niñas y 12 para niños, las hormonas juegan un papel importante, preparan al cuerpo para comportarse de cierta manera una vez que comienza la pubertad, las niñas alcanzan su madurez reproductiva cuatro años después de que aparecen los primeros físicos de la pubertad, los niños se desarrollan más lentamente, pero continúan en crecimiento durante aproximadamente seis años después de los primeros cambios visibles.

## AMBIENTES DE APRENDIZAJE

Los cambios ambientales preceden y siguen el comportamiento del alumno, sirven para fortalecer o debilitar lo aprendido, el objetivo principal es establecer propósitos y objetivos para el desarrollo eficiente de competencias. El cuestionamiento sobre que es un ambiente de aprendizaje nace a partir de la concepción del aprendizaje y los procesos educativos propuestos por autores como; Piaget que fue representante del constructivismo.

El proceso de los ambientes del aprendizaje no es literaria, el alumno será el que lleve la dirección del proceso de aprendizaje, los factores principales son los actores fundamentales docente y alumno.

Los ambientes de aprendizaje son desarrollados y aprovechados por los alumnos y los docentes, que incluyen actividades fundamentales que son:

- ❖ Actividades de coordinación; son todas las actividades desarrolladas por el docente para organizar los ambientes de aprendizaje.
- ❖ Actividades de aprendizaje: son creadas de acuerdo a las condiciones particulares de los estudiantes.

Un ambiente de aprendizaje se define con cuatro elementos que son:

Información: que los maestros brindan instrucciones guías y fomentan el aprendizaje  
Interacción: constituye todas las herramientas a través de las cuales se relacionan los alumnos y los maestros

Producción: se refiere al resultado del proceso de conocimiento del alumno y del maestro  
Exhibición: generalmente es una evaluación

### LOS PROBLEMAS DE CONVIVENCIA ESCOLAR

Un mayor número de incidentes disciplinarios están asociados con mayores tasas de comportamiento, las altas tasas de suspensiones han sido un factor de indicadores académicos negativos como, la retención de grados, el abandono escolar, la delincuencia juvenil y el uso de drogas, suele existir riesgos y factores de resiliencia dentro de los estudiantes y dentro de su entorno escolar que preceden el comportamiento problemático que conduce a acciones disciplinarias. Una visión restringida tiene la obligación de educar a un estudiante después de la transgresión conductual, se alinean con la política de tolerancia cero donde existe poca flexibilidad para aplicar la consecuencia o considerar la historia del estudiante que comete la ofensa. La presencia o ya sea la ausencia de programas de prevención que sirven a estudiantes con un rango de riesgo y habilidades es probable que afecte a la tasa de eventos disciplinarios. Se han identificado las siguientes características: Los maestros y administradores demuestran que ocasionan problemas relacionado con la disciplina del estudiante, se lleva a cabo un desarrollo continuo del personal, el ambiente físico de la escuela es un espacio amigable y acogedor

### LA DISCIPLINA EN LA SEGUNDA INFANCIA (4-7) AÑOS

Esta es la edad de suma importancia para el desarrollo individual del niño o la niña, no es conveniente que se encuentre protegido a toda hora por un adulto (un padre o un maestro), es importante que el niño o la niña interactúe con otros niños de su edad. Es esencial que el niño adquiera seguridad y se sientan queridos, que adquieran conocimientos necesarios a través del mundo que los rodea, todo esto se logra si se trabaja en los siguientes aspectos: Refuerzo social-positivo, mejora la dinámica en clase, realizar ejercicios para evitar la agresividad.

La retroalimentación puede ser dividida en cuatro: Apoyo directo, reforzadores sociales, observación y aprobación compuesta.

## LA DISCIPLINA EN LA TERCERA INFANCIA (7-10) AÑOS

En esta etapa el niño es realista y objetivo, acepta pasivamente las normas y se inicia el proceso autonómico, se debe empezar por que el niño tenga conocimiento de sí mismo, aceptar y valorar su propio trabajo para aumentar su autoestima, un niño con alta autoestima supera mejor los problemas, lo contrario a los niños con poca autoestima. Para lograr que el niño tenga una autoestima elevada se debe trabajar lo siguiente: Crear una autoimagen positiva, mejorar la dinámica en clase, capacitar a los maestros a nuevas situaciones y evitar conductas disruptivas.

Lo que los niños perciben de sí mismos influye en la actitud sobre su valor, la crítica asía los niños debe de ser objetiva y no individual, la instancia de retroalimentación positiva en el aula se divide en cinco que son: Apoyo directo, reforzadores sociales, observación, aprobación compuesta, diferentes articulaciones de respaldo.

## LOA DISCIPLINA EN LA MADUREZ INFANTIL (10-12) AÑOS

En esta etapa la sociabilidad es mayor, que se le ha llamado la edad de la gracia social, puesto que las relaciones del niño con los demás debe de ser motivada. Para trabajar la disciplina, es necesario trabajar en lo siguiente: organización físico-ambiental e interacción creativa, dinámica flexible en el aula, actitudes del profesor ante la disciplina. La información que los niños reciben y que provenga de su entorno (entrenadores)debe de ser positiva ya que eso les ayudara que adquieran confianza, lo que se puede hacer para apoyar la autoestima del estudiante es lo siguiente: centrarse en lo positivo, dar solo criticas constructivas, animar a los alumnos a encontrar cosas que le gusten de si mismo, establecer expectativas realistas y enseñar a los niños a aprender de sus errores.

## LA DISCIPLINA EN LA PREADOLESCENCIA Y ADOLESENCIA (12-16) AÑOS

El docente enfrentara alumnos que presenten problemas de conducta que altere la convivencia escolar y que interrumpa la actividad pedagógica, el alumno que cuente con estas problemáticas causa una variedad de dificultades para sus padres, compañeros y maestros, la percepción está incluida para la tolerancia la preocupación y rabia que provoca el mal comportamiento. Muchos estudiantes presentan bajo rendimiento escolar y alteraciones conductuales, algunas de las estrategias para mantener la disciplina en el aula son: Permitir que los alumnos ayuden a establecer las normas, mantener una disposición amistosa, apoyar la iniciativa del estudiante, enviar palabras positivas a casa, etcétera.

## EL ROL DEL PROFESOR EN LA EDUCACION

Las emociones del estudiante que los profesores deberían incentivar son: El interés, la autorregulación, la auto-eficiencia y los pensamientos críticos. El interés se refiere al estado psicológico del compromiso y también se refiere a la probabilidad del alumno a la probabilidad de

que regrese voluntariamente, se refiere al contenido particular y se compone de conocimientos almacenados, se desarrolla y se sostiene a través de la interacción, se desarrolla a través de interacción con otras personas y la naturaleza, la búsqueda del comportamiento tiene una base fisiológica donde pueden existir diferencia entre los estudiantes en termino de interés. Incluye tres componentes que son: Conocimiento, valor y efecto.

### EL PAPEL DE LA PSICOLOGIA EDUCATIVA

William James fundo en Harvard el campo de la psicología. Hall animaba a los profesores realizar observaciones detalladas para estudiar el desarrollo de los alumnos. Tiempo después las investigaciones se centraron en el estudio del desarrollo cognoscitivo y del aprendizaje, especialmente como el alumno aprende y recuerda conceptos. La psicología educativa es una disciplina distinta con sus propias teorías y métodos, se dedica al estudio del aprendizaje y la enseñanza con el objetivo de mejorar asegurando el bienestar, los psicólogos educativos estudian el desarrollo de los niños y adolescentes, observan y evalúan lo que maestros y padres enseñan. En múltiples países se ha visto la mejora al contar con profesionales.

### LA PSICOLOGIA EDUCATIVA EN LA ACTUALIDAD

Piaget renovó la concepción a cerca del pensamiento niño y supo aplicar pruebas experimentales que demuestran que el pensamiento infantil es diferente al de un adulto y que se ha utilizado de referencia para pensar las practicas escolares. Para algunos consideran que la teoría de Piaget no es la indicada para el área de pedagogía, mientras que otros dicen que fue un gran pensador y que apporto mucho, idealizo continuamente abiertos a los demás con propósitos comunes, creía en la investigación interdisciplinaria y en la colectiva.

## CONCLUSION

En conclusión, la psicología educativa es importante dentro del aula ya que nos brinda herramientas y técnicas para sobrellevar las distintas etapas de un niño y de un adolescente, como solucionar los diferentes problemas que se presentan dentro del aula. Nos dice cómo afecta los cambios ambientales en el desarrollo y en la autoestima del niño y del adolescente. Como controlar los problemas de convivencia que se presenten dentro del aula ya que es importante tener estrategias para controlar los conflictos. Los padres deben de estar siempre presentes en la educación de sus niños ya que es un factor positivo en el ámbito educativo y que es importante que los padres estén siempre presentes en actividades donde el docente los incluya porque es un factor positivo para el alumno y se sienta motivado, ya que si el padre no se involucra puede haber problemas como una respuesta negativa, como el desinterés por parte del alumno y a la vez sentirse desmotivado.

La motivación, maneras como se utiliza y que es un factor bastante presente en la educación de un niño y que si no se da una motivación negativa puede afectar en el desarrollo de un niño y le afecta en el ámbito educativo, por eso se tiene que dar una motivación positiva.

“Las críticas a los niños deben de ser positivas”

## REFERENCIAS

<https://plataformaeducativauds.com.mx/assets/docs/libro/LPS/1d2c43956be071ea417b270f7549c28e-LC-LPS201%20PSICOLOGIA%20EDUCATIVA.pdf>