



UNIVERSIDAD DEL SURESTE



Licenciatura en Psicología.



Psicología Educativa.



Segundo cuatrimestre.



Actividad 1: Ensayo.



Alumno: Edgar Méndez López.



Profesora: LIC. Yaneth Fabiola
Solórzano Penagos

Comitán de Domínguez a 18 de marzo de 2025.

Introducción:

En el siguiente ensayo, lograremos estudiar el trabajo que se realizó en colaboración y equipo, donde cada integrante aportó las ideas sobre cada tema.

Considero que la psicología educativa, como el individuo se desarrolla dentro del ambiente educativo cuales son los obstáculos que afrontan y la oportuna intervención de los docentes. Como influye el entorno que envuelve, las practicas del estímulo hacia cada uno, siempre con una ética moral.

2.1 motivación.

Motivación: por raíces proviene de la palabra latina *MOVERE* que significa moverse. Por palabra científica se refiere **a movimiento y la dirección**; la motivación se puede explicar cómo la energización y dirección del comportamiento del individuo. Dentro de la psicología educativa la motivación suele predecirse debido al comportamiento en el entorno educativo/escolar, se pueden aplicar para modelos integrales y una visión general para construir mejores alumnos. La motivación no es observable a la vista de las personas pero se refleja y se puede ver los efectos, movimientos, comportamientos, actitud de las personas que la experimentan. Dicha motivación se centra en el **por qué y el como** del comportamiento, la primera del porqué: como las personas son impulsadas por la energización para hacia un determinado objetivo, la segunda del como: representa el medio del cual el movimiento es reflejado para la acción. Tanto la energización como dirección (porque y como) deben considerarse para explicar completamente el comportamiento motivado.

La motivación dentro de un individuo se encuentran en jerarquías ya que hay diferentes niveles dentro del individuo, como son sueños, propósitos, metas, que desea cumplir unos se encuentran más cercas que otros, derivado de metas, propósitos, la motivación suelen pasar por eventos donde la meta no se cumple por factores externos y la motivación pasa a ser negativa o frustración.

La motivación es un trabajo de construcción para llegar al objetivo final; se construye día a día con un avance mínimo (micro motivación), para llegar a la meta y encontrar la motivación final (satisfacción), se representa como una fuerza interna dentro de las personas para realizar el movimiento.

2.2. Enfoques teóricos de los problemas de la adolescencia.

La adolescencia suele comenzar con los cambios físicos de la pubertad, que ocurren alrededor de los 11 años en las niñas y los 12 en los niños. Este proceso, controlado por la actividad hormonal, desencadena el crecimiento acelerado de altura, peso y masa muscular, además de modificaciones en los órganos sexuales y en la estructura cerebral. Las hormonas juegan un papel clave tanto a nivel físico como emocional, influyendo en el comportamiento y en la percepción de sí mismo. Por ejemplo, los niños que maduran básicamente de manera temprana suelen tener más confianza y ser más independientes, mientras que aquellos que experimentan un desarrollo tardío pueden sentir inseguridad debido a las comparaciones con sus pares.

En el ámbito cognitivo, la adolescencia implica una mayor capacidad para el pensamiento abstracto y el razonamiento complejo. Los adolescentes empiezan a reflexionar sobre temas como la moralidad, la justicia y la identidad personal. Este desarrollo cognitivo permite que los adolescentes cuestionen las normas sociales y busquen establecer su independencia. Sin embargo, esta búsqueda de autonomía

también puede generar conflictos con figuras de autoridad y desencadenar comportamientos de riesgo, especialmente en los adolescentes que experimentan una maduración temprana y son percibidos por la sociedad como más adultos de lo que realmente son: Socialmente, la adolescencia es una etapa de preparación para la vida adulta. Los adolescentes comienzan a explorar relaciones románticas, desarrollan amistades más complejas y asumen responsabilidades como el trabajo o el servicio comunitario. Sin embargo, el contexto cultural y las expectativas sociales influyen significativamente en el proceso de transición. En algunas sociedades, los adolescentes adquieren derechos y responsabilidades específicas (como votar o conducir) a edades diferentes, lo que refleja la diversidad en las percepciones culturales sobre la madurez. Además, la relación con los padres cambia, ya que los adolescentes buscan más independencia y autonomía, aunque siguen necesitando apoyo emocional y orientación.

A nivel psicológico, la adolescencia es un período de formación de la identidad personal. Los adolescentes experimentan una combinación de búsqueda de autonomía e inseguridad, influenciada tanto por factores biológicos como sociales. La autoestima y la confianza pueden verse afectadas por la maduración física y las comparaciones con sus pares. La maduración temprana, especialmente en los varones, puede proporcionar ventajas en términos de popularidad y éxito en el ámbito deportivo, pero también puede generar presión para cumplir con las expectativas de los adultos antes de tiempo. En las niñas, la maduración temprana puede aumentar la autoconciencia y la vulnerabilidad ante las normas sociales de belleza y conducta.

2.3 Ambientes de aprendizaje.

La manera en la que aprende cada ser es muy diferente y diversa, cada ser aprende a su ritmo ya su manera. Se dice que el ambiente tiene que ver en el aprendizaje porque estas fortalecen o desfavorecen al aprendizaje. Un ambiente de aprendizaje no es solo un entorno físico, sino que conlleva más, porque hay veces en las que es necesaria salir un poco de lo convencional para entender mejor algo, por ejemplo hacer o realizar algunas actividades o dinámicas para aclarar mejor un tema o comprender mejor sobre algo y de esa manera también el docente aprende nuevas cosas, o bien se involucra más con los alumnos y ellos se sientan seguros y comprendan mejor. Piaget menciona que los autores y poniéndolo en un plano educativo, el profesor solo estimula al alumnado al conocimiento, el profesor prepara el lugar digámoslo así y le da las bases al alumnado, para que el alumnado analice, interprete y genere su propio conocimiento, cuyo objetivo es la relación conocimiento - realidad, es decir, con su propio conocimiento analizar el aprendizaje o más bien analizar lo que el docente le enseñó y plasmar esas ideas y ese conocimiento a la realidad.

Actividades fundamentales:

*Actividades de coordinación: En este punto el docente tiene que planear el cómo hará sus clases, las dinámicas que realizará y el ambiente que pretende a bien en el que pretende hacer alguna actividad.

*Actividades de aprendizaje: Este punto se centra en el que se desea transmitir y el que recibir y el cómo transmitir ese conocimiento, porque hay diferentes factores particulares que influyen en esto. Para definir que es un ambiente de aprendizaje se necesita información: se centra en todo el conocimiento a transmitir y cómo.

2: interacción: Se centra en la correcta interacción del alumno y el docente.

3. Producción: Se centra en el resultado de enseñanza; aprender y enseñar.

4- Exhibición: Se centra en transmitir lo conocido, o bien el conjugar conocimientos; ejemplo los trabajos en equipo.

Un ambiente de aprendizaje es un entorno adaptable, porque se adapta al perfil del alumno sin dejar de lado lo social o cultural. Son variables, porque para que aprendan o bien se centren en un tema tienen que o bien debemos hacer dinámicas o bien tratar de hacer atrayente nuestra enseñanza.

2.4 Los problemas de convivencia escolar.

Los problemas escolares muchas veces provienen de cómo el maestro enseñe a los niños y que ellos logren entender, y los alumnos dificultades en la interacción entre estudiantes y profesores. Algunos problemas entre estudiantes puede ser el “bullying” ya que muchos niños sufren acoso físico, psicológico o verbal por parte de otros niños y que en algún momento puede traer graves consecuencias para su salud.

Los problemas entre los profesores y estudiantes puede ser la falta de disciplina ya que sus comportamientos no es adecuado es decir los profesores cuando un alumno habla con violencia, también puede ser la falta de comunicación ya que puede generar malentendidos o problemas entre estudiantes profesores o miembros del personal escolar.

• Puede haber soluciones para disminuir los problemas escolares como:

- Establecer reglas y en normas claras para estudiantes y maestros, apoyar
- Orientar a los estudiantes que tengan problemas de violencia.

Muchos problemas de los estudiantes a veces vienen desde casa ya que puede haber algún problema de “papá o mamá” que muchas veces puede ser afectado en el estudiante y es por eso que él se comporta de esa manera en la escuela.

2.5 La disciplina en la segunda infancia (4-7) años.

La disciplina de la segunda infancia se refiere a los métodos y enfoques utilizados para guiar y educar a los niños en la etapa de la infancia tardía, que abarca aproximadamente entre los 6 y los 12 años. En esta fase, los niños ya tienen un mayor desarrollo cognitivo, emocional y social, por lo que la disciplina se enfoca en enseñarles responsabilidades, autocontrol, empatía y habilidades para resolver conflictos de manera más autónoma.

1. Establecer normas claras y consistentes: Los niños de esta edad necesitan saber qué se espera de ellos. Establecer reglas claras y consistentes les ayuda a comprender las consecuencias de sus acciones.
2. Refuerzo positivo: Es importante reconocer y recompensar los comportamientos apropiados para fortalecerlos. El refuerzo positivo puede ser verbal, mediante elogios, o mediante premios acordados.
3. Consecuencias naturales y lógicas: En lugar de castigos severos, las consecuencias naturales o lógicas permiten que los niños comprendan la relación entre sus acciones y lo que ocurre como resultado. Por ejemplo, si no hacen sus tareas, pueden perder un privilegio como ver televisión.

2.6 la disciplina en la tercera infancia (7-10) años.

En esta etapa la autoestima y la motivación son partes fundamentales. Se desarrolla la parte del niño(a) egocéntrica, exploradora, la parte realista y objetiva, es importante estos puntos, que el niño (a) empiece a experimentar, tener un concepto de sí mismo, dejar que su imaginación vuele y que tenga más interacción con la sociedad y objetos, debe valorarse a sí mismo y trabajos que realiza esto para elevar su autoestima, que de lo contrario será un niño(a) con autoestima bajo y tendrá dificultades para realizar actividades junto a la sociedad.

“Para mejorar la valoración en sí mismo, mejorar problemas y no rechazar a aprender nuevas tareas:

- Crear una autoestima positiva.
- Mejorar la dinámica.
- Capacitar al maestro para adaptarse a nuevas situación.
- Evitar conductas descriptivas”.

Cuando hablamos de motivación, como parte de la sociedad las críticas hacia los niños deben ser de manera objetiva que el niño reciba recomendaciones precisas para un buen concepto de sí mismo y garantizar que en un futuro no le afecten tanto los comentarios negativos de la sociedad. Por otra parte en el ámbito escolar, debe capacitarse el maestro, ya que en esta etapa el niño tiende a ser más rebelde y problemático en el aula, es importante la capacitación para que el maestro genera confianza en él y entienda el proceso de cada uno de los niños, en el aula debe realizar actividades de integración y generar articulaciones en el niño que sonrían y sean felices en cada clase al igual que el maestro

2.7 la disciplina en la madurez infantil (10-12) años.

Durante esta etapa el niño tiende a tener más importancia a la relación social que tiene con otros niños, sobre los padres. Las críticas que el niño reciba durante esta etapa repercuten mucho en la confianza que va generando, es importante hacerle saber solo crítica constructiva. Como apoyo del docente y padres en autoestima se puede trabajar en:

- Priorizar las cosas positivas que tiene (recordarle lo creativo que es, analizador, participativo)

- Ayudar y enseñar sobre aceptar sus errores (Que él puede ser autónomo y como puede mejorar las cosas)
- En realizar actividades flexibles
- Mantener un ambiente tranquilo y agradable dentro del salón de clases.
- Actitud serena del docente al disciplinar.

2.8 la disciplina en la pre adolescencia y adolescencia (12-16 años).

La situación que se describe es un escenario común en muchos centros educativos, donde los estudiantes presentan comportamientos disruptivos que afectan el aprendizaje y la convivencia en el aula, podemos representarlo en una metáfora.

Metáfora: El Jardín Imagina que el aula es un jardín donde los estudiantes son las flores y los docentes son los jardineros. Las flores necesitan cuidado, atención y nutrientes para crecer y desarrollarse de manera saludable. Sin embargo, cuando las flores se vuelven disruptivas, pueden afectar el crecimiento de las demás flores y dificultar el trabajo del jardinero.

Para abordar esta situación, se necesita un enfoque integral que incluya:

- Cuidado individualizado: Cada flor (estudiante) necesita atención y cuidado personalizado para abordar sus necesidades específicas.
- Nutrientes para el crecimiento: Los estudiantes necesitan acceso a recursos y herramientas que les permitan crecer y desarrollarse de manera saludable.
- Comunicación efectiva: El jardinero (docente) necesita comunicarse de manera efectiva con las flores (estudiantes) y con los demás jardineros (docentes) para asegurarse de que todos estén trabajando juntos para crear un ambiente de aprendizaje positivo.
- Manejo de conflictos: El jardinero necesita tener estrategias efectivas para manejar los conflictos y las situaciones disruptivas que puedan surgir en el jardín.

Al implementar este enfoque integral, el jardín (aula) puede convertirse en un lugar próspero y saludable donde las flores (estudiantes) puedan crecer y desarrollarse de manera positiva. El jardinero (docente) puede sentirse orgulloso de haber creado un ambiente de aprendizaje que fomenta el crecimiento y el desarrollo de todos los estudiantes. Cabe recalcar que estas situaciones son normales y que presentan complicaciones debido a que dejan de ser niños para ser preadolescentes y adolescentes, en donde presentan no solo cambios físicos y emocionales, sino que se encuentran en un conflicto por no saber a dónde pertenecen debido a que están formando una identidad. Por ello es importante saber cómo apoyar este proceso de desarrollo.

2.9 El rol del profesor en la educación emocional.

Cuatro emociones fundamentales, las cuales son: interés, auto eficacia, autorregulación y el pensamiento crítico Nos dice sobre el proceso de aprendizaje de cómo el interés es un proceso psicológico que acompaña el compromiso, y es una gran probabilidad de que el alumno regrese voluntariamente al compromiso como antes mencionado La curiosidad es otro aspecto muy importante dentro del tema, ya que despierta un interés y probablemente ganas de que el alumno quiera profundizar el tema.

2.10 El papel de la psicología educativa

Se dedica a la enseñanza con el objetivo de mejorar la enseñanza hacia los niños y adolescentes, observa y evalúa al estudiante y al docente, cómo influye la motivación en el alumno, busca estrategias para que el alumno comprenda los temas y esté interesado en la clase.

En el entorno donde se encuentra el niño suele ser un factor positivo o negativo y puede ser un obstáculo en el aprendizaje del niño (si es negativo). No tiene límites a los problemas de aprendizaje, se incluye al docente para compartirles conocimientos metodológicos y didácticas.

Crea entornos que reflejen armonía y despierten el interés del alumno en el cual pueda expresar su creatividad

2.11 La Psicología educativa en la actualidad

En el área educativa es de suma importancia contar con un campo laboral multidisciplinario, donde no solo se cuente con docentes y administrativos sino que también cuenten con áreas tales como; Trabajo social, Psicología, enfermería, etc. Es fundamental contar con estos profesionales para abordar detectar y afrontar temas importantes y de alerta, que suelen suceder al día a día en las escuelas, donde existen problemas en los alumnos y no solo los docentes deben estar al pendiente, deben canalizar al área correspondiente dependiendo de la necesidad.

Jean Piaget fue uno de los aportadores en lo que fueron los procesos de enseñanza-aprendizaje, en el cual llevo a cabo o se basó en su teoría del aprendizaje lógica por medio de la observación coherente, del cual se trata de como una persona puede estar en un estado de menor conocimiento y lograr estar o desarrollar con el tiempo un mayor aprendizaje o conocimiento, involucrando los diferentes aspectos multidisciplinarios de modo que fueran un apoyo y aporte para el conocimiento y el aprendizaje y con la teoría del desarrollo cognitivo en el cual es acerca del pensamiento del niño.

Opino que la teoría de Jean Piaget debería ser aplicable en todas las instituciones ya que se debe contar con medición de aprendizaje para que todos tengan un buen nivel de desarrollo de conocimientos, si se aplicara en las instituciones la educación fuera distinta a la que contamos en la actualidad, sería más

fácil detectar problemas en los alumnos, canalizarlos y abordar los problemas para tratarlos, realizando cambios positivos involucrando varias áreas, enfocándose en niños especiales que desarrollen trastornos, prevenir distintos problemas como violencia y depresión en adolescentes.

Conclusión:

Como me exprese en la introducción el entorno (sociedad, familia, escuela), el individuo (alumnos de preescolar, primaria, secundaria), individuo (profesores, padres, sociedad adulta), se necesita tener buenos maestros para una comunicación de ida y retroalimentación, con el propósito de tener mejores estudiantes que al transcurso de los años ellos plantaran semillas en nuevas generaciones.

La importancia de crecer en un entorno con tal validez, cariño, empatía, regulación de emociones, comunicación, disciplina, Motivación aporta que ese individuo sea y tenga éxito en la vida.

La motivación y disciplina, son pilares que se deben explorar, dar a conocer y llevarla a practica de cómo es que funciona en el ser humano y como puede llegar a influir en edades pequeñas.