



Mapa conceptual.

Nombre del Alumno: Karla Osorio Contreras.

Nombre del tema: Imagen y desarrollo de sus componentes.

Parcial: I

Nombre de la Materia: Proyección profesional.

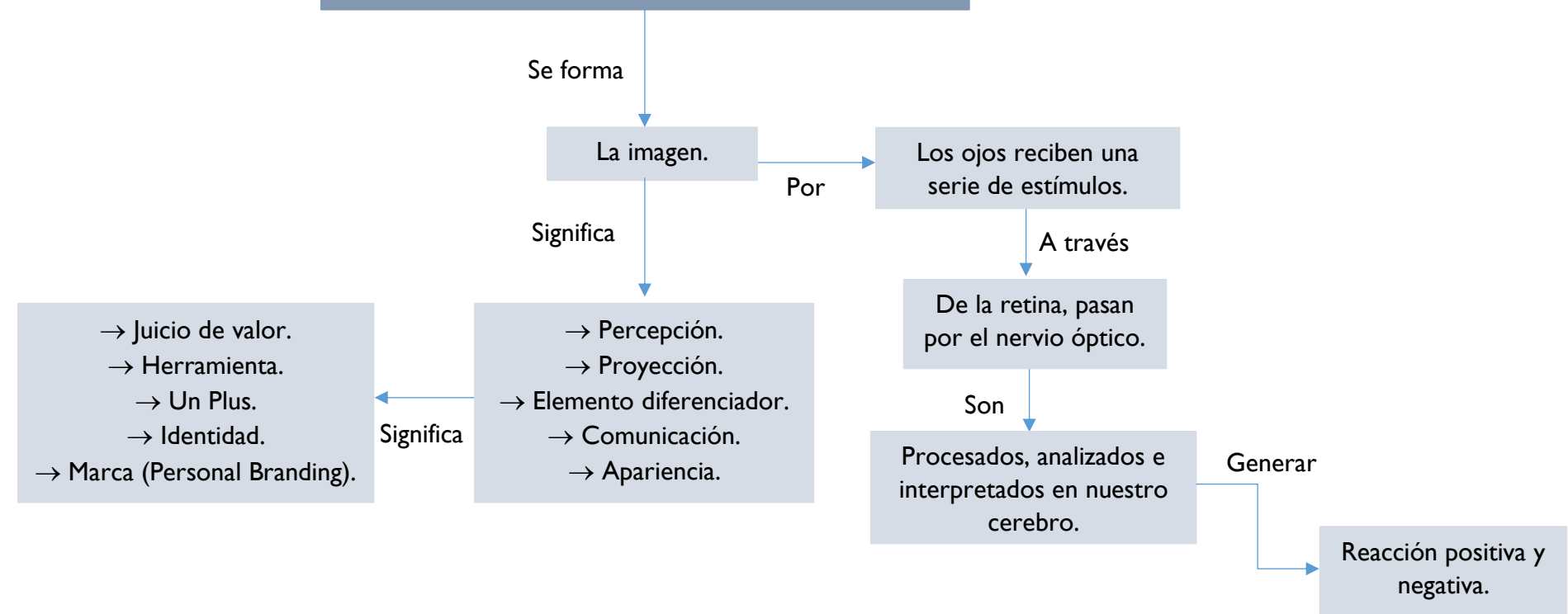
Nombre del profesor: Beatriz Adriana Méndez González.

Nombre de la Licenciatura: Enfermería.

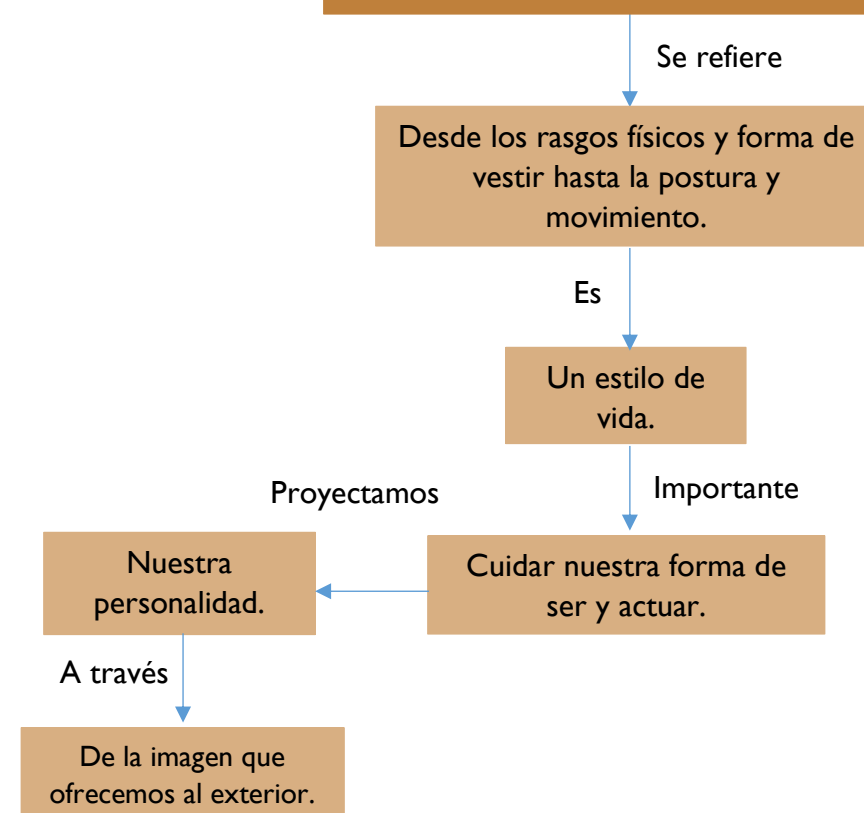
Cuatrimestre: 8.

Lugar y Fecha de elaboración: Pichucalco Chiapas; 23/01/2025

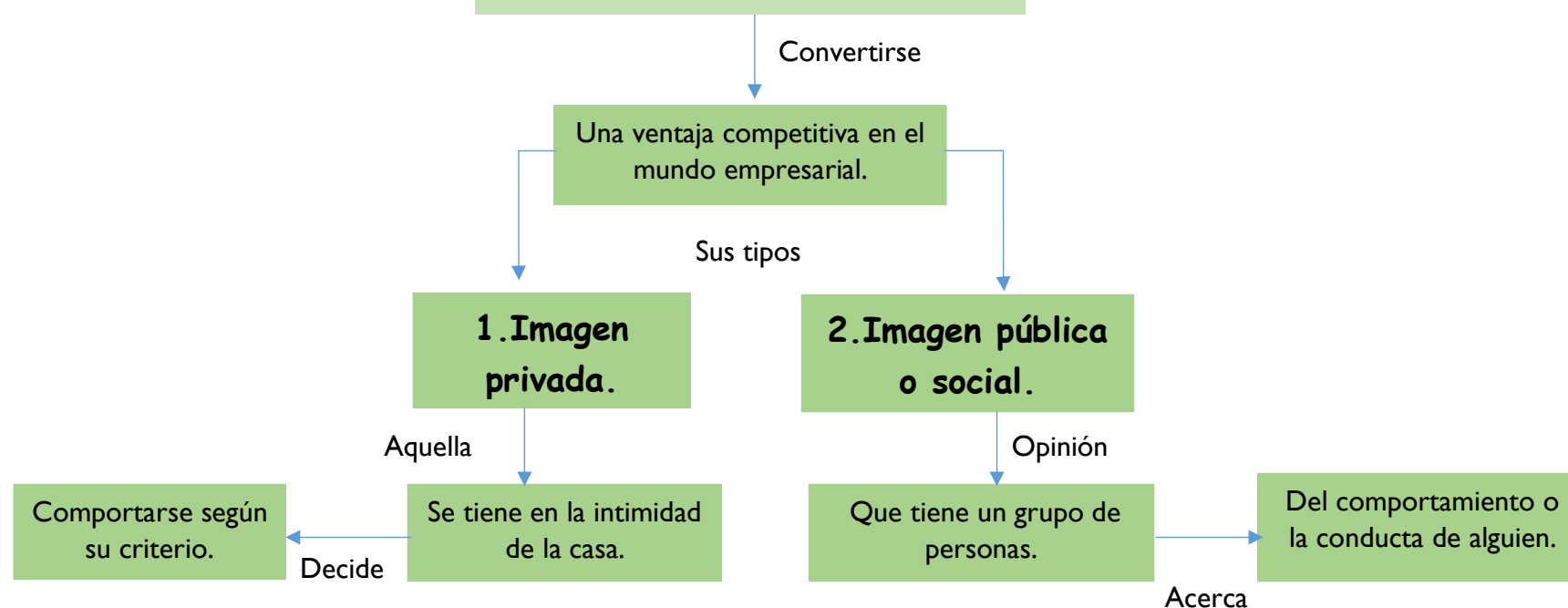
1.1 CONCEPTOS BÁSICOS E IMPORTANCIA DE LA IMAGEN



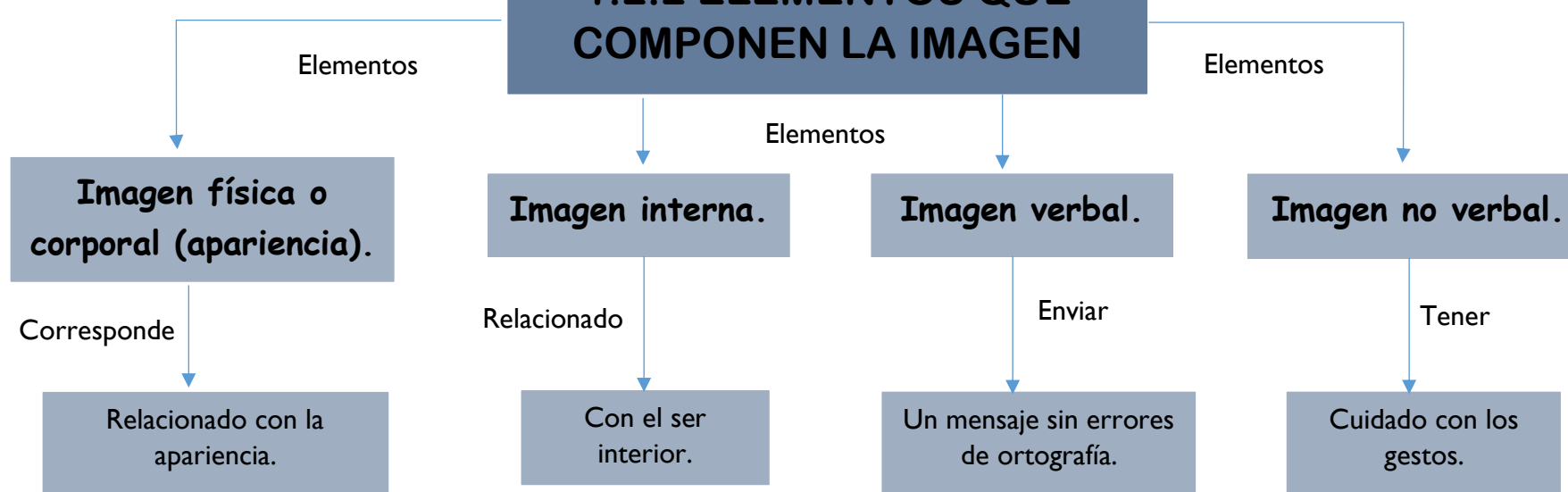
1.2 IMAGEN PERSONAL



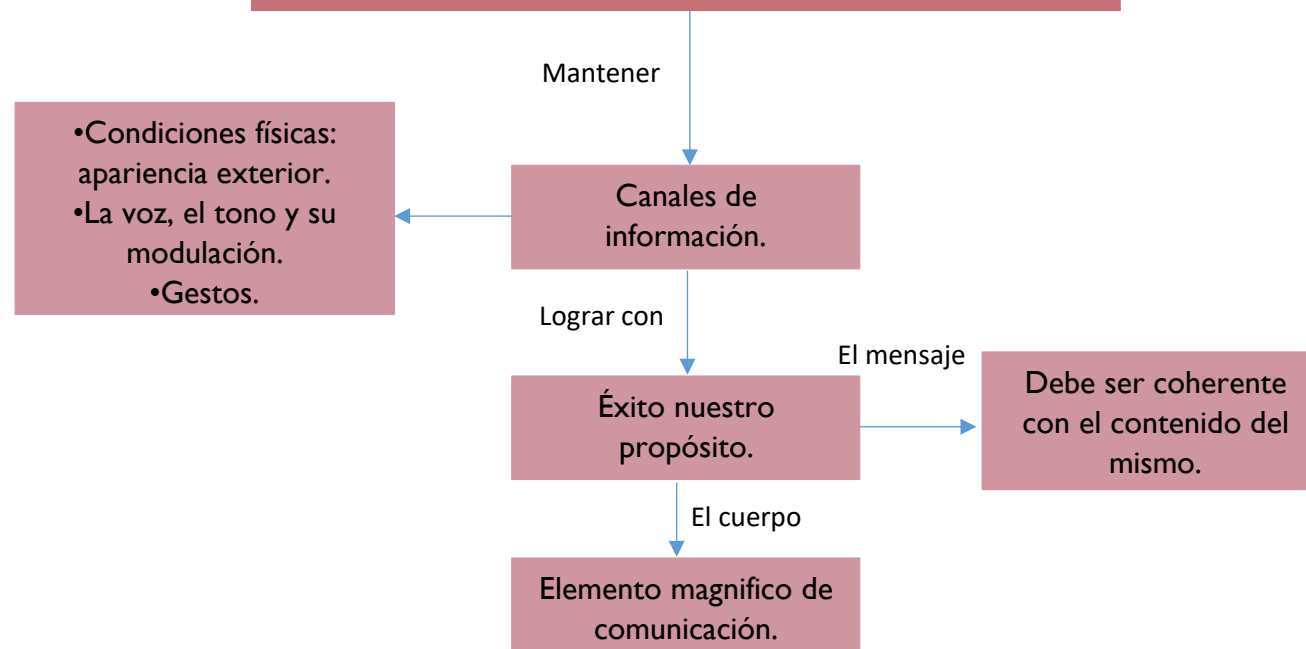
1.2.1 TIPOS DE IMAGEN

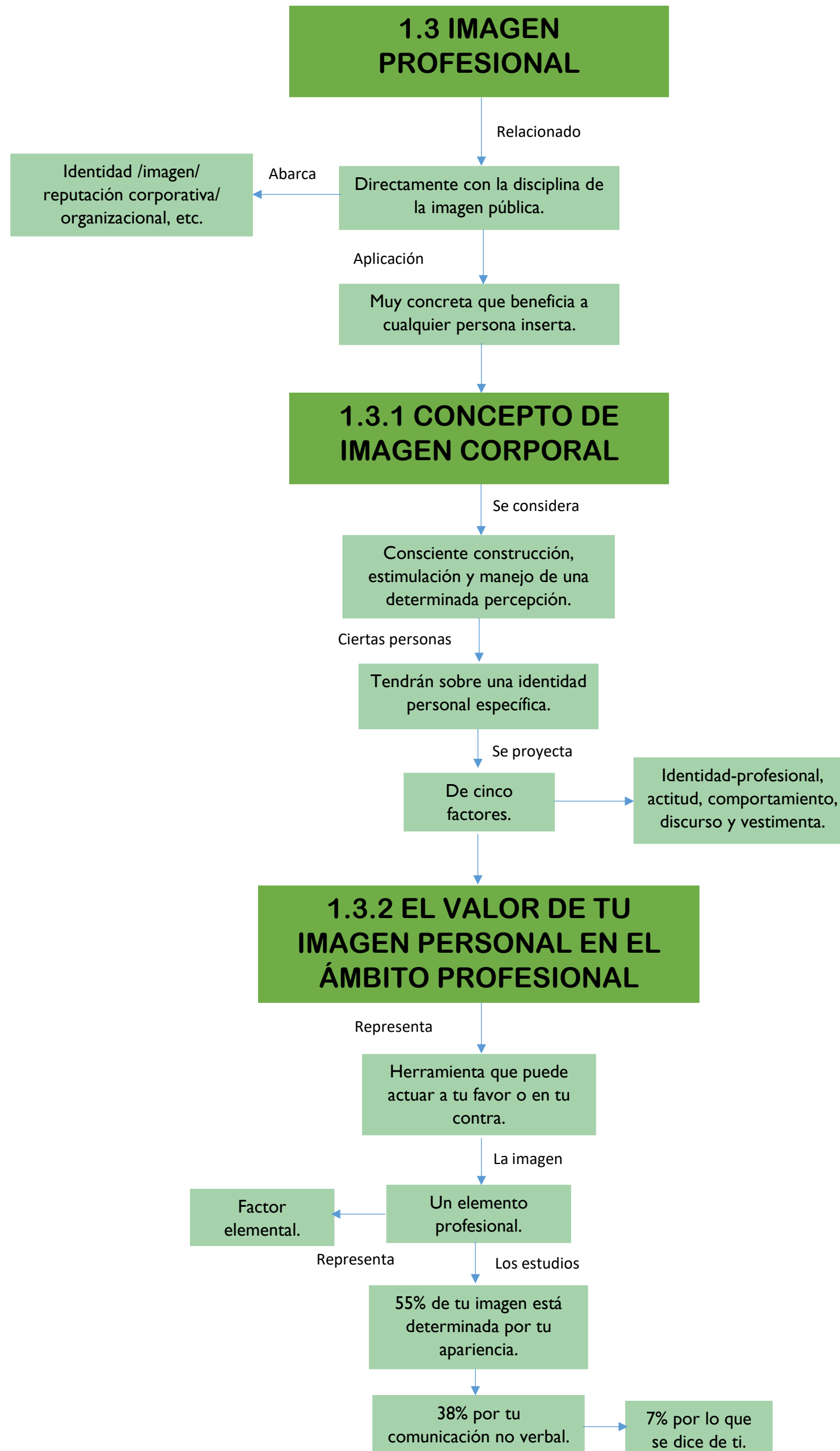


1.2.2 ELEMENTOS QUE COMPONEN LA IMAGEN



1.2.3 ASPECTOS A TOMAR EN CUENTA PARA MEJORAR LA IMAGEN PERSONAL





1.3.3 FACTORES DE PROYECCIÓN DE LA IDENTIDAD PROFESIONAL

Abarca

No sólo el aprendizaje (serie de conocimientos) adquirido en el área específica laboral de una persona en particular.

También

Habilidades y competencias profesionales que posea.

Expresa

Lo que un plan de vida y carrera conforma.

Sobre

El cambio, equilibrio en las diversas esferas del ámbito personal, misión profesional, etc.

1.3.4 UNA IMAGEN PROFESIONAL EN TIEMPOS DE HOME OFICCE.

Cambios

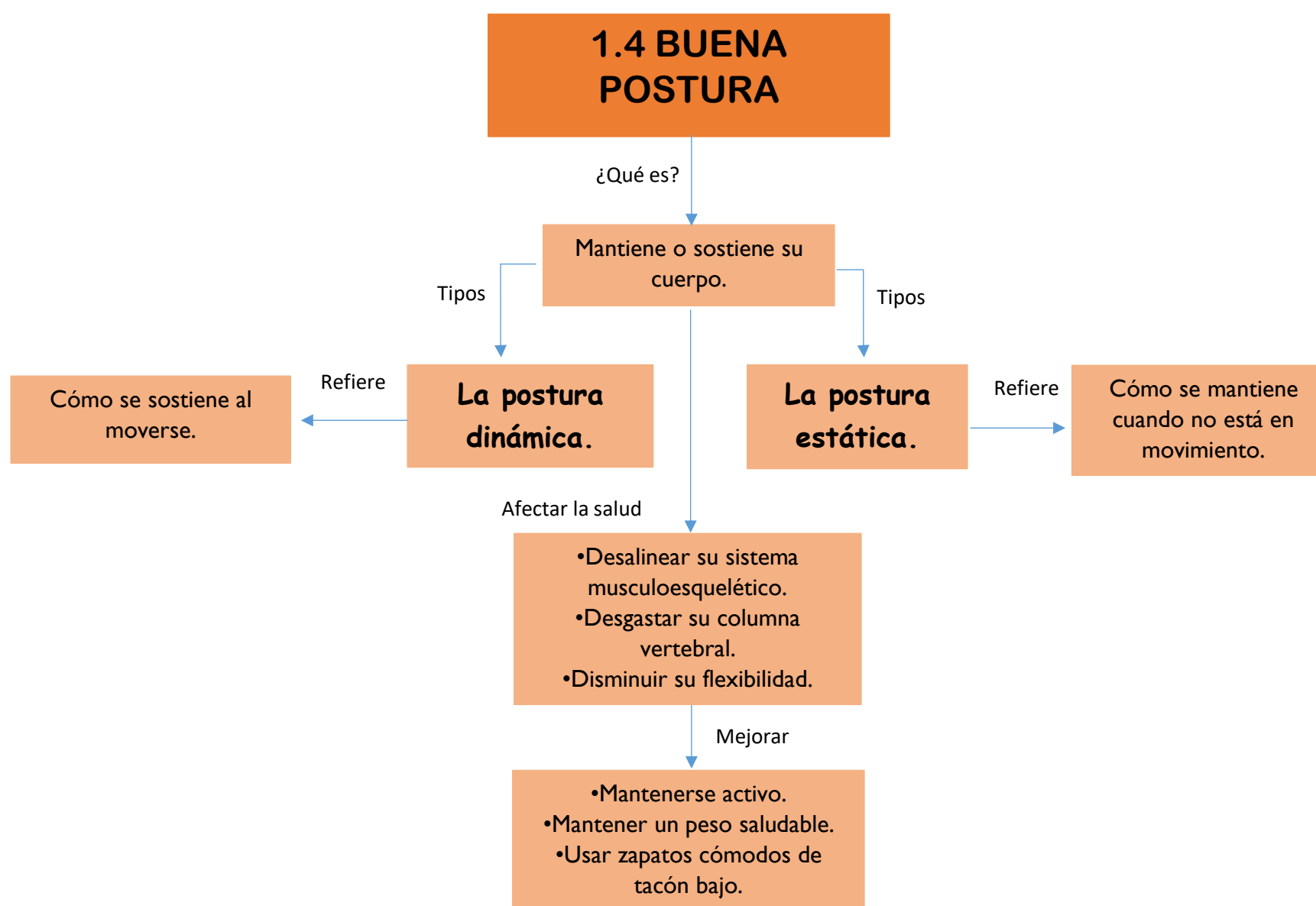
Proceso natural que conlleva tiempo y esfuerzo.

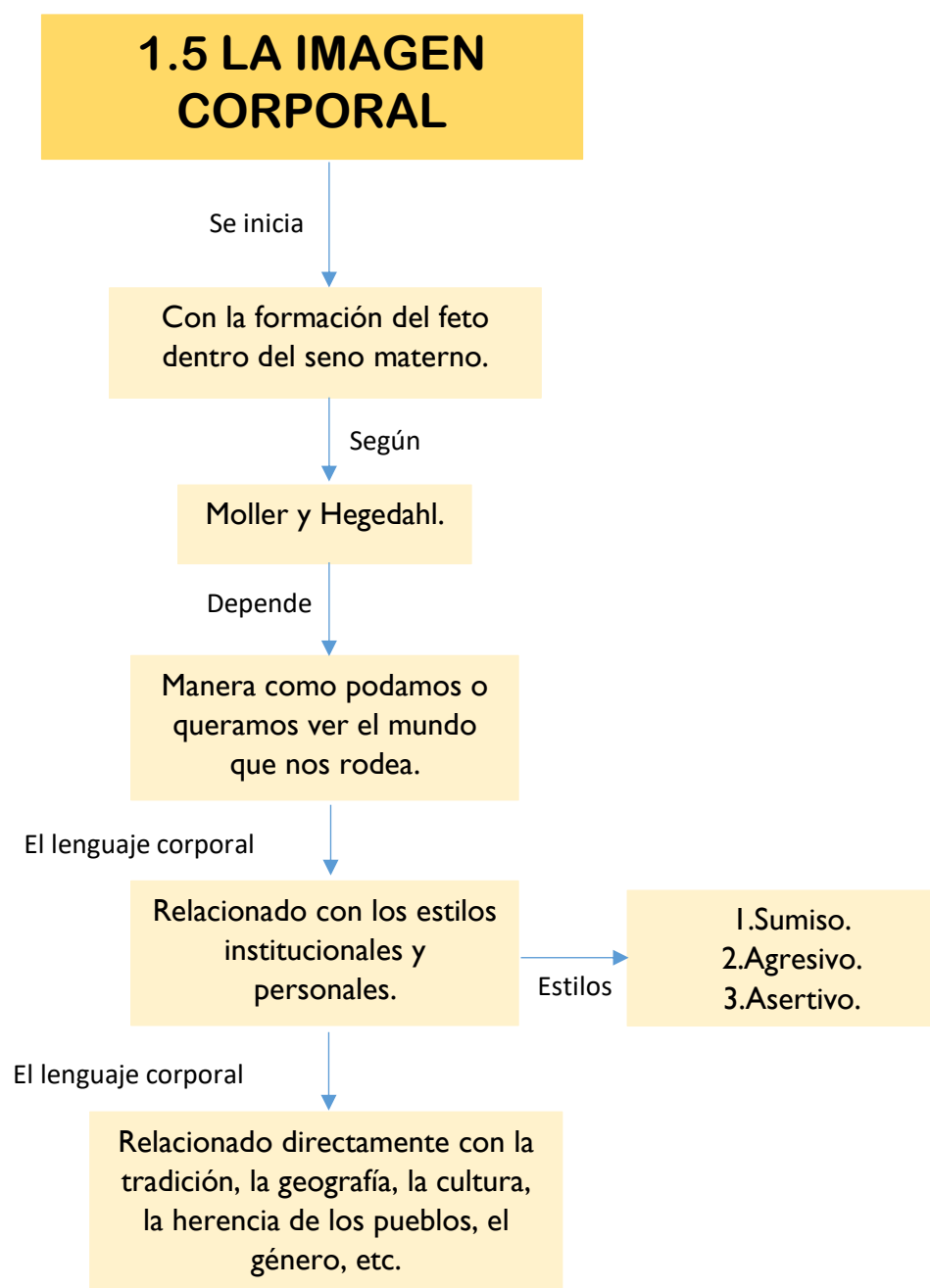
Clave

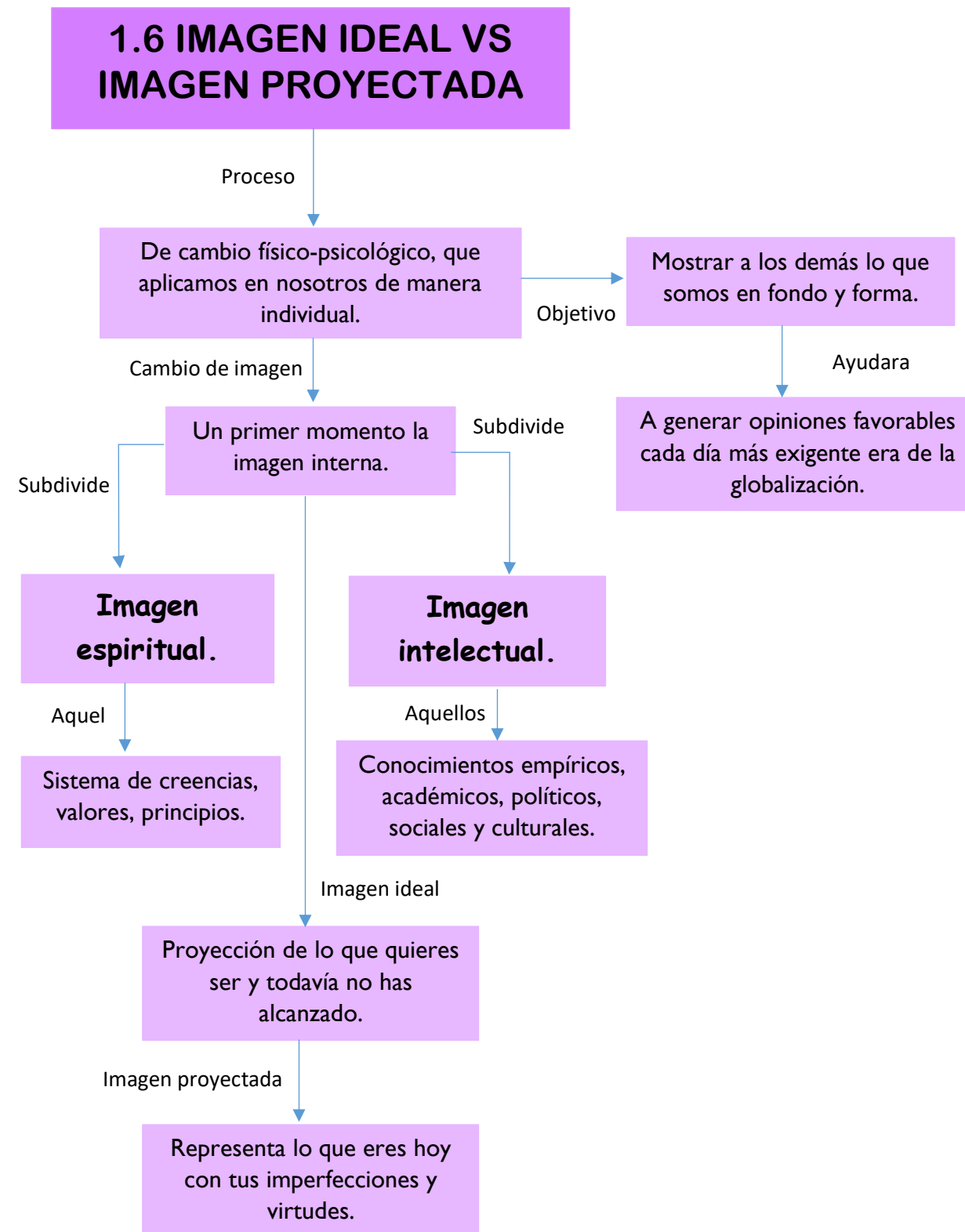
Para superar los retos cuando las contingencias se presentan.

Obligan

Cambiar muchos de nuestros hábitos y rutinas.







Referencias bibliográfica:

Antología UDS Proyección personal.