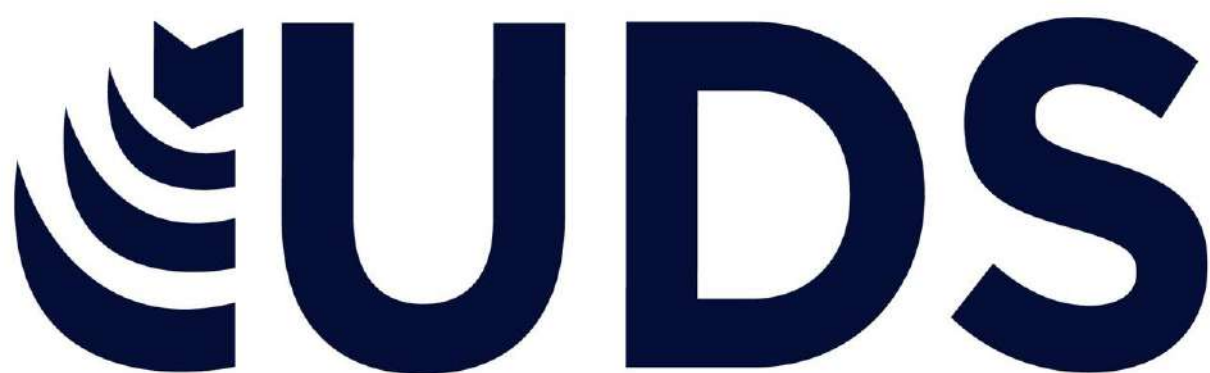




Mi Universidad

Super Nota

Nombre del Alumno: Densee Lineth Bautista Peralta.

Nombre del tema: Aparato crítico que soporta la investigación y criterios de edición.

Parcial: 4to.

Nombre de la Materia: Seminario de tesis.

Nombre del profesor: Antonio Galera Pérez.

Nombre de la Licenciatura: Enfermería.

Cuatrimestre: 8vo.

Unidad IV.- APARATO CRÍTICO QUE SOPORTA LA INVESTIGACION Y CRITERIOS DE EDICIÓN

¿QUÉ ES Y DONDE SE ENCUENTRAN LAS FUENTES?

Se llama así al acervo documental en el cual basamos nuestra investigación, así como todos aquellos documentos y productos del proceso que se van adicionando en cada etapa de la misma.

<https://gc.scalahed.com/recursos/files/r161r/w25566w/Aparato%20critico%20y%20formato.pdf>

¿QUÉ ES EL APARATO CRÍTICO?

Es el nombre técnico de lo que comúnmente se menciona como notas, referencias o citas bibliográficas.

[https://www.google.com/url?](https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fslideplayer.es%2Fslide%2F14140953%2F&psig=AOvVawOUZ_W1zOUIkOdaRQw_FiNG&ust=1743272474298000&source=images&cd=vfe&opi=89978449&ved=OCBgQjhqFwoTCJiTjgWYrYwDFQAAAAAdAAAAABAE)

[sa=i&url=https%3A%2F%2Fslideplayer.es%2Fslide%2F14140953%2F&psig=AOvVawOUZ_W1zOUIkOdaRQw_FiNG&ust=1743272474298000&source=images&cd=vfe&opi=89978449&ved=OCBgQjhqFwoTCJiTjgWYrYwDFQAAAAAdAAAAABAE](https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fslideplayer.es%2Fslide%2F14140953%2F&psig=AOvVawOUZ_W1zOUIkOdaRQw_FiNG&ust=1743272474298000&source=images&cd=vfe&opi=89978449&ved=OCBgQjhqFwoTCJiTjgWYrYwDFQAAAAAdAAAAABAE)

Aparato crítico

- Implica un nivel de lectura analítica del lector, haciendo el esfuerzo por encontrar hilos de relación entre las significaciones de la teoría y el objeto de estudio

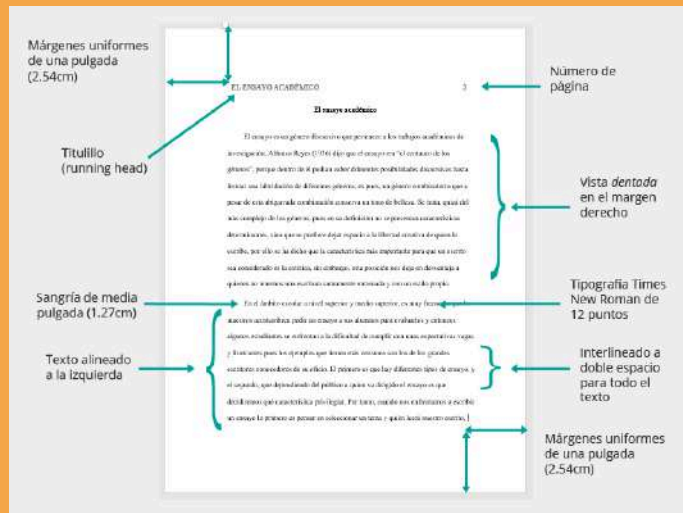
- No son escritos resumen
- No son solo citar frases o párrafos relacionados
- No son copypaste
- No son referencias sin la seriedad de planteamientos originales, claros y respaldados que no se da en un “aparto sin crítica”

LOS RECURSOS QUE PUEDEN UTILIZARSE DENTRO DE UN APARATO CRÍTICO SON LOS SIGUIENTES:

- Bibliografía: libros y otros documentos.
- Hemerografía: publicaciones periódicas, las más usuales son las revistas y los periódicos.
- Ciberografía: recursos obtenidos de la web.
- Audiovisuales: videos, audios, imágenes.

APA

El manual de la American Psychological Association (APA)



- Papel de 21.59 x 27.59 cm
- Márgenes de 2.5 cm
- Tipografía Times New Roman, 12 puntos, o alguna con *serif* o patines. Las tipografías *sans-serif* o sin patines se pueden reservar para las figuras.
- Texto a doble espacio y alineado a la izquierda, excepto en tablas y figuras.
- Dos espacios después del punto final de una oración.
- Sangría a cinco espacios o 1.27 cm para la primera línea de cada párrafo.
- Numeración de las páginas en la parte superior derecha.
- Titulillo de página o cornisa —*running head*— en la parte superior de cada página.
- Las tablas no tienen líneas separando las celdas.

https://repositoriouapa.cuaed.unam.mx/repositorio/moodle/pluginfile.php/2847/mod_resource/content/1/UAPA-Aparato-Critico/index.html

- Citación de las fuentes.
- Lista de referencias.

https://repositoriouapa.cuaed.unam.mx/repositorio/moodle/pluginfile.php/2847/mod_resource/content/1/UAPA-Aparato-Critico/index.html

Tipo de cita	Primera cita en el texto	Citas subsiguientes en el texto	Formato entre paréntesis, primera cita en el texto	Formato entre paréntesis, citas subsiguientes en el texto
Un trabajo por un solo autor	Walker (2007)	Walker (2007)	(Walker, 2007)	(Walker, 2007)
Un trabajo por dos autores	Walker y Allen (2004)	Walker y Allen (2004)	(Walker y Allen, 2004)	(Walker y Allen, 2004)
Un trabajo por tres autores	Bradley, Ramirez y Soo (1999)	Bradley et al. (1999)	(Bradley, Ramirez y Soo, 1999)	(Bradley, Ramirez y Soo, 1999)
Un trabajo por cuatro autores	Bradley, Ramirez, Soo y Walsh (2006)	Bradley et al. (2006)	(Bradley, Ramirez, Soo y Walsh, 2006)	(Bradley et al., 2006)
Un trabajo por cinco autores	Walker, Allen, Bradley, Ramirez y Soo (2008)	Walker et al. (2008)	(Walker, Allen, Bradley, Ramirez y Soo, 2008)	(Walker et al., 2008)
Un trabajo por seis o más autores	Wasserman et al. (2005)	Wasserman et al. (2005)	(Wasserman et al., 2005)	(Wasserman et al., 2005)
Grupos, identificados a través de abreviaturas, como autores	National Institute of Mental Health (NIMH, 2003)	NIMH (2003)	(National Institute of Mental Health [NIMH], 2003)	(NIMH, 2003)
Grupos, sin abreviaturas, como autores	University of Pittsburgh (1995)	University of Pittsburgh (1995)	(University of Pittsburgh, 1995)	(University of Pittsburgh, 1995)

REFERENCIAS

<https://gc.scalahed.com/recursos/files/r161r/w25566w/Aparato%20critico%20y%20formato.pdf>

https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fslideplayer.es%2Fslide%2F14140953%2F&psig=AOvVaw0UZ_W1zOUIk0daRQw_FiNG&ust=1743272474298000&source=images&cd=vfe&opi=89978449&ved=0CBgQjhxqFwoTCJiTjqWyrYwDFQAAAAAdAAAAABAE

<https://www.studocu.com/es-mx/document/instituto-de-estudios-superiores-isidro-fabela-alfaro-sc/lenguaje-y-comunicacion/el-aparato-critico-elementos-basicos-para-realizar-un-comentario-critico/103211633>

https://repositoriouapa.cuaed.unam.mx/repositorio/moodle/pluginfile.php/2847/mod_resource/content/1/UAPA-Aparato-Critico/index.html