



NOMBRE: ALICIA CITLALI GORDILLO GORDILLO

TRABAJO: RECONOCIENDO EL SONIDO EN NUESTRO ENTORNO

MATERIA: PRODUCCIÓN DE AUDIO

NOMBRE DEL PROFESOR: SEBASTIÁN NIETO VALADEZ

LICENCIATURA: DISEÑO GRÁFICO

GRADO: OCTAVO CUATRIMESTRE

27/01/2025

Reconociendo el Sonido en Nuestro Entorno

1. Exploración del Entorno

- ✓ Entorno: Campo de Fútbol
- ✓ Sonidos:
 - Gritos
 - Silbato
 - Aplausos

2. Análisis de los Sonidos

- ✓ Intensidad: ¿Fuerte o débil?
- ✓ Tono: ¿Grave o agudo?
- ✓ Timbre: ¿Qué lo hace único o reconocible?

3. Registro de Observaciones

Sonidos	Intensidad	Tono	Timbre
Gritos	Fuerte	Grave	Emoción
Silbato	Fuerte	Agudo	Intenso y Vibrante
Aplausos	Fuerte	Grave	Resonante

Reflexión

El sonido como ya hemos visto es un elemento fundamental en la producción de audio, ya que ayuda a crear un ambiente, a captar la atención del público y a transmitir emociones.

Estos sonidos podrían usarse para ver que emoción puede llegar a causar cada uno, ya que cada sonido tiene sus características.