



Dafne Isabel Sosa Jiménez

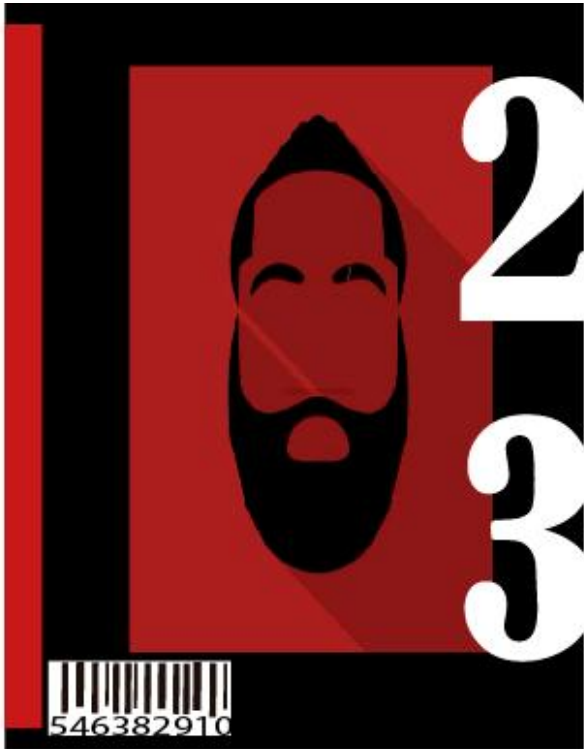
Dummi Editorial

Proyección de Diseño Grafico

María Eugenia Pedruzca Cano

Diseño Grafico

5 cuatrimestre



INDICE

LIBRE

1-2



NUMISMATICA

3-4



ILUSTRACION

5-6



EMPATIA

7-8



CINE

9-10





NUMISMÁTICA

Ese es el recorrido etimológico de numismática, concepto que alude al análisis y el coleccionismo de medallas y monedas, sobre todo de aquellas que tienen una antigüedad considerable. Al experto en esta área, al igual que a lo vinculado a ella, se lo conoce como numismático (o numismática, en femenino). La numismática se basa en la investigación de las medallas, las monedas, los billetes y otros elementos afines. Tanto el coleccionismo de estos objetos como el estudio de los mismos se remontan muchos siglos atrás. Si la consideramos una ciencia propiamente dicha, entonces sus orígenes se hallan en el siglo XIX, aunque en



aquella época no se convirtió en una hazaña tan importante sino que comenzó muy lentamente. El testimonio que nos puede brindar acerca de la economía y su evolución a lo largo de la historia en los muchos pueblos de todo el mundo es realmente invaluable, ya que abarca también otros terrenos, como ser la religión, la geografía y la política. En particular, podemos decir que las siguientes ciencias y áreas del conocimiento son las que más se relacionan con la numismática: epigrafía: esta ciencia sirve de apoyo para la historia se enfoca en el estudio

RC

RECORRIDO HISTÓRICO

LEBRON JAMES

EL jugador MAS CARO

BASQUETBOOL

Curiosamente James es el mejor pagado, con un salario de 48,7 millones de dólares para la temporada 2024-25 y un estimado de 80 millones de dólares anuales por patrocinios, licencias, recuerdos y otros negocios



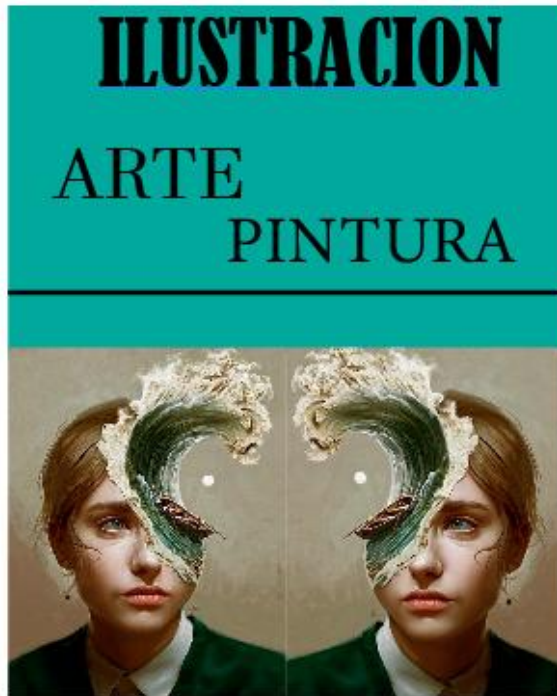
LAKERS



LAKERS

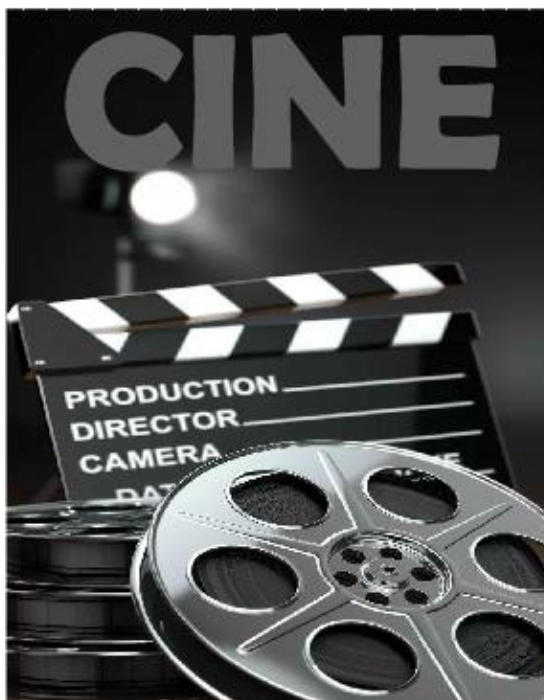


LeBron Raymone James Sr. (Akron, Ohio, 30 de diciembre de 1984) es un jugador de baloncesto estadounidense que pertenece a la plantilla de Los Angeles Lakers de la NBA. Con 2,06 metros de estatura, su posición es la de alero, pero su talento, versatilidad y poderío físico le permiten jugar tanto de base como de ala-pívot. James es el máximo anotador de la historia de la NBA y es considerado como uno de los mejores jugadores de baloncesto del mundo y de la historia



El contexto histórico de la ilustración estuvo marcado por el auge de las monarquías absolutistas en Europa, durante los siglos XVII y XVIII. El absolutismo era una forma política en la que el rey concentraba el poder de manera absoluta. Se sostenía que la fuente del poder era Dios y que el rey ejercía la soberanía por mandato divino. En consecuencia, las decisiones del rey eran indiscutibles y abarcaban todas las funciones estatales. Por otro lado, los reyes contaban con instituciones y funcionarios bajo su poder para ejercer las diferentes funciones del gobierno.

La ilustración se caracterizó por ser un movimiento intelectual que promovió el uso de la razón para conocer y comprender la realidad, el cuestionamiento de las verdades establecidas por la autoridad política y religiosa, la defensa de las ideas de cambio y progreso, y el desarrollo de las ciencias naturales y las ciencias sociales.



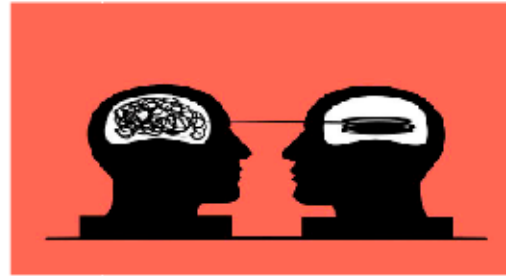
El cine es la técnica y el arte de crear y proyectar metrajes (como se conocía a las películas en sus inicios). Etimológicamente, la palabra "cinematografía" fue un neologismo creado a finales del siglo XIX. Cuando se habla del nacimiento del cine se toma como referencia la fecha del 28 de diciembre de 1895, en la que se proyectaron al público las primeras películas realizadas por los hermanos Auguste y Louis Lumière, en la memorable sesión realizada en el Salón Indio del Gran Café de París.

Desde entonces ha experimentado una serie de cambios en varios sentidos. Por un lado, la tecnología del cinematógrafo ha evolucionado mucho, desde sus inicios con el cine mudo de los hermanos Lumière hasta el cine digital del siglo XXI. Por otro lado, ha evolucionado el lenguaje cinematográfico, incluidas las convenciones del género, y han surgido así distintos géneros cinematográficos. En tercer lugar, ha evolucionado con la sociedad, con lo que se desarrollaron distintos movimientos cinematográficos. Se le conoce como la "gran pantalla", en oposición a la "pequeña pantalla", esto es, la televisión.



**ENTRENA
TU MENTE**

EM PA TIA



La empatía es la capacidad que tiene una persona de comprender las emociones y los sentimientos de los demás, basada en el reconocimiento del otro como similar con mente propia. Por eso es vital para la vida social. Además consiste en entender a una persona desde su punto de vista del propio, o en experimentar indirectamente los sentimientos y percepciones del otro.

La empatía no aplica a sí misma motivación de ser una ayuda; sin embargo, puede volverse una base para la solidaridad o angustia personal, lo que podría resultar en una reacción. En psicoterapia, la empatía se puede dar por parte del terapeuta, siendo un camino para comprender tanto al paciente, como sus afectos, sus motivaciones, o sus comportamientos y resultados.