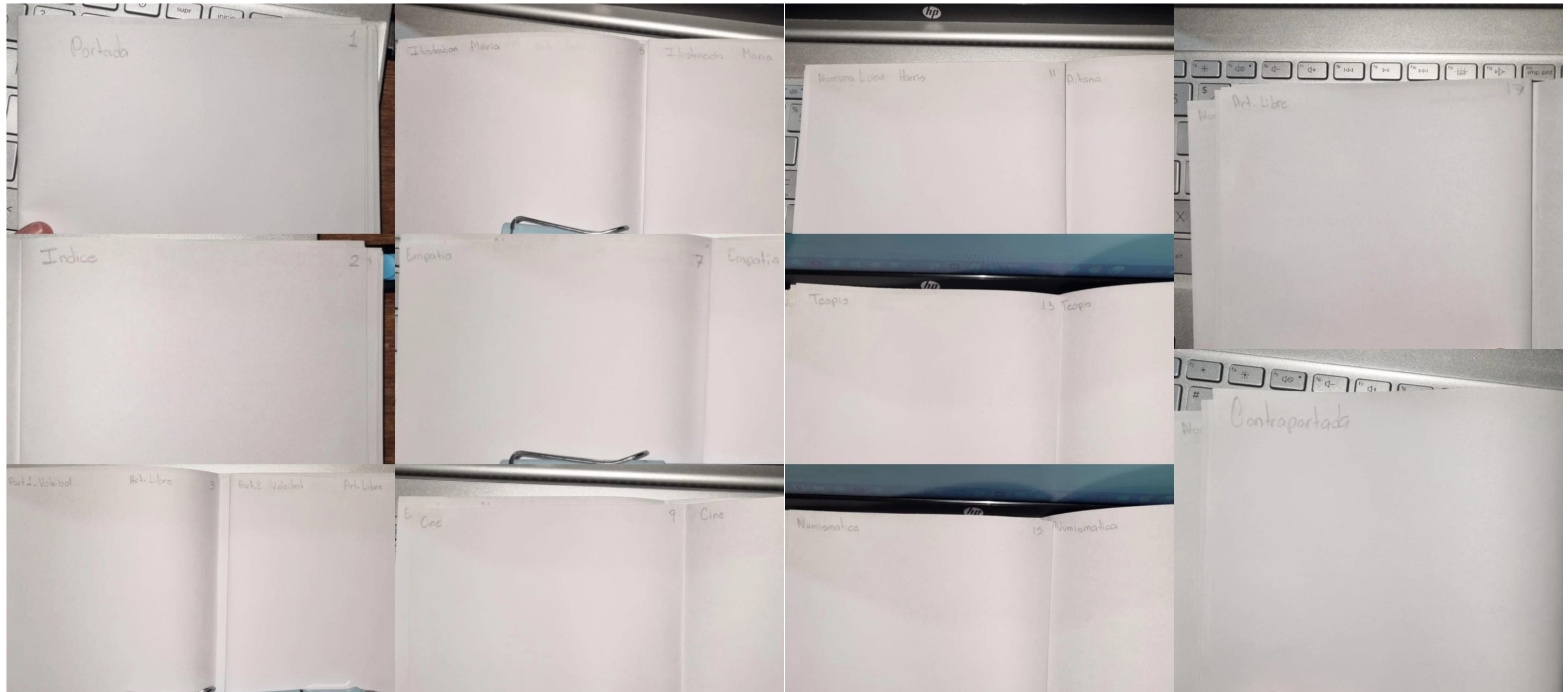


# Dummi





# SPORTSWOMEN

22 de Febrero del 2025



## El orgullo de los Yankees 1942

Los Yankees llegar a ser el equipo dominante en béisbol, y Gehrig se convierte en el favorito de sus seguidores. Su padre y también su madre están orgullosos. En una recepción de una famosa (y posiblemente apócrifa) orquesta, Gehrig visita a un chico encajado (Gen Collins) en un hospital. Promete dar dos carreras en un juego de la Serie Mundial solo en honor del chico y cumple su promesa.

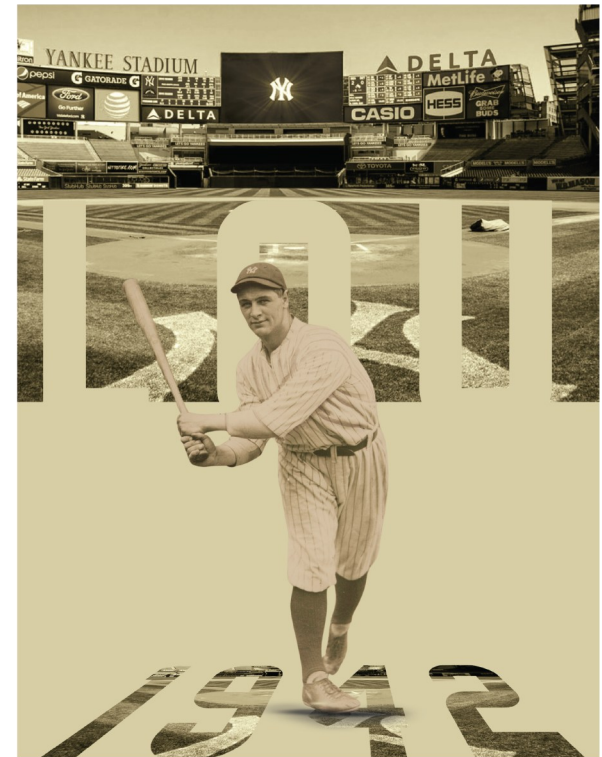
Gehrig es un héroe nacional en la cumbre de su carrera con multitud de seguidores, muchos amigos leales, y una mujer de adorar.

Entonces empieza a notar, con creciente alarma, que su fuerza se agotan. Aunque continúa jugando, su condición física merma. Un día, en Detroit, se dice al director de los Yankees Joe McCarthy (Harry Harvey) que no puede seguir. Después de un examen médico, el doctor le da la terrible noticia: Gehrig tiene una enfermedad rara, incurable y tiempo escaso de vida.

El orgullo de los Yankees (título original: The Pride of the Yankees) es una película americana de 1942 dirigida por Sam Wood y protagonizando Gary Cooper, Teresa Wright, y Walter Brennan. Es un tributo a los Yankees de Nueva York y a su legendario primer base Lou Gehrig, quien murió sólo un año antes de su estreno, a la edad de 37, de esclerosis lateral amiotrófica, la cual más tarde se llamó "enfermedad de Lou Gehrig".

La película es meros una biografía que un homenaje a un héroe del deporte, cuya muerte trágica y prematura tocó a la nación entera.

La película fue ganadora del óscar a mejor montaje y recibió otras diez nominaciones. Incluye mejor película.



Paola Egonu nació, en Cittadella, al norte de Padua, de padres nigerianos. En 2013 cuando apenas contaba con 15 años fue rápidamente elegida para formar parte del Club Italia, el club que reúne a los aspirantes más jóvenes de Italia para darles tiempo de corte en las ligas profesionales.

Dos años después, ya estaba con la selección nacional femenina del país, ese mismo año llevó a los equipos de grupos de edad de Italia al oro en el Campeonato Mundial Sub-18 Femenino de Voleibol FIVB 2015 (donde fue nombrada MVP del torneo) y al bronce en el Campeonato Mundial Sub-20 de Voleibol Femenino FIVB 2015. A los 17 años jugó con Italia en los Juegos Olímpicos de Río 2016.

Egonu se mudó en 2017 para unirse a Igor Gorgonzola Novara y en sus dos temporadas con el club se coronó campeona de Europa, ganó la Liga de Campeones y recogió otro premio MVP. En el mismo periodo, Egonu ayudó a Novara a ganar la Supercopa de Italia y dos títulos de Copa nacionales.



# PAOLA

**PAOLA OGECHI Ogonu**  
(más conocida como Paola Egonu). Voleibolista italiana de ascendencia nigeriana que ocupa la posición de atacante opuesto, determinada, orgullosa y talentosa es la campeona de voleibol que arrastró a Italia a la final de la Copa del Mundo. Dio sus primeros pasos en el deporte en su ciudad natal de Cittadella, al norte de Padua.

Juega para el Club Imoco Volley y es parte del equipo nacional de voleibol femenino de Italia.



# MARA

## HERREROS

Antes Paola nació en Valencia, España en 1983 (convencida en Bellas Artes, San Carlos, 1907, Trabajo en pintura, ilustración, mural y cine desde 2011).

Sus intereses van de la comprensión de las emociones humanas y la estructura de la sociedad, influenciada en proyectos comunitarios, artísticos y sociales en todo el mundo. Actualmente centrada en la igualdad de género y la justicia social. Está muy interesada en el arte de definir y siempre jugando con el concepto de belleza establecida y subvertiendo las normas.

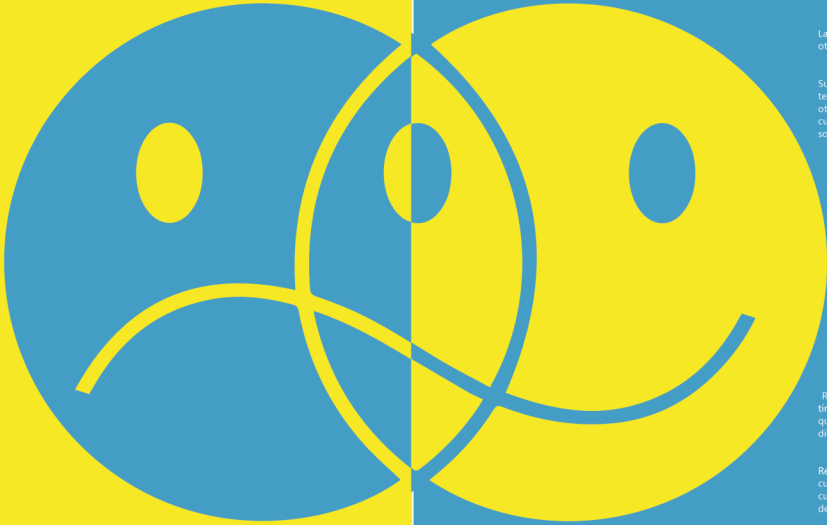
Recoger ilustraciones de María Herreros puede parecer como pensar por un jardín botánico en medio de una gran ciudad.

La dualidad está implícita en todo lo que hace: jugar sus libros es como caminar por el borde de la belleza y la fealdad, la vida y la muerte, lo visible y lo invisible. Y a pesar de crear personajes feministas de la cultura pop con su estilo único y gráfico siempre revela algo nuevo de sí.

María comienza explorando el valor de forma invisible y caótica como en un rompecabezas visual de aproximación, hasta que descubre con su viaje de grafías que desde particular de su mundo que le ha fascinado y que finalmente pasará por otro mundo: reflexionando en su visual gana conciencia, su estética presencia, en sus amigos florece el arte de la ilustración, herramienta y punto de partida para un ser tan excitante como el suyo mismo. María comienza a pensar por sí misma y genera nuevos amor a través de la imperfección.

En su arte está prohibido el perfeccionismo, pero hay algo hermoso en cada una de sus gestiones que le atraen. Su esencia cautiva la sensibilidad de belleza y hace sin poder de cada figura, surge la belleza más sincera, impetuosa de elevarse por la las reglas de una muestra. Y es allí donde finalmente encontramos a María, atrayendo miradas.

# EMPATIA



**¿Que es?**  
La empatía es la capacidad de conectarse emocionalmente con los demás individuos, porque permite reconocer, compartir y entender los sentimientos y los estados de ánimo de otros seres humanos.

La empatía está vinculada con la capacidad de ponerse en el lugar del otro, conectar con sus necesidades y comprender su forma de actuar.

Suele aparecer como una reacción inmediata e inconsciente, porque un individuo experimenta algo que le sucede a otro como si fuera un sentimiento propio. Sin embargo, esta cualidad puede estar más o menos desarrollada en una persona y es posible mejorarla hasta convertirla en hábito.

### Características

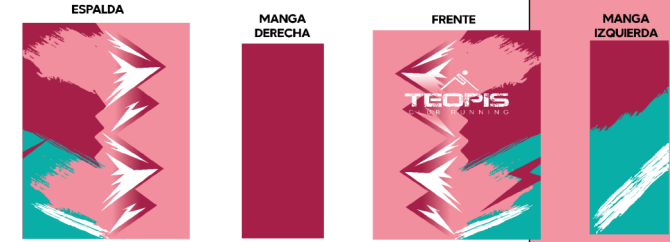
**Comprensión de los sentimientos ajenos.** Una persona que actúa con empatía busca comprender cómo se sienten otros individuos. Además, regula su comportamiento teniendo en cuenta cómo sus acciones pueden afectar a otros.

**Escucha activa.** Una persona empática escucha con atención a los demás para ponerse en su lugar y darse cuenta de qué necesitan. Intento de no juzgar. Una persona empática intenta no juzgar a los demás para poder comprender mejor lo que ocurre y poder entender el punto de vista del otro.

**Respeto por el otro.** Una persona empática respeta los sentimientos y los pensamientos de los demás. Esto no significa que comparte las mismas ideas, pero sí que acepta las que son distintas.

**Reflexión sobre las palabras propias.** Una persona empática es cuidadosa cuando se comunica con otros, puesto que tiene en cuenta que sus comentarios pueden herir los sentimientos de los demás.

## Playera Club Teopis Running



Playera diseñada para el club Teopis Running, el concepto fue la montaña, el equipo de mujeres que son parte del club tendrán una carrera de puras mujeres en la carrera "MUJERES DE MONTAÑA", será un encuentro de puras mujeres que corran en Montetk, 7,10 y 20 km.



# LUSA HARRIS



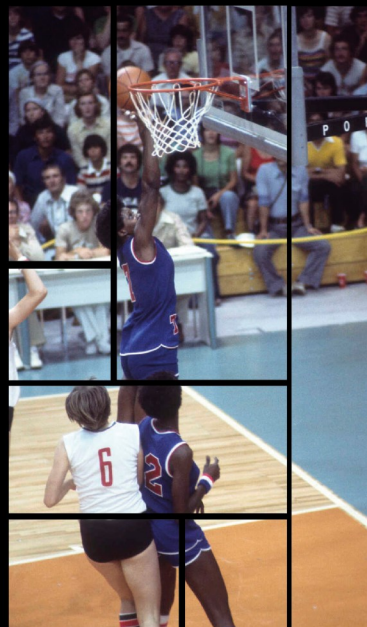
La basquetbolista Lusia Harris fue la única mujer en ser seleccionada en un Draft por un equipo de la NBA. Medallista olímpica, la incluyeron en el Salón de la Fama del Baloncesto como la primera mujer negra en obtener ese honor y luego la condecoraron en el Salón de la Fama del Baloncesto Femenino. En 2021 se estrenó un documental sobre su vida titulado "The Queen of basketball".

Nacida en una familia humilde recolectora de algodón, donde siete de sus once hermanos jugaban al básquetbol, Lusia comenzó a entrenar formalmente cuando entró a la secundaria. Capitana del equipo escolar, ganó el premio a la jugadora más valiosa tres años seguidos e integró el team All-Star de su estado, Misipi. Al graduarse la reclutaron para el plantel femenino de Delta State University, era la única jugadora afroamericana.

Ganó tres campeonatos universitarios y la seleccionaron All-American. En 1975, la eligieron para jugar en la plantilla nacional de EEUU en el Campeonato Mundial FIBA Femenino y en los Juegos Panamericanos. Al año siguiente, anotó los primeros puntos en el baloncesto femenino durante los Juegos Olímpicos de Montreal los primeros en los que pudieron competir los conjuntos femeninos, y ganó una medalla de plata para su país.

Se graduó de la universidad con una licenciatura en salud, educación física y recreación.

En 1976, durante el evento anual para escoger jugadores para equipos de la NBA, la eligieron para ser parte de los New Orleans Jazz; la primera mujer draftada oficialmente. Declinó el puesto porque estaba embarazada y no se sentía preparada para competir contra hombres. Dejó de jugar a los 22 años.



BONMATI

En 2023, Aitana Bonmati se convirtió en la segunda futbolista española en ganar el prestigioso Balón de Oro femenino.

Nacida el 18 de enero de 1998 en Sant Pere de Ribes, Bonmati comenzó su andadura futbolística en La Masia, la famosa cantera del FC Barcelona. El club presentó oficialmente su sección femenina en 2002, lo que abrió el camino a la carrera de Bonmati. A los 17 años debutó como profesional vistiendo la emblemática camiseta blaugrana.

Dotada de una gran habilidad técnica, astuta visión de juego y olfato de gol, la centrocampista ha sido fundamental para que el Barça prácticamente domine el fútbol europeo en los últimos años. Ha ganado cuatro títulos consecutivos de la Liga F de España y dos de la Liga de Campeones Femenina de la UEFA en tres años.

**EL ESPECTACULAR 2023 DE AITANA BONMATI BALON DE ORO Y GLORIA EN LA COPA DEL MUNDO**

Bonmati y Alexia Putellas lideraron el centro del campo del Barça, y ambas vieron puerta en la final de la Liga de Campeones Femenina de la UEFA 2021, en la que el Chelsea fue derrotado por 4-0.

**SPORTSWOMEN**