



Super nota

Nombre del Alumno: Monika Lizbeth Cruz Hernández

Nombre del tema: super nota.

Parcial: 3ero

Nombre de la Materia: Comunicación Oral.

Nombre del profesor: JOSE LUIS LOPEZ SANTIS

Nombre de la Licenciatura: Derecho

Cuatrimestre: 2do

Fecha: 5 de abril del 2025, Pichucalco, Chiapas.

ELEMENTOS DEL MENSAJE



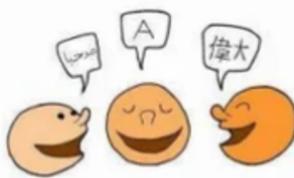
QUE ES ?????

Para que la comunicación sea efectiva es responsabilidad del emisor asegurar que el mensaje llegue de manera correcta al receptor, hay mensajes que no podemos dejar en un papelito o apuntados en el refrigerador,

EMISOR:

persona que transmite algo a los demás.

Receptor



Es el destinatario del mensaje y de quien generalmente se espera una respuesta acorde con el mensaje emitido. La condición para la recepción óptima del mensaje radica en la calidad de la elaboración por parte del emisor. Por esa circunstancia se habla de **código común**.

MENSAJE

¿QUÉ ES EL MENSAJE?

El **mensaje** es una **forma de comunicación** que transmite información o ideas de una persona o entidad a otra.

Puede ser expresado de diferentes maneras, como **texto escrito, discurso oral, imágenes, señales o gestos**.

El propósito del **mensaje** es **transmitir un contenido específico** y puede ser informativo, persuasivo, emocional o cualquier combinación de estos.

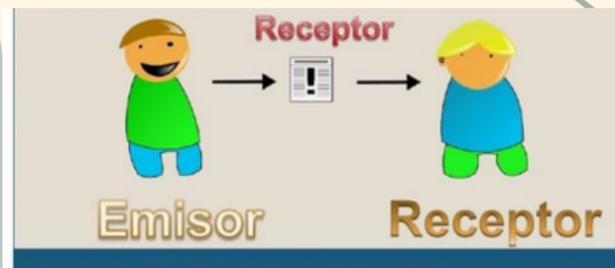
Los **mensajes** juegan un papel crucial en la interacción humana, ya sea en conversaciones cotidianas, publicidad, medios de comunicación o en la transmisión de conocimiento y cultura.

La **claridad y eficacia** del mensaje son fundamentales para una comunicación exitosa.

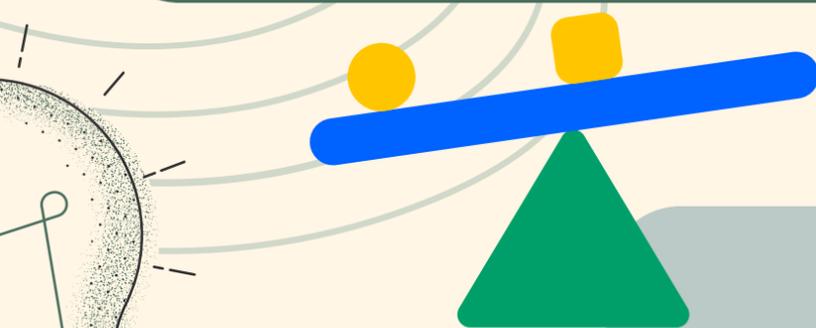
Es el contenido o información que se desea transmitir, ya sea verbal, no verbal, visual o escrito.
Ejemplo: Las palabras en una conversación o el contenido de un correo electrónico

RECEPTOR

Es quien recibe e interpreta el mensaje emitido por el emisor. Para que la comunicación sea efectiva, el receptor debe compartir el mismo código que el emisor.
Ejemplo: Alguien que lee y responde un correo recibido



LA ENTONACIÓN



QUE ES ????

Es un elemento clave en la comunicación oral que se refiere a las variaciones en el tono, la intensidad y la duración de la voz al pronunciar palabras o enunciados. Estas variaciones no solo aportan musicalidad al discurso, sino que también transmiten emociones, intenciones y significados específicos.



ELEMENTOS

- Tono
Variación de la frecuencia fundamental (F_0) de la voz, que determina si un sonido es agudo o grave
- Intensidad
Grado de fuerza o energía aplicada en la emisión de los sonidos.
- Duración
Tiempo prolongado o breve de los sonidos. Las sílabas alargadas pueden marcar énfasis o ironía.
- Pausas
Interrupciones en el flujo del habla que segmentan el discurso en unidades melódicas.
- Acento
Prominencia de una sílaba dentro de una palabra o frase.

Creación



ELEMENTOS

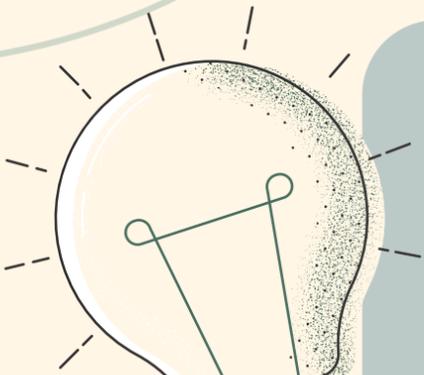
1. Ascendente: El tono sube al final del enunciado; típico de preguntas cerradas (sí/no) o expresiones de sorpresa.
2. Descendente: El tono baja al final; común en afirmaciones o declaraciones.
3. Horizontal: El tono se mantiene estable; frecuente en exclamaciones.



GETTING READY

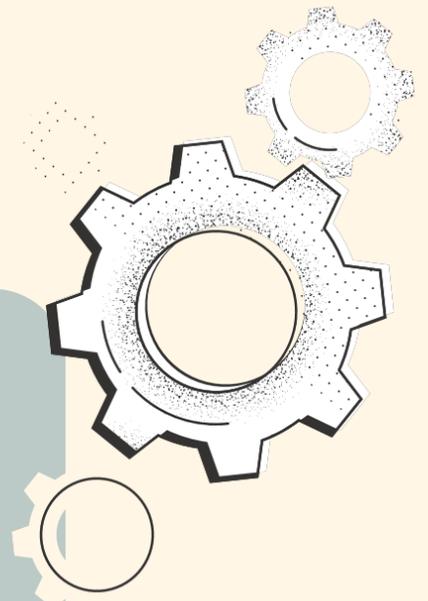
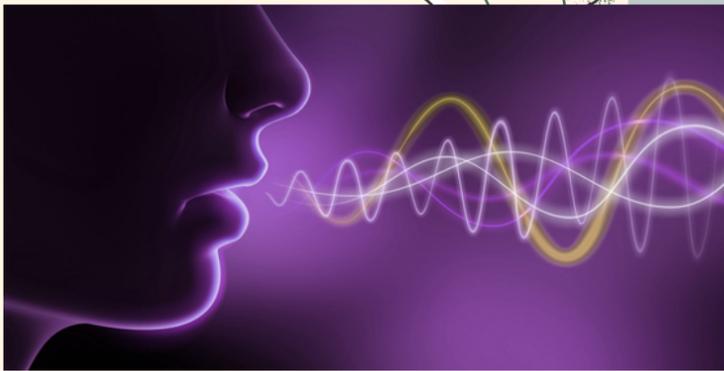


LA VOZ Y SUS ELEMENTOS



LA VOZ

La voz es el sonido producido por el ser humano mediante la vibración de las cuerdas vocales, que se logra al expulsar aire desde los pulmones a través de la laringe. Este proceso involucra varios componentes anatómicos y fisiológicos que trabajan juntos para generar una amplia gama de sonidos y expresiones vocales.



COMPONENTES DE LA VOZ

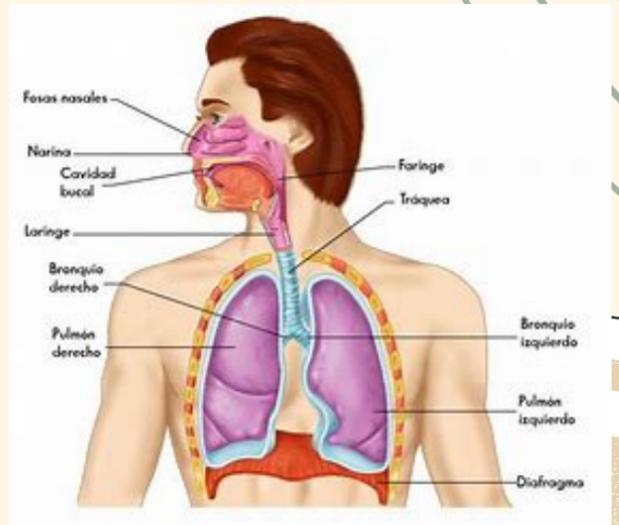
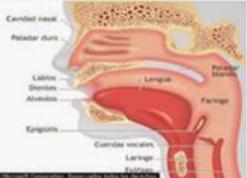
1. aparato respiratorio: Los pulmones, bronquios y tráquea son responsables de producir el flujo de aire necesario para la fonación.
2. Cuerdas vocales (o pliegues vocales): Localizadas en la laringe, vibran al paso del aire para generar el sonido base de la voz
3. Articuladores: Incluyen la lengua, labios, dientes y paladar, que moldean el sonido en palabras reconocibles.
4. Resonadores: Cavidades como la faringe, cavidad bucal y nasal que amplifican y modifican el sonido producido

CUALIDADES DE LA VOZ

Tono: Altura del sonido, determinada por la tensión de las cuerdas vocales.
Intensidad: Volumen del sonido, relacionado con la fuerza del aire expulsado.
Timbre: Característica única de cada voz, influenciada por la anatomía de los resonadores

¿Qué es la voz y cómo se produce?

- La voz es el sonido que producen las cuerdas vocales al vibrar, lo produce el aparato fonador. Al espirar, el aire que se expulsa de los pulmones pasa por los bronquios, después, por la tráquea y, finalmente, llega a la laringe. Cuando las cuerdas vocales se tensan, el aire las hace vibrar y se originan sonidos.
- Cuando estos sonidos llegan a la boca, se modifican por el movimiento de los labios, la lengua, el velo del paladar y el maxilar inferior. De esta manera, se producen los diferentes sonidos que utilizamos al hablar.



La voz es un instrumento versátil que se utiliza para comunicarse, expresar emociones y crear música. Su dominio y control requieren práctica y técnica adecuada.

