



ENSAYO

Nombre del Alumno: **EMA RUBI LOPEZ GOMEZ**

Nombre del tema: **UNIDAD II**

Parcial: **1ER.**

Nombre de la Materia: **TEORÍA Y DISEÑO CURRICULAR**

Nombre del profesor: **LUISA BETHEL LOPEZ SANCHEZ**

Nombre de la Licenciatura: **PSICOLOGIA**

Cuatrimestre: **8VO.**

Juárez, Chiapas 18 de MARZO de 2025

EL CURRÍCULO EN LA EDUCACIÓN

El currículo es una “herramienta clave para establecer un plan de estudios dentro de todos los niveles educativos” (editorial, 2025), desarrollada a lo largo de los años donde varias corrientes han influido en la manera que se concibe. Para entender como es la estructura del currículo conoceremos en qué consisten las diversas fuentes como la epistemológica, social y fisiológica; además indagaremos acerca de las composiciones, programas y programaciones, el plan de estudios, los objetivos, el contenido y las cartas descriptivas. Todos ellos aportan algo importante a la educación de un alumno.

La primera fuente que se menciona es la epistemológica, la cual hace referencia a la “manera en como se entiende el conocimiento y como se construye dentro de las disciplinas (ciencias)”, a su vez influyen en la selección de contenidos y las metodologías de la enseñanza y el aprendizaje. A lo largo de la historia la ciencia ha tenido diversos enfoques que impactan en la forma de como el currículo tiene que ser modificado en cuanto sus diseños, y a entender como el conocimiento nos lleva a la practica educativa; algunos autores han dado sus puntos de vista acerca de los cambios que la ciencia tiene, tal es el caso de Karl Popper quien presenta una postura crítica donde para él una teoría no puede ser verificada, sino falsada de aquellas que no son susceptibles a pruebas empíricas a lo cual llamo falsacionismo. Kuhn es otro autor que en una obra que realizo añadió el concepto de paradigma¹ describiendo los marcos conceptuales que guían la investigación científica; entonces menciona que la ciencia progresa a través de una revolución científica donde un paradigma que es dominante se reemplaza por uno nuevo, debido a los diversos factores que se presenten. Imre lakatos nos dice: “las teorías no son necesariamente falsadas por la evidencia empírica, sino que se reemplazan por investigaciones superiores que hacen predicciones más precisas”; estas concepciones proponen un enfoque integrado de aprendizaje para los estudiantes. La siguiente fuente que se presenta es la social, esta a su vez enfatiza que la sociedad es fundamental para definir las intenciones curriculares y así poder determinar cuáles son los conocimientos y las habilidades necesarias para que un estudiante sea miembro activo de la sociedad, exigen que el currículo evolucione de forma continua y que sean reflejados. La tercera es la fuente fisiológica que menciona tres conceptos claves: idealismo, realismo y pragmatismo² donde cada una influye en los objetivos y métodos educativos utilizados.

¹ Algo que va a servir como modelo o ejemplo a seguir en una situación dada.

² La verdad se puede medir según su utilidad práctica.

En cuanto a las composiciones del currículo son aquellos que se utilizan al momento de emplear y diseñar un plan de estudios. Un plan de estudios es vital dentro del currículo pues son todas aquellas actividades que los estudiantes han de realizar, en especial las que los ayudan a cursar y/o completar un curso y así alcanzar el éxito educativo el cual contiene métodos de enseñanza y aprendizaje utilizando las estrategias del “que” y el “como” se enseña, el entorno donde se lleva a cabo, las metas y los objetivos de las actividades.

Es por ello, que el currículo debe ser abierto y flexible para los estudiantes y así desarrollen un pensamiento crítico; como segundo se sugiere tener una secuencia de los contenidos y tomar en cuenta la teoría del aprendizaje significativo (Ausubel) y sean alineados con los objetivos establecidos y por tercero considerar la forma de cómo enseñar con la elección de estrategias y métodos. Al momento de la realización de objetivos debemos recordar que son los que guían el sistema de enseñanza-aprendizaje por eso su colaboración es un tal compleja, y se deben tener en cuenta las cualidades, características, estructuras, etapas a seguir, debe ser mediable y realista. Son más bien la columna vertebral del proceso educativo y son fundamentales para lograr un aprendizaje. Dos palabras que pueden resultar parecidas, pero son conceptos diferentes que también pertenecen a la composición del currículo son el programa y la programación; la primera es el “que” se va a enseñar y el segundo es el “como” se va a enseñar. Son importantes para la planificación y ejecución de la enseñanza, contienen objetivos, contenidos y fuentes de consulta, ambas son importantes ya que la programación se basa en el programa, pero no son lo mismo y no deben confundirse. Por último, las cartas descriptivas son una herramienta que ayuda a la implementación, a fomentar, facilitar y garantizar el contenido del curso; son un recurso valioso así que deben ser claras para que sean útiles por el profesor y el alumno.

Para diseñar un currículo se deben tomar en cuenta los puntos que se trataron en el tema. Desde las diferentes fuentes que contribuyen a la forma de ir preparando al estudiante y puedan desarrollarse en cada una de manera correcta, hasta el ser conocedores de que hoy en día estos diseños se van adaptando al medio donde se encuentre el alumno y que siempre estamos en constante cambio. Considero que los educadores deben mantener una postura flexible y abierta para adaptarse a la necesidad que se presente y a pesar de que hemos visto el grado complejo que lleva la elaboración de un currículo, debemos asegurarnos que sean lo más eficaz posible.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS:

(UNIVERSIDAD DEL SURESTE). [UDS]. (S.F). “*TEORÍA Y DISEÑO CURRICULAR*”.
RECUPERADO DE 11/03/2025 DE:
<https://plataformaeducativauds.com.mx/assets/docs/libro/LPS/2ae530223752545219a12625c6f4ec9c-LC-LPS803%20TEORIA%20Y%20DISE%20C3%91O%20CURRICULAR.pdf>

Equipo editorial de ineed (marzo 14, 2025) “*Currículum en educación*”. Recuperado de:
<https://www.ineed.com/orientacion-profesional/cv-cartas-presentacion/curriculum-educacion-que-es>

