



*Nombre del Alumno: Carlos Eugenio Quevedo
Rosales*

Nombre del tema: unidad 2

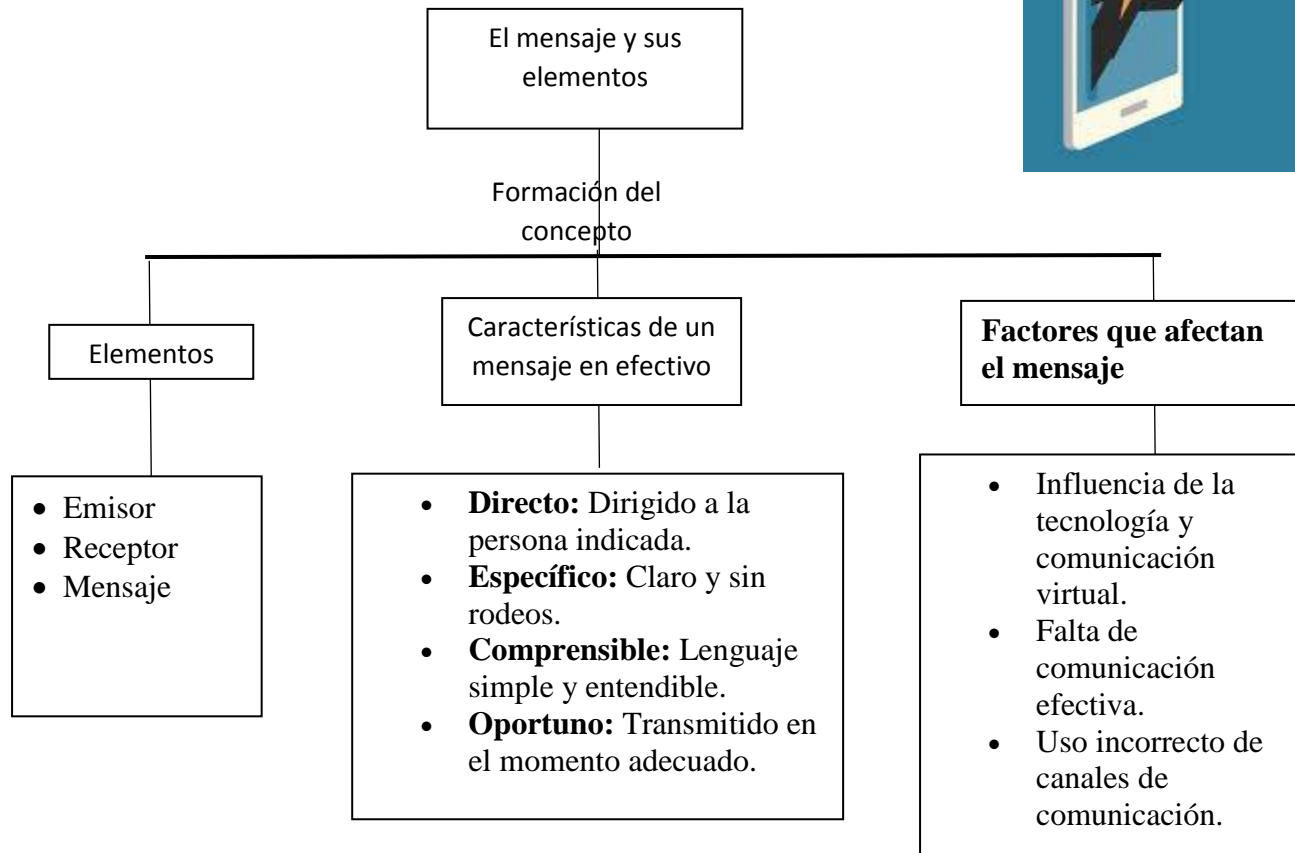
Nombre de la Materia: Comunicación Oral

Nombre del profesor: Mtro. José Luis Pérez Santis

Nombre de la Licenciatura: Psicología

Cuatrimestre: 2do cuatrimestre

Juárez, Chiapas 30 de enero del 2025



Referencia: Universidad del Sureste. (s.f.). *Antología de comunicación oral.*



La Entonación

Definición

Rasgos prosódicos usados con fines comunicativos.

Funciones

- **Estructurar el discurso:** Indicar inicios y cambios de tema.
- **Marcar turnos de palabra:** Indicar pausas y finales de intervenciones.
- **Expresar sentimientos y actitudes:** Ironía, sorpresa, duda, etc.
- **Transformar oraciones en enunciados:** Determinar intención comunicativa.

Tipos de lenguas según la entonación

- **Lenguas tonales:** Variaciones de tono alteran el significado de palabras (Ej: chino, yoruba).
- **Lenguas entonacionales:** Tono no cambia el significado léxico, pero sí la intención comunicativa (Ej: español).

Importancia en la comunicación oral

- **Tono de voz:** Expresa emociones y actitudes.
- **Volumen e intensidad:** Indican énfasis o estados emocionales.
- **Ritmo y pausas:** Afectan la claridad y comprensión del mensaje.

Universidad del Sureste.
(s.f.). *Antología de comunicación oral.*