



UDS

Mi Universidad

CUADRO SINÓPTICO

Nombre del alumno (a): Dana Paola Romero Hernández.

Nombre del tema: Diseño De La Investigación: Método, Metodología, Técnicas De Investigación Y Aparato crítico Que Soporta La Investigación, Criterios De Edición.

Parcial: 1er Parcial.

Nombre de la Materia: Seminario De Tesis.

Nombre del profesor: Beatriz Adriana Méndez Gonzales.

Nombre de la Licenciatura: Enfermería.

Cuatrimestre: Octavo Cuatrimestre.

DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

MÉTODO DE INVESTIGACIÓN

Secuencia organizada para lograr objetivos, aplicable en cualquier área de trabajo.

ETIMOLOGÍA

vocablo de origen griego que se compone de las raíces etimológicas, meta, sitio al que se pretende llegar, odos, que significa camino o vía.

OBJETIVO

Representar la realidad de manera adecuada, fiable, veraz u objetiva.

MÉTODO CIENTÍFICO

conjunto de reglas y procedimientos que orientan el proceso para llevar a cabo una investigación.

ES RACIONAL

Emplea diferentes formas de inferencias lógicas para sustentar sus enunciados y no acepta verdades reveladas

ES SISTEMÁTICO

No le interesa un agregado de informaciones inconexas, sino un sistema de ideas interconectadas lógicamente entre sí.

ES EXACTO

No le interesan los enunciados vagos o incoherentes, y siempre busca la claridad y precisión

ES VERIFICABLE

Se propone conocer el mundo a través de tesis verificables por algún procedimiento objetivo de verificación.

MÉTODO INDUCTIVO Y DEDUCTIVO

Los métodos de investigación pueden llevarnos a la obtención de resultados confiables y veraces.

INDUCTIVO

Es el razonamiento por el cual se logra el conocimiento que va de lo particular a lo general.

DEDUCTIVO

El conocimiento se obtiene de lo general a lo particular.

¿QUÉ ES LA DEDUCCIÓN?

La deducción consiste en la aplicación de las leyes universales o premisas, de los casos generales a los particulares.

PREMISAS EJEMPLO

Todos los hombres son mortales. (Premisa mayor)
Daniel es hombre. (Premisa menor) ∴ Entonces, Daniel es mortal. (conclusión)

MÉTODOS CUALITATIVOS Y CUANTITATIVOS

Los métodos de investigación pueden llevarnos a la obtención de resultados confiables y veraces.

CUALITATIVO

No buscan datos estadísticos, pues lo que se refiere es la calidad y no la cantidad,

OBJETIVOS

Describir, comprender, interpretar y explicar un fenómeno social.

ORIGEN

Trabajos de antropología social y sociología.

CUANTITATIVO

Los datos que se producen y que se quieren interpretar son cuantificables, es decir, se pueden contar y medir.

EJEMPLOS

tasa de natalidad cantidad de personas que migran cada año hacia otros países, grado de analfabetismo, etc.

DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

METODOLOGÍA

La diversidad de métodos y técnicas que se aplican en una investigación científica.

CARACTERÍSTICAS

1. Claridad en los objetivos.
2. Rigor y precisión.
3. Flexibilidad.
4. Replicabilidad

METODO

El método es el conjunto de etapas y reglas que orientan el procedimiento tanto para llevar a cabo una investigación

SELECCIÓN DE LA METODOLOGÍA

Toma de posiciones frente a los distintos métodos y enfoques metodológicos y en función de ellos a la elección de técnicas y herramientas de recolección de datos.

TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN

Son los instrumentos o herramientas de apoyo para la obtención y manejo de la información.

INFORMACIÓN PRIMARIA

se obtiene del campo de investigación por medio de entrevistas, encuestas, observación, guía de entrevistas, etc.

INFORMACIÓN SECUNDARIA

se extrae de fuentes documentales como libros, archivos, revistas, censos estadísticos, bancos de datos, etc.

Cuestionario

Recolección de datos cuantificables que adopta la forma de una serie de preguntas formuladas .

Entrevista

Intercambio de ideas u opiniones mediante una conversación que se da entre dos o más personas.

Diario de campo

Es un cuaderno de apuntes que emplean con frecuencia los investigadores de campo.

FUENTES

El aparato crítico que soporta la información presentada, se integra por un listado de fuentes consultadas

NOTAS

indican con precisión dónde se obtuvo la información citada

¿PORQUE DOCUMENTAR UN TRABAJO UNIVERSITARIO?

Al documentar un trabajo se demuestra respeto por el trabajo de otros, la inclusión de citas en un escrito y la elaboración del listado de referencias le permite proteger los derechos de autor y sustentar las ideas propias.

APARATO CRÍTICO QUE SOPORTA LA INVESTIGACIÓN Y CRITERIOS DE EDICIÓN

ASOCIACIÓN AMERICANA DE PSICOLOGÍA (APA).

conjunto de normas y reglas establecido para la elaboración y presentación de trabajos escritos de ciencias de la conducta o de ciencias sociales.

PAUTAS PARA PRESENTAR LAS CITAS

1. Según tipo de cita.
2. Según características del autor.
3. Características del trabajo



SEGÚN TIPO DE CITAS

Las normas APA clasifican las citas de referencia en dos categorías: directa o textual y parafraseo o resumen.

DIRECTA O TEXTUAL

Si la cita textual tiene menos de 40 palabras se presenta entre comillas dentro del texto y al final se incluye entre paréntesis el apellido, año de publicación y la página de donde se extrajo.

Si tiene más de 40 palabras se omite las comillas y se deja como un texto independiente con un margen izquierdo más amplio que el resto del texto. La referencia de la fuente va después de la cita.

PARAFRASEO

Es escribir con sus propias palabras dentro del texto. No es necesario escribir la cita entre comillas o incluirla en un párrafo aparte.

SEGÚN CARACTERÍSTICAS DEL AUTOR

Si cita un documento escrito por dos autores es necesario escribir los apellidos de los dos toda vez que los cite.

Si se cita un documento escrito entre tres y cinco autores, debe escribir los apellidos de toda la primera vez que los cite y después incluir el apellido del primer autor seguido de "et al." (Sin cursiva y con punto después del "al.").

Cuando se cita a seis o más autores, presente la primera cita con el apellido del primer autor seguido de "et al.". En la lista de referencias escriba las iniciales y apellidos de los primeros seis autores y para los restantes utilice "et al."

Si el autor es una corporación o institución gubernamental, hay que incluir el nombre completo cada vez que se cite en el texto. Si el nombre es muy largo, escriba el nombre completo la primera vez e identifique entre corchetes, "[]", la abreviatura que utilizará en citas posteriores.

SEGÚN CARACTERÍSTICAS DEL TRABAJO

Al citar según características del trabajo y esta es una obra clásica que no tiene fecha, escriba el apellido del autor, seguido de las iniciales "s.f." Si la obra fue traducida, cite el año de la traducción precedido de la abreviatura "trad."

Si la obra fue editada y/o traducida y también conoce la fecha de publicación original, cite los dos años separados por una diagonal invertida "/".

Si la fuente no tiene autor, cite las primeras palabras del título. Cuando cite un trabajo que ha sido citado por otro autor, escriba el nombre del trabajo original y cite el escrito que describe el trabajo original

Si los párrafos no están numerados, ubique la cita directa escribiendo el nombre de la sección y el párrafo donde ésta se encuentra.

LISTA DE REFERENCIAS

La lista de referencias es el conjunto de fuentes citadas en un manuscrito y su objetivo es permitir a los lectores ubicar dichas fuentes.

Bajo las normas APA, la lista de referencias se organiza alfabéticamente según autor, se presenta a doble espacio y cada entrada debe tener una sangría francesa.

Bajo las normas APA, la lista de referencias se organiza alfabéticamente según autor, se presenta a doble espacio y cada entrada debe tener una sangría francesa.

El siguiente dato después del apellido e iniciales del autor es el año de publicación, el cual es resaltado en estas normas dado el constante avance de la investigación científica.



APARATO CRÍTICO QUE SOPORTA LA INVESTIGACIÓN Y CRITERIOS DE EDICIÓN

ESQUEMAS Y EJEMPLOS DE REFERENCIAS

Los autores se identifican con su apellido y con sus iniciales y si son más de dos autores se indica lo anterior con el símbolo "&"

El año va después de los autores entre paréntesis.

El título del libro se escribe en cursiva.

Si el libro tiene más de una edición, se pone entre paréntesis el número ordinal de ésta acompañado de la abreviatura "Ed" después del título.

En ubicación escribir la ciudad y el país.

La referencia se presenta a doble espacio.

Dejar una sangría francesa en caso de tener más de un renglón.

FUENTES DE INTERNET

La diversidad de documentos que se pueden citar de la red plantea el reto acerca de cómo generar una unidad de criterio en la presentación de citas de esta fuente.

ASPECTOS A CONSIDERAR

1. Dirigir a los lectores lo más cerca posible a la información que está siendo citada.
2. Proporcionar direcciones correctas.

ESTRUCTURA

1. Título o descripción del documento
2. Fecha (puede ser la de publicación, actualización o de cuando se recuperó)
3. Dirección (URL "uniform resource locator")
4. Si es posible, deben identificarse los autores

CITAS Y NOTAS A PIE DE PÁGINA

Es un recurso a través del cual la investigación puede sostenerse documentalmente, ya sea con fuentes primarias o con fuentes secundarias.

CITAS TEXTUALES

La transcripción literal del fragmento de la obra consultada) que se inserten en el texto del trabajo

Si las citas provienen de una fuente de idioma distinto al español, deberán ser traducidas.

Si la cita excede de cinco líneas, las comillas se omiten, deberá eliminarse la sangría y añadirse en todo el párrafo un margen izquierdo de 1 cm.

Para respetar la propiedad intelectual de los autores, es debe evitar copiar textualmente las opiniones de especialistas sin incorporar las comillas, que es la marca tipográfica.

CUANDO SE TRATA DE LIBROS

Autor o autores (primero los apellidos y luego el nombre o nombres, separados por coma los primeros de los segundos), título en itálicas o cursivas (en este caso sólo se usará mayúscula inicial y en los nombres propios), número de edición (la primera no debe indicarse), traductor, lugar de edición (ciudad), editorial, año, colección, volumen o tomo, páginas.

CUANDO SE HAGA REFERENCIA A ARTÍCULOS DE REVISTAS

U Apellido, A., Apellido, B. y Apellido, C. (2019). Título del artículo específico. Título de la Revista, Volumen(número de la revista), número de página inicio - número de página fin. <https://doi.org/xx.xxxxxx>

SEGUNDA Y POSTERIORES REFERENCIAS A UNA OBRA

Organice dos o más obras del mismo autor por año de publicación. Dé los apellidos de los autores una vez; para cada trabajo posterior, indique solo el año de publicación.

NOTAS DE PIE DE PÁGINA

Para citar una nota al pie en APA: «Autor, Año, p. #, Nota al pie». Ejemplo: (García, 2023, p. 12, Nota al pie).