



DISEÑO Y CULTURA ORGANIZACIONAL

Nombre del Alumno: SERGIO DARINEL CORDERO LÓPEZ.

Nombre del tema: DISEÑO Y CULTURA ORGANIZACIONAL

Parcial: SEGUNDO

Nombre de la Materia: COMPORTAMIENTO ORGANIZACIONAL

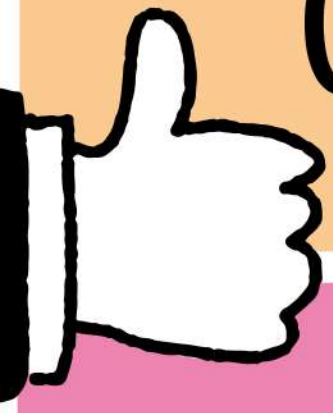
Nombre del profesor: ALEJANDRO AGUILAR

Nombre de la Licenciatura: CONTADURIA PUBLICA Y FINANZAS.

Cuatrimestre: 5.

CULTURA ORGANIZACIONAL

Sergio Darinel Cordero López



CONCEPTO:

- ES UN CONJUNTO DE HABITOS Y CREENCIAS ESTABLECIDOS POR MEDIO DE NORMAS, VALORES, ACTITUDES, Y EXPECTATIVAS COMPARTIDOS POR TODOS LOS MIEMBROS DE UNA ORGANIZACION.



CARACTERISTICAS

- REGULARIDAD DE LOS COMPORTAMIENTOS OBSERVADOS
- NORMAS
- VALORES DOMINANTES
- FILOSOFIA

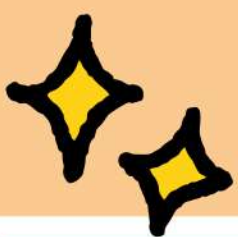


TIPOS DE CULTURAS Y PERFILES ORGANIZACIONALES



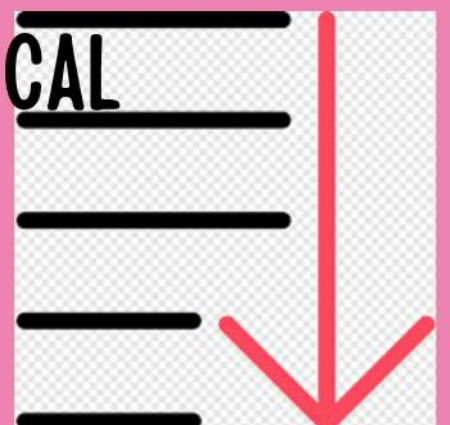
SISTEMA AUTORITARIO COERCITIVO

- PROCESO DE DECISION: TOTALMENTE CENTRALIZADO EN LA CUPULA DE LA ORGANIZACION.



SISTEMA DE COMUNICACIONES PRECARIO Y VERTICAL

- SOLAMENTE SE TRAMITEN ORDENES DE ARRIBA HACIA ABAJO



SISTEMA DE RECOMPENSAS Y SANCIONES

- HACE HINCAPIE EN LAS SANCIONES Y LAS MEDIDAS DISCIPLINARIAS POR LO QUE GENERAN UN AMBIENTE DE TEMOR.



SISTEMA 2 AUTORITARIO BENEVOLENTE

- SISTEMA ADMINISTRATIVO AUTORITARIO QUE SOLO ES UNA VERSION ATENUADA DEL SIESTEMA



PRECESO DE DECISION

- CENTRALIZADO EN LA CUPULA, AUNQUE PERMITE CIERTA DELEGACION CUANDO SE TRATA DE DECISIONES DE POCA IMPORTANCIA Y DE CARACTER RUTINARIO



SISTEMA DE COMUNICACIONES



- RELATIVAMENTE PRECARIO. PREVALECN LAS COMUNICACIONES VERTICALES Y DESCENTENTES.

SISTEMA DE COMUNICACIONES

LA ORGANIZACION TOLERA QUE LAS PERSONAS SE RELACIONEN EN UN CLIMA DE RELATIVA CONDENSACENDENCIA



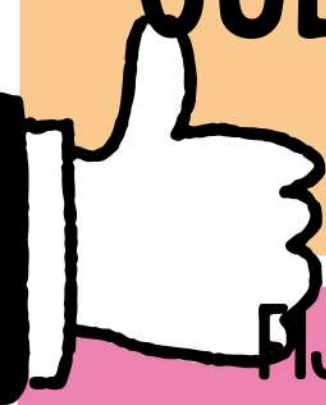
SISTEMA CONSULTIVO

- SE INCLINA MAS HACIA EL LADO PARTICIPATIVO QUE HACIA EL AUTOCRATICO E IMPOSITIVO



CARACTERISTICAS DE LAS CULTURAS EXITOSAS

Sergio Darinel Cordero López



FIJACION DE UN VALOR EQUILIBRADO

- LAS ORGANIZACIONES EXCEPCIONALES ALCANZAN AL MISMO TIEMPO VARIOS OBJETOS EQUILIBRADOS QUE LE PERMITEN SATISFACER A SUS DIVERSOS GRUPOS.



COMPROMISO CON UNA ESTRATEGIA BASICA Y ESENCIAL

- DESARROLLAN UNA ESTRATEGIA CLARA Y CONCENTRAN TODOS SUS ESFUERZOS EN APLICARLA CORRECTAMENTE



INTENSA VINCULACION DE LA ESTRATEGIA CON SU SISTEMA CULTURAL

- TIENEN UNA CULTURA CORPORATIVA FUERTE Y BIEN DEFINIDA



COMUNICACION MASIVA DE DOBLE VIA

POSEEN SISTEMAS DE COMUNICACION DINAMICOS Y EXTRAORDINARIOS



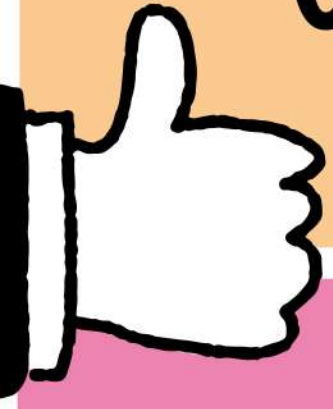
ASOCIACION CON LOS GRUPOS DE INTERES

TRATAN A SUS ASOCIADOS EN FORMA CONGRUENTE E INTEGRAL



NATURALEZA DEL CONOCIMIENTO

Sergio Darinel Cordero López



QUE ES?

- INFORMACION, CONCIENCIA, SABER, COGNICION, SAPIENCIA, PERCEPCION, CIENCIA, EXPERIENCIA, CALIFICACION, DISCERNIMIENTO, COMPETENCIA, HABILIDAD PRACTICA.



TIENE 4 CARACTERISTICAS:

ES TACITO: EL CONOCIMIENTO ES ALGO PERSONAL, SE FORMA DENTRO DE UN CONTEXTO SOCIAL E INDIVIDUAL.



SE ORIENTA A LA ACCION

EL SER HUMANO SIEMPRE ESTA GENERANDO NUEVOS CONOCIMIENTOS POR MEDIO DEL ANALISIS DE SUS IMPRESIONES SENSORIALES.



ESTA SUSTENTADO EN REGLAS

ESTAS REGLAS NO PERMITEN ACTUAR CON RAPIDEZ Y EFICACIA SIN DETENERNOS A PENSAR EN LO QUE ESTAMOS HACIENDO



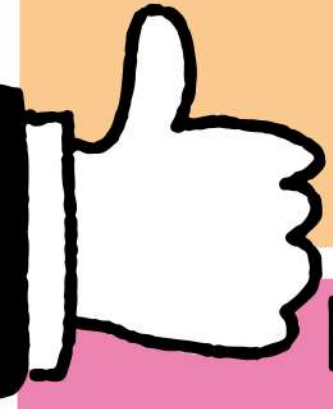
CAMBIA CONSTANTEMENTE:

EL CONOCIMIENTO NO ES ESTATICO, SINO QUE SE CONSTRUYE Y RECONSTRUYE



TIPOS DE CONOCIMIENTOS

Sergio Darinel Cordero López



EXISTEN DIVERSAS CLASIFICACIONES:

- **CONOCIMIENTO EXPLICITO:** IMPLICA CONOCER LOS HECHOS, SE ADQUIERE POR MEDIO DE INFORMACION CASI SIEMPRE FORMAL



- **HABILIDAD:** ES EL ARTE DE SABER HACER; IMPLICA DESTACAR EN ALGUNA PRACTICA FISICA O MENTAL Y SE ADQUIERE PRINCIPALMENTE CON ENTRENAMIENTO Y PRACTICA.



- **EXPERIENCIA:** SE ADQUIERE PRINCIPALMENTE MEDIANTE LA REFLEXION SOBRE LOS ERRORES Y EXITOS PASADOS



JUICIOS DE VALOR SON PERCEPCIONES INDIVIDUALES SOBRE AQUELLO QUE SE CONSIDERA CIERTO.

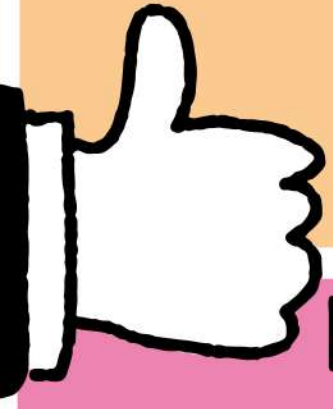


- **RED SOCIAL:** ESTA FORMADA POR LAS RELACIONES DEL INDIVIDUO CON OTRAS PERSONAS DENTRO DE UN AMBIENTE Y UNA CULTURA QUE SE TRASMITE POR TRADICION.



USO DEL CONOCIMIENTO

Sergio Darinel Cordero López



EXISTEN DIVERSAS CLASIFICACIONES:

- **DIRECTAS:** LAS QUE ENCIERRAN EN SI LA NORMA JURIDICA; LA COSNTITUCION, LOS TRATADOS, LOS PRECEDENTES JUDICIALES ETC



- **INDIRECTAS:** SON LAS QUE AYUDAN A LA COMPRESION Y CONOCIMIENTO DE LAS NORMAS JURIDICAS; LOS TRATADOS INTENACIONALES, LA JURISPRUDENCIA ETC.



- **FUENTES FORMALES INTERNAS:** LEY, COSTUMBRE Y TRADICION
- **FUENTES NO FORMALES EXTERNAS** :TODOS LOS ELEMENTOS QUE SE CONOCEN POR LA LIBRE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA.



- **FUENTES ESTATALES:** CREACIÓN DIRECTA DEL DERECHO POR LOS ÓRGANOS DEL ESTADO



bibliografía

Antología de comportamiento organizacional UDS, unidad II diseño y cultura organizacional . (archivo PDF)

